



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

· FROM THE LIBRARY OF ·
· KONRAD BURDACH ·



EX LIBRIS

G e s c h i c h t e

d e r

Böhmischen Sprache

u n d

ältern Literatur,

von

Joseph Dobrowsky,

Mitglied der k. böhm. Gesellschaft der
Wissenschaften.

Ganz umgearbeitete Ausgabe

Mit einer Kupfertafel.

P r a g 1818, -

bei Gottlieb Haase.

PRESERVATION
COPY ADDED
ORIGINAL TO BE
RETAINED

JAN 14 1994

Burdock

Alter und Ursprung der slawischen Sprache; älteste Sitze der Slawen.

Wenn gleich andere Sprachen ältere geschriebene Denkmale aufzuweisen haben, als die slawische, so kann ihr deßhalb ein gleiches Alter nicht abgesprochen werden. Da sich die Schreibekunst in ältern Zeiten nur allmählich verbreiten konnte, so mußte die Sprache eines ganz eigenen Volksstammes tausend Jahre geredet worden seyn, ehe man Anlaß fand, sie zu schreiben. Dieß ist der Fall mit der slawonischen Sprache, deren Ursprung man eben so wenig historisch nachweisen kann, als einer jeden andern sogenannten Muttersprache. Der griechische Geschichtschreiber Prokop, welcher der Slawen unter dem Namen *σλαβνναι* zuerst erwähnt, wußte von der Sprache der Slawinen und Anten nichts anders zu sagen, als daß sie sehr barbarisch (*ατρεχως βαρβαρος*) wäre. Damit wollte er eben nicht sagen, die slawonische

Sprache sey nicht so gebildet, biegsam und wohlklingend als die griechische, sondern sie sey dem Griechen unverständlich, etwa in dem Sinne, in welchem Goldberg (im IV. B. seiner Reisen S. 385) von der Sprache der Wenden in Krain sagte, daß sie den Deutschen völlig unverständlich sey. Das *Bagbagos* der Griechen ist bei den Slawen *Czud*, *Wlach*, *Niem*. *Czud* sind bei ihnen fremde Völker, vorzüglich aber finnischer Abkunft, *Wlach* gallische, italiische, und *Niem* besonders deutsche Völker. Diejenigen aber, die eine ihnen verständliche Sprache reden, Völker von einerley Worte (*Slowo*) sind ihnen *Slowane*. Unter diesem allgemeinen Namen werden seit der Mitte des 6ten Jahrhunderts alle slawischen Stämme, Serben, Chrowaten, Lechen und Czechen u. s. w. begriffen.

Der russische Nestor, der böhmische Dalimil und Pustkawa und alle andern, die den Mythos von Babel historisch deuteten, wollen die slawonische Sprache schon unter den durch die allgemeine Sprachenverwirrung entstandenen 72 Stammsprachen gefunden haben. Allein schon Aeneas Sylvius bestritt diese Meinung nicht zwar mit Gründen, aber doch mit feinem Spotte. Pabst Johann VIII., da er vernahm, daß der

mährische und pannonische Erzbischof Method in barbarischer, d. i. in slawonischer Sprache die Messe lese, hatte zwar anfangs (im J. 879) diesen Gebrauch verbotzen, bald darauf aber die Erfindung der slawonischen Buchstaben belobet und den Gottesdienst in der slawonischen Sprache aus dem Grunde gestattet, weil Gott nicht nur der hebräischen, griechischen und lateinischen, als der vorzüglichen Hauptsprachen, sondern auch aller übrigen Sprachen Urheber sey. „Nec sane (sanae) fidei vel doctrinae aliquid obstat, so spricht er in dem Briefe an den Herzog Swatopluk vom J. 880, siue missas in eadem sclavonica lingua canere, siue sacrum evangelium vel lectiones divinas novi et veteris testamenti bene translatas et interpretatas legere aut alia horarum officia omnia psallere, quoniam qui fecit tres linguas principales, Hebraeam scilicet, Graecam et Latinam, ipse creavit et alias omnes ad laudem et gloriam suam.“ So unphilosophisch auch der Ausdruck „eine Sprache schaffen“ von Gott gebraucht, seyn mag, so räumte er der slawonischen Sprache doch hiermit den Vorzug eines gleichen Alterthums ein, wogegen im Grun-

de nichts einzuwenden ist. Nur bleibt uns ihr wahrer Ursprung noch immer unbekannt.

Nach G. F. Kirchmayers Hypothese von einer gemeinschaftlichen Ursprache, aus welcher mehrere europäische Sprachen entstanden seyn sollen, wäre auch die Slawonische Sprache eine Tochter seiner celtoscythischen Matrix, wie er diese Ursprache zu nennen beliebt. Im Grunde aber heißt dieß eben nichts anders, als: im Slawonischen giebt es Wörter, die theils mit celtischen, theils mit scythischen übereinkommen. Einzelne Wörter entscheiden hier nichts. Auch indische Wörter lassen sich in Menge im Slawonischen finden. Wer möchte sogleich das Indische für die Mutter des Slawonischen halten? Hier muß viel weniger auf das Materielle, auf den rohen formlosen Stoff, der mehreren ganz verschiedenen Sprachen zur Grundlage dienen kann, gesehen werden, als auf das Formelle, worauf ungleich mehr ankommt. Selbst diejenigen, die über den Ursprung der Slawonischen Sprache eigene Untersuchungen angestellt haben, konnten noch wenig Befriedigendes darüber vorbringen. Dolci, ein Dalmatiner, glaubt, sie sey mit der alten illyrischen einerley, so wie Katancsich die Croatische mit der alten pannonischen für einerley hält. Bei-

der Voraussetzungen haben keine andern Gründe für sich, als gezwungene Erklärungen einiger illirischen alten Namen aus dem Slawonischen. Der ragusinische Graf Sorgo will sogar das Etymon griechischer und lateinischer Götternamen daraus herleiten. Eben so grundlos ist die Behauptung, daß das Getische und Sarmatische, das Doid zu Lomi erlernt hat, slawonische Mundarten gewesen seyn sollen. Um diese Zeit und selbst noch einige Jahrhunderte später wohnten keine Slawen in den römischen Provinzen über der Donau. Nach Kärnten und Krain kamen sie als Untergebene oder Verbündete der Awaren nach dem J. 568, nachdem die Longobarden nach Italien gezogen waren, und Pannonien den Awaren überlassen hatten. Nach Dalmatien und Servien unter dem Kaiser Heraclius in der ersten Hälfte des 7ten Jahrhunderts. Um eben diese Zeit kamen sieben Geschlechter (Stämme) nach Bulgarien, denen die Bulgaren als Eroberer im J. 679 andere Gegenden zur Wohnung anwiesen. Kurz, die Byzantiner reden ganz bestimmt von der eigentlichen ehemaligen Heimath der Slawen, die nicht weit von den nördlichen Ufern der Donau gelegen war. Von den Mündungen der Donau erstreckten sie sich, wie Jordanes bezeuget

bis an den Dnepr, von da über den bairischen Gebirgen bis an den Ursprung der Weichsel. Allein auch diese Länder, die sie nicht eher beziehen konnten, als nach dem Abzuge der Gothen im 4ten Jahrhunderte, sind nicht ihre ursprünglichen Sitze. Ehedem hielt ich selbst dafür, daß die Slawen schon im ersten Jahrhundert an der Weichsel saßen, indem ich die Visula des Pomponius Mela, beim Plinius Vistula, beim Jordanes Viscla, böhm. und polnisch Wiala, für die älteste und bekannteste slawische Benennung erklärte, und dessen Etymon aus dem Slawonischen abzuleiten suchte. Allein die Ableitung von wisoti, hängen, scheint mir jetzt zwar nicht so ungereimt wie dem sel. Hantke, doch aber gezwungen, und die von is, vis, das in mehreren alten Sprachen Wasser bedeutet, wovon auch die Weser (Visurgis), die Isar und selbst der Isler ihre Namen erhielten, viel natürlicher zu seyn. So hätten also die Slawen den alten Namen dieses Flusses schon vorgefunden, und ihn in der Aussprache nur ein wenig verändert. Da I. Konstantin schon *Βισλα* schreibt, so scheint er den Namen aus slawischem Munde vernommen zu haben.

Sollten die Slawen etwa erst mit den einbrechenden Hunnen oder bald nach ihnen aus Asien nach

Europa herüber gekommen seyn? Oder saßen sie schon längst, als Nachbarn der Gothen, hinter den Litthauern am obern Dnepr und der obern Wolga? Das letztere machen manche gothische Wörter, die im Slawonischen zu finden sind, wahrscheinlich. Auch das Zeugniß des Gothen Jordanes bestätigt es. Denn diesem zufolge soll schon vor dem Einbruche der Hunnen der gothische König Hermanrik nebst andern Völkern auch Wenden bezwungen haben. Jordanes ist der erste, der die Slawen Wenden und Winden nennt, weil er sie zu seiner Zeit da fand, wo ehemals des Tacitus Venedae saßen. Eben so legt er ihnen den geographischen Namen Anten bei, weil sie jene Gegenden am schwarzen Meere bezogen haben, wo ehemals vor ihnen Anten wohnten. Spätere Byzantiner nannten sie auch Geten, nicht etwa darum, daß sie getischen Ursprungs wären, sondern ihrer damaligen Sitze wegen, die vormals Gothen und noch früher auch Geten eingenommen haben. So weit wir in ältere Zeiten hinaufsteigen können, saßen die Slawischen Stämme gerade da, wo Plinius den Serben ihre Wohnplätze anweist. Wenn wir also annehmen, daß dieß die alte allgemeine Benennung der Slawen war, so wird es begreiflich, wie

sie sich bei zwei ganz verschiedenen Stämmen, dem südlich-serbischen in Servien, und dem nördlich-serbischen in der Lausitz, bis auf den heutigen Tag erhalten konnte. Hier nun stehen zu bleiben, ist rathfamer, als sie in wüsten- und unbekannten Gefilden der alten scythischen Welt vergeblich zu suchen. Wenigstens ist keine Benennung unter den vielen scythischen Völkern, die Herodot aufzählt, den Slawen angemessen. Vielmehr klingen die wenigen scythischen Wörter, deren Bedeutung wir wissen, gar nicht slawisch. Nur ein unfritischer Dolci konnte spati, schlafen, mit dem scythischen Spu, Auge, vergleichen, weil man mit zugemachten Augen schlafe. Auge und Schlafen, welche Vergleichung! Unverkennbar ist s-p (sop) die Wurzelsylbe von dem slawischen Worte spati und zugleich von dem lateinischen sapire, sopor. Wer würde wohl deshalb die Lateiner von den Slawen, oder umgekehrt die Slawen von den Lateinern ableiten wollen?

Wenn also der Pole Kleczewsky und Andere geradezu behaupten, die slawonische Sprache sey scythischen Ursprungs, was haben wir dabei gewonnen? Nichts anderes, als was wir eben schon wissen, nämlich, daß die slawonische Sprache einem ganz eigenen im Norden wohnenden

Völke angehöre. Dieß ergibt sich auch schon aus der Vergleichung derselben mit der lithauischen Sprache, deren sehr nahe Verwandtschaft einige zu der irrigen Meinung verleitet, daß sie selbst für eine reine slawische Mundart erklärten. Unter den vielen Sprachen der scythischen Welt können wohl die lithauische und slawische auch begriffen gewesen seyn. Allein dann ist der Satz: die slawische Sprache ist scythischen Ursprungs, ganz dem Satze gleich: die slawische Sprache ist slawischen Ursprungs. Und so wären wir in der Begründung der Abstammung der slawischen Völker und ihrer Sprache auf diesem Wege um keinen Schritt weiter gekommen.

§. 2.

Verhältniß der slawischen Sprache zu andern Sprachen.

Blos aus der Vergleichung der ersten zehn Zahlen ergibt es sich, daß die slawonische Sprache mit den semitischen keine Verwandtschaft habe. Daher mußten Frenzel's Versuche, slawische Wörter aus dem Hebräischen herzuleiten, ganz mißlingen. Viel ähnlicher sind die slawischen Zahlwörter den indischen, und eine nicht unbeträcht-

liche Anzahl von andern Wörtern sind auch im Samostrinischen anzutreffen. Allein ungeachtet dieser auffallenden Aehnlichkeit in einzelnen Wörtern sind die indischen, so wie die finnischen, tartarischen und andere asiatischen Sprachen, wenn man auf den ganzen Bau derselben Rücksicht nimmt, mit dem Slavonischen viel weniger verwandt, als das Lateinische, Griechische und Deutsche mit eben demselben. Denn die ganze Einrichtung der slavischen Sprache ist europäisch. Sie unterscheidet drey Geschlechter, sie hat die Pronomina possessiva zu förmlichen Adjectiven ausgebildet, sie setzt die Präpositionen nicht nur den Kennwörtern vor, sondern bildet vermittelt derselben zusammengesetzte Verba. Dem Lateinischen kommt sie schon dadurch näher, daß sie den Gebrauch der Artikel nicht kennt. Noch ist, ungeachtet der vielen gemeinschaftlichen Wurzelsylben, die Verwandtschaft dieser zwey Sprachen nicht so groß, daß man mit Levesque die Latiner für eine alte slavische Colonie ansehen könnte. Höchstens darf man annehmen, um sich diese Erscheinung zu erklären, daß die Sprachen der in Illyrien, Pannonien, Thracien, Dacien wohnenden alten Völker von der Art waren, daß sie einerseits ins Lateinische und heutige Walachische, andererseits ins Lithauische und sonach mit

telbar auch ins Slawonische eingriffen. Diejenigen, die das Slawonische als eine aus dem Griechischen entstandene Sprache darstellten, haben sich erstens durch die slawonischen Buchstaben, die Cyrill, der Erfinder derselben, der größern Anzahl nach aus dem Griechischen borgte, zweitens durch die beträchtliche Menge von griechischen Wörtern, die man in die slawonischen Kirchenbücher aufnahm, täuschen lassen. Nach dem Gelenius, dessen *Lexicon symphonum* den ersten Versuch von Vergleichen ähnlicher Wörter aus der lateinischen, griechischen, deutschen und slawonischen (eigentlich böhmischen) Sprache enthält, hat auch Martinus in seinem etymologischen Wörterbuche der lateinischen Sprache slawische Wörter häufig auf lateinische und griechische Wurzeln zurückgeführt. Vollständigere Vergleichen des Slawonischen (nunen Illyrischen) mit dem Celtischen und Deutschen hat in neuern Zeiten der gelehrte Däne Kemler, des Russischen mit dem Deutschen Voltan, des Illyrischen mit dem Gothischen Graf Sörgu, angestellt, so wie Ihre in seinem schwedisch-gothischen, Frisch und Adelung in ihren deutschen Wörterbüchern das Slawonische zur Erläuterung deutscher Wörter oft genug anführen. Allein aus bloßen Verglei-

chungen ähnlicher Wörter läßt sich über das wahre Verhältniß der slawischen Sprache zu andern noch kein richtiges Urtheil fällen, wenn man nicht zugleich auch auf die Formen der Wörter und den ganzen Bau der Sprachen besondere Rücksicht nimmt.

§. 3.

Kurzer Umriss der slawonischen Sprache.

a) Nach ihrer Materie.

In der slawischen Sprache hat jeder Laut zweyerley Bestimmung, je nachdem er entweder als Materie, oder als Form betrachtet wird. Als Materie d. i. als roher Stoff bildet er einzeln, oder in Verbindung mit einem zweiten, dritten, auch vierten Laute die ersten Wurzelsylben, wie o, po, ot, pri, pred, blesk, deren Aufzählung in die Grammatik, oder in das Wörterbuch gehört. In Rücksicht der Vocale hat der slawische Mund keinen weiten Umfang. Er kennt kein ä, ö, ü. Hingegen hat er ein gedoppeltes i, ein feineres (böhm. und poln. i, russ. iže) und ein gröberes, böhm. und poln. y, russ. jery: biti schlagen, byti seyn. Er hebt selten mit einem reinen a, nie mit einem e an, sondern gibt dem a

oft, dem e immer den Vorschlag j: jaje Gy, jasti essen, jest ist, lat. est. Das o im Anfange sprechen zwar die meisten Stämme rein aus, wie in oko-Auge, aber der Lausitzer Bende spricht wo o, das auch der Böhme in der gemeinen Redensprache thut, wenn er gleich in seiner Schriftsprache das reine o noch immer beibehält: on er füt won. Der Kroate spricht wieder den Vocal u nie rein aus, weil er ihm ein v vorsetzt: vuho Ohr für uho (ucho) u. s. w.

Bemerkenswerth sind die vielerley Bestimmungen des i, wenn es wie j ausgesprochen wird. Es dient den Vocalen nicht nur am Anfange, sondern auch nach verschiedenen Consonanten zum Vorschlage: biel oder bjel weiß, miaso oder mjaso Fleisch, niem oder njem stumm. Nach Vocalen bildet es Diphthonge: daj, stoj. Wenn es nach gewissen Consonanten verschlungen wird, so mildert es die Aussprache derselben: koñ (für konj) Pferd, bud verkürzt aus budi, jest (für jesti) ist, griech. εστι. Daher wird des verschlungenen i wegen der russische Infinitiv mit dem mildernenden jeř bezeichnet. Auch der Slowak thut dieß: dat geben, stat stehen, chodit gehen, für dati, stati, choditi. Die Slawen lechischen Stammes verändern in diesem Falle das

t in é: dač stač. In Rücksicht der Consonanten langt der Slawe mit den Lippenlauten w, b, p, aus und entbehrt in ursprünglich slawischen Wörtern den Laut f. Man vergleiche wru mit ferveo, bob mit faba, bodu mit fodio, peru mit ferio, plamen mit flamma, pišćala mit fistula, piest mit faust u. s. w. Selbst wenn er fremde Wörter aufnimmt, verändert er oft das f. Aus Farbe machte der Böhme barwa, aus Stephan Stiepan; das gothische fana ist bei den Böhmen und Polen pán.

Seine 6 Sibilanten z, ž, s, š, c, č, unterscheidet er genau, und hebt sie so sehr, daß er nicht nur seine drey Gurgellante g (oder h), ch, und k, sondern auch d und t nach bestimmten Regeln des Wohlklanges in analoge Sibilanten verwandelt. Man wird also auch zima mit hiems, wezu mit veho, zrna (zerno) mit granum, žrati mit γρᾶν, syr mit τυρος, plešći (plece) mit πλαται, jucha mit jus, jusculum, čist mit castus vergleichen dürfen. Eben so ležeti mit liegen, zlato mit Gold, srdce (serdce) mit Herz, cerkew mit Kirche. Unter den drey Gurgellanten (g, ch, k) gilt sein glagol entweder für g (γαμμα) oder für h nach Verschiedenheit der Mundarten. Für goniti,

gora, glawa, grad, spricht der Böhme, Mähre und Slowak honiti, hora, hlawa, hrad aus, an die sich der Oberlausitzer Wendische anschließt.

Betrachtet man den Sylbenbau in Wörtern, die aus mehreren Consonanten bestehen, so wird man finden, daß der Slawe mehrere Consonanten lieber vor, als nach dem Vocal verbindet. Man vergleiche brada mit Bart, breg Ufer mit Berg, mleko mit Milch, lgati mit lügen, prasia (prase) mit porcus u. s. w. Da dem Griechen die Consonantenfolge sl in dem Worte Slowan fremd war, so nahm er sich die Freiheit ein κ oder λ dazwischen einzuschalten: $\sigma\lambda\alpha\beta\eta\nu\omicron\varsigma$, $\sigma\lambda\alpha\beta\omicron\varsigma$. Der Niedersächse, Schwede, Däne, Engländer sprechen und schreiben richtiger Slave für Sclave.

Da l und r zwischen zwey andern Consonanten der Sylbe genug Haltung geben, und zugleich Stellvertreter der Vocale seyn können, so sind Sylben ohne Vocale, wie wl κ , chl μ , sr β , sr ρ nicht ungewöhnlich. Doch schaltet man hier in neuern Mundarten das euphonische o oder e gern ein: wolk, cholm, serp, böhmisch wl κ , sr ρ , aber nicht mehr chl μ , sondern chl μ .

b) Nach ihren Formen.

Die einfachen Laute, als Form betrachtet, dienen zu Ableitungen, d. i. zu Bildungen der Redetheile aus der formlosen Stammsylbe, und zu Biegungen (Declinationen und Conjugationen). Da ich auf meine Abhandlung über den Ursprung und die Bildung der slawischen Sprache (vor Tomša's böhmischem Wörterbuche), auf den Aufsatz über die Bildsamkeit der böhmischen Sprache (vor dem Deutsch - böhmischen Wörterbuche), endlich auf das Lehrgebäude der böhmischen Sprache verweisen darf, so begnüge ich mich, nur so viel, als zur Vergleichung mit andern Sprachen nöthig zu seyn scheint, hier auszuheben.

Funktionen der Vocale. 1. Zur Bezeichnung des weiblichen Geschlechtes an allen biegsamen Redetheilen dienen die Vocale a, ia, des sächlichen o und e: on, ona, ono und weš, wsia, wse. Im Plural ist i dem männlichen, y und ia dem weiblichen, a dem sächlichen Geschlechte eigen. Im Dual ist a der männliche, ie der weibliche und sächliche Ausgang: dwa, dwie.

2. Alle Vocale dienen zur Bezeichnung verschiedener Casus: bog, boga, bogu, bože, bozie, Plur. bozi, bogy.

3. Die meisten bezeichnen auch verschiedene Zeitformen an den Verbis. Die erste Person des Indicativs im Singular u und ju: slowu sluju. Den Imperativ i: nesi, daj. Im Gerundiv das Präsens y oder a: nesy oder nesa. Das einfache Präteritum in der zweiten und dritten Person e, u, ie, i, a: nese, kopnu, vidie, chodi, kopaw.

Funktionen der Consonanten. 1. w, vermittelst eines Vocals an die Stammsylbe angehängt, bildet Substantiva und Adjectiva (in aw, ow, iw). An den Verbis Gerundiva Präterita: vidiew, chodiw, kopaw.

2) ba, so viel als wa, und oba sind Ableitungssylben der weiblichen Substantive: mlatba; zloba, chudoba.

3. m (om, em, am, ym, im) ist die allgemeine Bezeichnung des Dativs im Plural: im, ihnen, krawam, den Kühen, dobrym rabom, den guten Knechten.

Des Dativs der Adjective (omu, emu). Des männlichen und sächlichen Instrumentals im Singular (om, em, ym). Des Locals

an Fürwörtern und Abjektivem (om, em).
Der Adverbien in mo.

An den Verbis bezeichnet em, im die erste Person im Plural: kopajem, vidim.. Hier hängen aber andere Mundarten noch ein y oder e oder o an, weil sie im Singular den Ausgang em für u, und im für iu, und am füraju angenommen haben. Die irregulären jesm', jam (jem), wiem, dam, imam haben im Plural auch my: jesmy, jamy, wiemy, damy, imamy. Im Präterito ist om allein üblich: vidiechom. Das Präsens des Participii passivi om, em: nesom, kopajem, womit die griechische Termination ομενος zu vergleichen ist. Der Grieche hat hier zwei slawische Bildungssylben om und en verbunden.

4. n (an, en, in) bildet Substantiva, Abjectiva. Vermittelt an ist der allgemeine Völkernamen Slowan, auch Slowian abgeleitet. Zu Prokops Zeiten mag die Form in üblich gewesen seyn, weil er σλαβινος schrieb. So ist serblin ein Serwier von dem Stammworte Serb.

An den Verbis das Part. pass. Präteritum en, an: nesen, kopan.

5. **l** (el, al) bildet Substantiva und Adjectiva: žatel, swietel. An den Verbis das Participium Activum Präteritum: nesl, vi-diel, chodil, kopal, woran, so wie am Passivo der Geschlechtsunterschied Statt findet: nesl, nesla, neslo; nesen, nesena, neseno.
6. **r** (ar') dienet bloß zur Ableitung einiger Substantive und Adjective: dar, mytař; mokr, mokra, mokro von mok.
7. **t** (ot, et) bildet Substantive, so wie at, it Adjective: skrežet, böhm. škřehot.

An den Verbis bezeichnet **t** die 3te Person: neset, chodit, im Plural nesut, chodiat. Dieses **t** fiel in neuern Mundarten weg, daher böhmisch nese, nesau, chodj für chodit und chodiat. **te** die 2te Person im Plural: nesete, chodite, im Präterito nesoste, chodiste. Hierin also ist die slavische Bildungsfylbe der Griechischen etc ähnlicher als der lateinischen atis, etis, itis. Ferner bezeichnet **t** auch das Part. Pass. Präteritum: wit gewunden, von wiju. Und **ti** den Infinitiv: nesti, stydnuti, widieti, choditi, kopati. Die Dienstlaute **st** siehe unten s.

8. z mit ě verbunden bildet Abstracta: kazň, bojazň, böhm. házeň. Eben so s mit ě: piesň, böhm. pjeň.
9. ž mit vorhergehendem e dienet bloß zur Bildung einiger Substantive: lupež.
10. s mit t verbunden, nimmt den Vocal o vor sich auf (ost') und bildet so wie stwo, stwie Abstracta: milost, diewstwo, lakomstwo.
11. š bildet Comparative: menšij. An den Verbis ši die 2te Person des Präsens im Singular neseši, chodiši. In den neueren Mundarten fiel das i nach š längst weg. Die Sylbe ši nimmt auch das weibliche Geschlecht des Gerundivi Präteriti an, še im Plural bezeichnet alle drei Geschlechter: widiewši nachdem sie gesehen hatte, widiewše nachdem sie gesehen hatten. ša für chu die 3te Person im Plural des Prät. nesoša sie trugen.
12. š mit ě verbunden, weiblich šči, im Plural šče, bildet das Präsens des Gerundivs: nesušě, nesušči, Plur. nesušče; chodiašč, chodiašči, chodiašče. In neuern Mundarten der 1ten Ordnung ist bloß ě (im Slavischen ch, ein feinerer Sibilant) für šč üblich. Im Böhmischen und Polnischen ver-

tritt c die Stelle des šč oder č. Für das altböhmische nesuc, nesuci, nesuce, chodiec, chodieci, chodiece, ist nesauc u. f. w. chodje u. f. w. üblich.

13. išče, böhmisch iště, bezeichnet an den Substantiven einen Ort, Raum, eine Ausdehnung: ognišče Feuerherd, kopišče Speiße. 14. c (ec, ica, ce) bildet Substantiva, auch Diminutiva: konec, diewica, solnce, böhm. slunce Sonne. Agnec entspricht dem lat. agnus. An den Verbis im Böhmischen, Polnischen das Präsens des Gerundivs, f. oben šč R. 12.
15. č (ač, eč, ič) sind Ausgänge der Substantive tkač für tkalec böhm. tkadlec, der Weber. ič (für išč) bildet auch Diminutiva.
16. go bezeichnet den Genitiv an dem Pronomen: togo, iego, so wie am Adjectiva mudrago, böhm. mudrého. Die südlichen Mundarten versehen ago und sprechen mudroga.
17. ch (oeh, uch, ucha) bildet Substantiva: čech der Volksname der Böhmen, von četi, anfangen; pastuch Hirt, böhm. pastucha. Bezeichnet den Local des Plurals durch alle Declinationen: w nich, boziech, diewach, milostech, bielych u. f. w.

An den Verbis die 1te Person im Singular des Präteriti: nesoch, widiech, chodich, kopach. Im Plural (chu) die dritte Person: widiechu, chodichu, kopachu. S. oben §a N. 11.

18. k (ek, ok, ik) bildet Substantiva (auch Diminutiva) und Adjectiva: čelowiek Mensch, böhm. člowěk, piesok, böhm. pjsek Sand; sladok, sladka, sladko, tiažek böhm. těžek. griěšnik Sünder, welik groß.

19. sk (skyj) Adjectiva: diewičesk pol Mädchen Geschlecht, nebeskyj himmlisch.

Dies mag nun zureichen, um die verschiedenen Formen der slawischen Sprache mit den Formen der griechischen, lateinischen, deutschen und jeder andern Sprache vergleichen zu können. Diese Vergleichung wird noch durch folgende Bemerkungen erleichtert werden.

a. Den Gebrauch des Artikels haben nur germanisirende Mundarten, die wendische in beyden Lausitzen und die windische in Kärnten, Krain; Steyermark, angenommen. Man verwendet dazu das demonstrative Pronomen ton, ta, to, windisch ta, ta, to. Andere

Mundarten kennen ihn eben so wenig, als der Lateiner.

b. Die slawischen Declinationen sind eben deshalb vollständiger, als im Griechischen und Lateinischen. Für den Singular hat der Slawe 7 Casus, für den Plural aber nur 6, indem der Nominativ zugleich den Vocativ vertritt. Im Dual lassen sich nur 3 Casus unterscheiden: Nom. dwa, dwie, Gen. dwoju (dwu), Dat. dwiema, indem hier der Accusativ dem Nominativ, der Local dem Genitiv, und der Sociativ oder Instrumental dem Dativ gleich sind. Ungeachtet der vielen Casus unterscheidet der Slawe an den weiblichen Nennwörtern im Plural den Accusativ nicht vom Nominativ, da es doch der Grieche und Lateiner thun. Den Deutschen trifft dieser Vorwurf doppelt, indem er auch den männlichen Accusativ dem Nominativ gleich macht.

c. Die Adjectiva, da sie einen unbestimmten und bestimmten Ausgang haben, werden auch nach zweyerley Muster gebogen. Die unbestimmten richten sich nach den Substantiven: blag, blaga, blagu, u. s. w. Die Bestimmten nach dem Pronomen: malyj, malago, malo-mu u. s. w.

- d. In der Steigerung der Abjektivs, welche vermittlest des angehängten ij oder šij geschieht, vertritt im Altflawo...ischen der Comparativ auch den Superlativ. Neuere Mundarten bilden den Superlativ, indem sie dem Comparativ die Partikel naj vorsehen: najmen-šij, böhm. neymenšj. Da der lat. Ausgang issimus aus si und mus zusammengesetzt ist, so floß die Sylbe si aus derselben ältern Quelle, aus welcher das flaw. šī entsprungen ist.
- e. Durch die Endsyllben u, eši, et, im Plural ein, ete, ut, oder iu, iši, it, Pl. im, ite, iat werden die Personen im Präsens bezeichnet. Im Präterito aber nach Verschiedenheit der Formen durch och, e, Plur. ochom, oste, ochu; iech, ie, Plural iechom, ieste, iechu; ich, i, u f. w. ach, a, u. f. w. Endigt sich die Stammsylbe auf einen Vocal, so bekommt die 1te Person nur ein ch: dach, pich, obuch, indem da, pi, obu schon die 2te und 3te Person bezeichnen. Im Plural chom, ste, chu: dachom, pichom, obuchom, das-te, piste, obuste, dachu, pichu, obuchu.

- f. Periphrastische Präterita verbinden das Hülfswort *jesm'*, *jesi*, *jest* mit dem Participio activo Präterito: *kopal jesm'*, ich habe gegraben; *smiel jesi*, ausus es. Wird *biech* damit verbunden, so entsteht das Plusquamperfectum: *kopal biech* ich hatte gegraben. Wird aber *bych* damit verbunden, so erhält man das Imperfectum des Optativs: *kopal by* er würde graben.
- g. Das einfache Futurum ist entweder das primitive Verbum selbst, wie *budu* (*ero*, *fiam*), oder es wird vermittelt *nu* gebildet: *bodnu*, oder aber vermittelt einer Präposition: *obuju*, *izuju*. Das periphrastische besteht aus dem Infinitiv und dem Hülfswort *budu*, oder *chošcu*: *budu kopati*; in einigen neuern Mundarten auch *budu kopal*. Allein *budu kopal* ist eigentlich das Futurum exactum anderer Sprachen, und entspricht dem lat. Futuro des Conjunctivs.
- h. Das Passivum wird entweder mit *sia* (*se*) umschrieben: *spaset sia*, *salvabitur*, oder man verbindet die Hülfswörter mit dem Participio passivo: *spasen byst*, *spasen budet* u. s. w.

i. Da es dem Slawen an iterativen und frequentativen Formen nicht fehlt, so konnte er gar leicht das Verbum soleo, ich pflege, entbehren. So ist bywati das Frequentativum von byti; und nositi, lamati, kupowati sind Iterativa von nesu, lomiti, kupiti.

k. Die Adverbia qualitatis werden meistens vermittelst ie gebildet: podobnie u. s. w. Fast eben so der Lateiner: caste, plene.

l. In der Fügung (Syntaxis) nähert sich der Slawe mehr dem Griechen und Lateiner, als dem Deutschen. In der Wortfolge hat er viel Freiheit. Die verneinende Partikel ne setzt er dem Verbo vor, selbst wenn schon eine andere Verneinung im Satze steht. In negativen Sätzen gebraucht er den Genitiv anstatt des Accusativs. Nur die ersten vier Zahlwörter betrachtet er als Adjective, alle übrigen als Substantive, daher nach ihnen das regierte Wort im Genitiv stehen muß: osm sot (set) goo. Alter bemerkte zwar richtig in seinem Aufsatz über den Gebrauch des Dativs anstatt des Genitivs, daß auch im Slawischen der Dativ für den Genitiv öfter gesetzt wird, aber das allgemein aus-

gesprochene Urtheil: Gewiß keine Sprache hat die Vorzüge und so viel Analogisches mit der griechischen Sprache als die slawische, kann nur unter sehr vielen Einschränkungen gelten.

S. seine Mikell. S. 37.

m. Unter den Partikeln, die dem Nennworte vorgesetzt, und vermittelst welcher auch zusammengesetzte Verba gebildet werden, sind o, u, w, wy, po, na, za, s (su), ob, ot (od), iz, w~~z~~ (woz), bez, pro, pre, pri, pod, nad, raz (roz), pred wahre Präpositionen; nur radi, dielia (clia) sind Postpositionen, Wy und iz sind gleichbedeutend. Wydati, wyliti sagen der Böhme und Pole, izdati, izliti, die süblichen Slawen. Der Russe gebraucht beydes wy und iz. Roz spricht der böhmische und polnische Mund, raz aber der russische und serbische. Dieser geringe Unterschied nebst einigen andern Merkmalen begründet die Abtheilung der slawischen Sprachen in zwey Ordnungen.

§. 4.

Mundarten der slawischen Sprache.

Zur bequemern Uebersicht stellen wir die Merkmale beider Ordnungen neben einander.

I.

II.

1. raz: razum
raven
rabota
rastu

roz: rozum
roven
robota
rostu

2. iz: izwedu
izwoliti
izbrati

wy: wywedu
wywohiti
wybrati

3. mošči *Infin.*
nošč, noč
nesušči, nesuči
obraščen, obračen

moci
noc
nesuci
obracen

4. ralo
salo
prawilo
moliti

radlo (*d epenth*)
sadlo
prawidlo
modliti

5. zemlia (*l epenth*)
postawlen
kupliu

zemia
postawen
kupiu (*kupim*)

So wie eine Völkerschaft aus mehreren einzelnen durch das Band gemeinschaftlicher Abstammung verbundenen Geschlechtern besteht, so ist auch die Sprache eines Volkes als das Aggregat von mehreren Sprecharten zu betrachten. Verschiedene slawische Stämme konnten, ungeachtet der Verbindung durch eine gemeinsame allgemeine Sprache, doch nicht ganz einerley Mundart reden. Es mußte also schon im grauesten Alterthum nach Verschiedenheit der Stämme auch mehrere Mundarten geben. Prokopius unterscheidet schon im 6ten Jahrhundert Anten und Slawinen. Nach seiner Aussage redeten sie zwar einerley Sprache, aber gewiß nur in dem Sinne, in welchem auch noch heut zu Tage Böhmen und Pohlen, oder Russen und Servier, so fern sie nämlich alle slawonisch sprechen, einerley Sprache reden. Wenn man bedenket, daß schon im 7ten Jahrhunderte Kroäten und Servier, die in die entvölkerten Provinzen des byzantinischen Reiches über die Donau wanderten, als zwey Stämme von einander genau unterschieden werden, so darf man die nördlichen Serben in Meissen und in der Lausitz, als Nachbarn und nächste Geschlechtsverwandte der Czechen, mit den südlichen Serben (den heutigen Serviern) noch weniger vermengen. Man darf

diese, wenn sie gleich ehemals auch im Norden an den Karpaten saßen, nicht von jenen unmittelbar ableiten. Sie konnten sich auch damals nur mittelbar berühren, weil zwischen ihnen noch andere, nämlich die lechischen Stämme lagen. Eginhard nennt unter den Völkern, die Karl der große bezwang, Weletaben, Soraben, Abotriten, Böhmen; er legt ihnen aber nicht mehr einerley, sondern nur eine ähnliche Sprache bey. Sein gewählter Ausdruck *lingua quidem pene similes* deutet doch offenbar auf Verschiedenheit der Mundarten hin. Alle slawische Mundarten, so viel ihrer heute geschrieben oder gesprochen werden, lassen sich, wenn man sie nach den angegebenen Merkmalen untersucht, unter diese zwey Ordnungen bringen. Zur ersten gehört 1) das Russische, 2) das Altflawonische, 3) das heutige Slawonische oder Jüthrische (in Bulgarien, Servien, Bosnien, Dalmatien), 4) das Kroatische und 5) das Windische in Krain, Kärnten, Steyermark, nebst der Varietät des Windischen im Eisenburger Comitatz.

Zur zweyten Ordnung gehören 1) das Slowakische, 2) das Böhmisches, 3) das Wendische in der Oberlausitz, 4) das Wendische in der Niederlausitz, 5) das Polnische mit der schles-

fiſchen Bartetät. Bloß der Nachbarschaft und dem häufigen Verkehre mit den Polen iſt es zu-
zuſchreiben, daß der Ruſſe auch die Partikel wy
neben iz aufnahm, daß er rospis für raspis
ſchreibt, da er doch ſonſt in allen andern Zuſam-
menſetzungen nicht roz, ſondern raz ausſpricht.
Auch im Gebrauche des o für a nähert er ſich
dem Polen: gorod, kolos, soloma, Polniſch
grod, klos, sloma, wo doch ſelbſt der Böh-
me mit den ſüdlichen Slawen das a noch beibe-
hielt: hrad, klas, slama. Das Slowaki-
ſche macht gleichſam den Uebergang ſowohl vom
Böhmiſchen, als vom Polniſchen in das Windiſche
und Kroatiſche. Das Wendiſche ſteht zwiſchen
dem Böhmiſchen und Polniſchen in der Mitte,
neigt ſich aber in Rückſicht des tiefern Vocals o
und der häufigern Sibilanten (für d, t) doch
mehr zum Polniſchen, wenn es gleich den lechi-
ſchen Rhineſmus nicht kennt. Der Wende ſpricht
mit andern Slawen ruka, nicht renka.

§. 5.

Böhmiſche Sprache.

Herrn Anton Puchmayer verdanken wir eine
ziemlich vollſtändige Vergleichung der böhmischen
Sprache mit der ruſſiſchen, die er in ſeinem böh-

misch-russischen Prawopis angestellt hat. Dieß Werklein könnte wohl andern zum Muster dienen, die Lust oder Beruf haben, ähnliche Sprachvergleichungen anzustellen, wenn gleich die Absicht, das mit russischen Buchstaben geschriebene Böhmisches auch Russen lesbar und verständlich zu machen, nie erreicht werden dürfte. Vor ihm hat auch Christoph von Jordan in seinen *Origines slavicae*, und Papanek in seiner *hist. gentis Slavicae* das Böhmisches und Slowakische mit dem Kroatischen verglichen, um die Abstammung der Böhmen von den Kroaten wahrscheinlicher zu machen. Allein das Böhmisches als Sprache der 2ten Ordnung weicht vom Kroatischen, das zur 1ten Ordnung gehöret, noch immer zu sehr ab, als daß man die alte, von beiden verfochtene Meinung von einer Wanderung des Stammvaters Czech oder der Czechen überhaupt aus Kroatien nach Böhmen wahrscheinlich finden könnte. Vielmehr muß, weil auch historische Gründe dafür streiten, die böhmische Sprache für eine besondere Mundart eines alten eigenen slawischen Stammes, der etwa seit 550 nach und nach von der Weichsel bis nach Böhmen vordrang, angesehen werden. Sie ist nicht etwa, wie Leonh. Frisch in seinem 5ten Programm wählte, ein Mischling, der aus

einer Vermengung des serbischen, kroatischen und bulgarischen Dialektes entstanden sey. Frisch läßt erstens die Servier nordwärts nach Böhmen ziehen, wo doch in der Stelle des K. Konstantin, die er anführt aber ganz unrichtig übersetzt, ausdrücklich gesagt wird, daß die Servier ehemals im Norden über Ungern hinaus gewohnt hätten. Da Konstantin den kroatischen Stamm vom serbischen unterscheidet, so dürfen wir den czechischen Stamm, der im Norden zurückblieb und schon früher gegen Westen vorgeedrungen war, weder mit dem kroatischen, noch mit dem serbischen vermengen. Dann läßt Frisch, von Dubravins irre geleitet, auch eine kroatische Kolonie nach Böhmen wandern, da doch umgekehrt die Kroaten aus Groß- oder Weißkroatien, das im Norden an den Karpaten lag, nach Dalmatien gezogen sind. Endlich nimmt er mit Stranfsky an, daß die im bulgarischen Dialekte abgefaßte griechische Liturgie zu gleicher Zeit mit dem Christenthum in Böhmen Eingang gefunden habe. Wenn auch diese Voraussetzung nicht ganz falsch wäre, wie sie es in der That ist, so dürfte man ja doch den bulgarischen Dialekt der Kirchenbücher nicht von dem altserbischen unterscheiden. Denn die liturgische Sprache ist die altserbische, und heißt nur bulgarisch, weil sich

auch die Bulgaren dieser Liturgie bedienen. Aber setzen wir auch, daß Herzog Bořivoj in Mähren von Method getauft worden sey, daß er einen slawischen Priester mit sich nach Böhmen brachte, so konnte doch der Einfluß der Kirchensprache nicht so groß gewesen seyn, daß durch dieselbe aus der vorhandenen Redesprache eine ganz andere Mundart entstanden wäre. Aus zwey oder auch drey Sprachen der ersten Ordnung kann zwar ein neuer Mischling entstehen, aber nie eine Mundart der zweyten Ordnung, so wie die Vermischung der polnischen und böhmischen nie eine Mundart hervorbringen wird, welche die Merkmale der ersten Ordnung an sich trüge.

Wollte man nun das Eigenthümliche und Charakteristische der böhmischen Sprache mit wenigen Zügen entwerfen, wie ich es in der Vorrede zu meinem Lehrgebäude der böhmischen Sprache versucht habe, so dürfte man nur die Mundarten der zweyten Ordnung, nämlich das Polnische und Wendische, mit ihr vergleichen. Das Slowakische würde ohnehin, wenn man geringere Verschiedenheiten der neuern Sprache weniger beachtete, mit dem Altböhmischen zu einer Mundart zusammen schmelzen. Die alten Böhmen können das au, in auch, saud und andern Wur-

zeln, im Accusativ: mau milau, im Instru-
 mental: s krásnau pannau, in der 3ten Per-
 son des Plurals: berau, eben so wenig, als der
 Slowak, der in allen diesen Fällen das gedehnte
 ú dafür beibehält. Dasselbe gilt auch von der
 Auflösung des ý in ey, wie es die neuern Böh-
 men häufig thun: beywati, beyk, mleyň
 für býwati, býk, mlýň. Auch für ay in
 nay, day etc. hat man das engere ey einge-
 führt, wo der Slowak beim Alten blieb. Hierher
 gehört auch das i anstatt u oder iu: lidé anstatt
 ludé. In dem eigenen Namen der heiligen Her-
 zugin Ludmila hat sich lud für lid noch erhal-
 ten. Für pigi, segi, milugi, spricht selbst der
 gemeine Mann in Böhmen noch immer pigu, se-
 gu, milugu, wenn gleich in Schriften die fei-
 nern Ausgänge in i schon seit 400 Jahren vor-
 kommen. Der Accusativ zemu für zemiú, der
 im Xten Jahrhundert in Spitihniows Urkunde
 zu finden ist, setzt nothwendig den Nominativ
 zemia für das heutige zemie voraus. Cosmas
 schreibt noch im 12ten Jahrhundert msa (lies
 mza). Die neuere Sprache liebt in solchen Fäl-
 len nach z und andern flüssigen Consonanten e
 für a. Für unser swině, neděle, dusle,
 hört man in Mähren häufig swinia, neděla,

dussa. Die Lubossa, Lubussa bei Cosmas ist die Sibusse nach neuerer Aussprache. Vor dem 13ten Jahrhunderte kommt in Urkunden noch kein h für g vor, d. i. man schrieb Dragomir, Praga, nicht Drahomir, Praha. Auch schrieb man in ältern Zeiten Borivoy für Borziwoy, und es ist schwer zu bestimmen, wann die säuselnde Aussprache des feinem r bei den Böhmen oder Polen ihren Anfang nahm. Der Slowak und die Wenden in der Lausitz kennen sie noch jetzt nicht, wenn gleich der Oberlausitzer und der Slowak das h wie die Böhmen für g gebrauchen.

§. 6.

Schriftarten der Slawen.

Vor der glücklichen Erfindung des Slawonischen Alphabets Az, Buki, Wiedi, Glagol dobro etc. durch den Philosophen Constantin, sonst auch Cyrill genannt, war wohl die Schreibkunst den Slawen ganz unbekannt. Der Gebrauch der Runenschrift an der Ostsee, worüber die von Rasch erläuterten Obodritischen Alterthümer nachzulesen sind, reicht nicht so weit hinauf, daß man behaupten könnte, die heidnischen Priester

zu Rhetra und an andern Orten hätten die Namen ihrer Gottheiten schon lange vor Cyrill mit Runen geschrieben. Sie mögen selbe erst im 9ten oder 10ten Jahrhunderte den Dänen oder Schweden abgeborgt haben. Unser Stranitzky träumte sogar von einer ruthenischen (altrussischen) Schrift, die bei den heidnischen Böhmen gebräuchlich gewesen sey. Allein es konnte vor der Erfindung des cyrillischen Alphabets, das einige ruthenisch, andere bulgarisch nennen, keine ältere ruthenische Schrift vorhanden seyn, da die Russen erst im 10ten Jahrhunderte slawonische Kirchenbücher und Buchstaben kennen lernten. Die Glagoliten in Dalmatien gaben in der ersten Hälfte des 13ten Jahrhunderts vor, sie hätten ihre Buchstaben (glagoli) von ihrem vermeintlichen Landsmanne, dem Kirchenlehrer St. Hieronymus erhalten. Daher nannten sie auch ihre Bukvica das hieronymische Alphabet. Der sel. Dobner, da er als ein gründlicher Geschichtsforscher wohl wußte, daß zu jener Zeit an der Gränze von Pannonien und Dalmatien, weit und breit um Stridon herum, wo Hieronymus geboren war, noch keine Slawen wohnten, wollte doch der neuern glagolitischen Schrift zur Ehre eines höhern Alterthums verhelfen. Er meinte nämlich, Cyrill, da er Er-

finder eines neuen Alphabets war, könne nicht die sogenannten cyrillischen, weil sie augenscheinlich, bis auf einige wenige, griechisch wären, sondern müsse die glagolitischen Buchstaben erfunden haben. Die cyrillisch-slawonischen aber hätten die Anhänger der griechischen Kirche, die Bulgaren, Servier oder Russen, aus dem griechischen und glagolitischen Alphabete zusammen gestoppelt. Man darf aber die zwei slawonischen Alphabete nur mit einiger Aufmerksamkeit gegen einander halten, so wird das Grundlose dieser Hypothese sogleich in die Augen fallen. Unverkennbar sind die Vorzüge des ursprünglichen cyrillischen, der ältern Sprache ganz angemessenen Alphabets vor dem verkürzten glagolitischen, das offenbar nach der jüngern dalmatischen Mundart gemodelt ist. Zu geschweigen, daß man kein älteres Buch mit glagolitischer Schrift aufweisen kann, als den Psalter, den Nicolaus von Arbe im J. 1222 abgeschrieben hat, da hingegen viel ältere Bücher mit cyrillischer Schrift in großer Menge noch vorhanden sind. Dieser Schrift bedienten sich von leher (seit 860) die Bulgaren, Servier und seit der Taufe Wladimirs auch die Russen und alle andere Slawen, die ihre Liturgie nach dem griechischen Ritus verrichteten. Erst nach 350 Jahren

verfiel ein Dalmatier auf den Gedanken, auch für die Anhänger der lateinischen Kirche das römische Missal ins Slawonische zu übersetzen und einzuführen. Zum Behuf der neuen Liturgie schien es ihm rathsam, um das aus cyrillischen Büchern Geborgte besser zu verheelen, auch neue Buchstaben zu erkünsteln, und sie, um ihnen leichter Eingang zu verschaffen, dem großen Kirchenlehrer und Bibelübersetzer Hieronymus zuzuschreiben. Da sich gleich anfangs mehrere Geistliche zu diesem patriotischen Zwecke vereinigt haben mochten, so kam auch das Brevier hinzu, in welches sie den Psalter nach der bereits vorhandenen cyrillischen Uebersetzung aufnahmen, und nur die Stellen, wo er von der Vulgata abwich, abänderten. So verbreitete sich auch allmählich der falsche Ruf von einer dalmatischen Bibelübersetzung, die den h. Hieronymus zum Urheber habe.

Die Slawen in andern Gegenden, die aber in ihrer Sprache viel später zu schreiben anfangen, mußten sich mit dem lateinischen Alphabete so gut behelfen, als sie konnten. Wenn Griechen und Lateiner slawische Namen richtig schrieben, so gelang es ihnen nur dann, wenn sie selbe gut aufsaßen, und für die einzelnen Laute in ihrem Alphabe-

te angemessene Buchstaben fanden. Prokop schrieb den Namen Slowan oder Slowin *σλαβινος*, andere Byzantiner *σλαβος*. Sie trafen es hier ungefähr so, wie die Oesterreicher, wenn sie die mährischen oder ungrischen Slowaken *Schlawaken* nennen. Den Vocal *o* in der Sylbe *Slow* haben sie für ein *a* genommen. So schrieben sie auch *Kelagastos*, *Ardagastos*, *Piragastos*, wo der slawische Mund für *gast* gewiß *gost* sprach. K. Constantin schreibt noch im 10ten Jahrhundert *ζακωνα* für *zakon*, Jordanes schreibt *Viscla* für *Visla*, Constantin aber *βισλα*. In der Hist. misc. C. XXIV. kommt im J. 805 der Name eines bulgarischen Gesandten an Kaiser Michael vor, der *Dragomir* hieß. Auch den Namen der böhmischen Herzogin *Dragomir* schrieb unser Cosmas so, nach neuerer Aussprache *Drahomira*. In den fränkischen Annalen wird der festen Burg *Dewen* an der Mündung der *March* unter dem Namen *Dovina* gedacht. Da er daselbst durch *puella* erklärt wird, so ist dafür *Devina* zu schreiben, weil *diewina* oder *diewin* von *diewa* abgeleitet diese Bedeutung wirklich hat. Beim Biographen des Bamberger Bischofs Otto im 12ten Jahrhunderte heißen die heidnischen Tempel, die

an den Enden (d. i. Quartieren, Vierteln) der Stadt standen, Concinae, wobei er an das lat. continere dachte, weil er fand, daß auch andere slawische Wörter den lateinischen ähnlich seyen. Wer da weiß, daß konec im Slawischen Ende heißt, daß auch in Rußland die Städte in solche Enden (konci) eingetheilt waren, der kann keinen Augenblick anstehen, Concina wie koncina zu lesen. Mich nimmt es Wunder, wie mein sel. Freund Fortunat Durich (Bibl. slau. p. 87) bei Colomezza, daß er aus einem Diplom Ludwigs vom J. 832 in diesem Zusammenhange anführt: usque ad medium montem, qui apud Winidas Colomezza vocatur, an kolo, Kolb, und meza, oder meza denken konnte, da die Winden in Oesterreich den Berg wohl nicht anders als cholmec (böhm. chlum, chlumec) genannt haben. Mit schwerer auszusprechenden Wörtern hatte man noch größere Noth. Dessen ungeachtet versuchten es eifrige Geistliche hier und da das Nöthigste zum Unterrichte des Volkes mit lateinischen Buchstaben zu schreiben. Dieß thaten zwey Merseburger Bischöfe, Boso vor dem J. 971, und Werner vor 1101, und der Albenburger Priester Bruno um das Jahr 1156. Vom erstern sagt sein Nachfolger

Ditmat ausdrücklich: *slavonica scripserat verba*. Er lehrte die Slawen in ihrer Sprache daß *kyrie eleison* singen, die aber darüber spotteten, weil sie es in *kri olsa* (d. i. w *kri olsa*, im Gesträuche die Erle) verdrehten. Vom Werner heißt es in der Chronik der Merseburger Bischöfe: *libros schlavonicae linguae sibi fieri jussit, ut latinae linguae caractere idiomata linguae Schlaworum exprimeret*. Der Priester Bruno von Albenburg hatte schon bei seiner Mission geschriebene Reden (*sermones*) in slawischer Sprache, wie es Helmond (Chron. Slav. I. I. c. 83.) bezeuget. Leider aber hat sich davon aus diesen Gegenden nichts erhalten. Allein zu München war man so glücklich, in einer alten Handschrift, die Jahrhunderte lang im Stifte Freisingen aufbewahrt war, drey kurze slawische Aufsätze aus dem Xten oder XIten Jahrhunderte im krainisch = windischen Dialekte zu entdecken. Hr. D. ließ eine Anzeige davon nebst einigen Proben in den neuen Lit. Anzeiger (1807 Nr. 12) einrücken. Durch Hrn. Jak. G. auf diese wichtige Entdeckung aufmerksam gemacht, wünschte ich nichts sehnlicher, als genaue Abschriften von allen drey Stücken zu erhalten. Nicht lange darnach verschaffte mir Herr Sr. Franz von St.

bequeme Gelegenheit, die Handschrift an Ort und Stelle einsehen zu können. Die Abschriften, die ich davon nahm, säumte ich nicht sprachkundigen Trainern mitzutheilen, die sich nun mit einer kunstgerechten Erklärung dieser alten Denkmale ihrer Landessprache rühmlich beschäftigen. Wenn man dem Sage glauben dürfte, so hätten schon die heidnischen Herzoge in Böhmen ihre Schreiber (pisak) gehabt, und Sibusse hätte ihre Prophetieungen mit slawonischen Buchstaben schon im 7ten Jahrhunderte verzeichnen lassen. Allein vor Einführung des Christenthums, d. i. vor 845 ist an keine Schreibekunst, und vor dem Cyrill, d. i. vor 860 an kein slawonisches Alphabet zu denken. Daß Cyrills Bruder der slawische Erzbischof Method zu Budeč in Böhmen, das bereits unter dem Regensburger Kirchensprengel stand, eine slawische Schule gestiftet habe, ist ein ganz neu erfundenes verbes Märchen. Selbst in Mähren blieb Method, auch nachdem Pabst Johann VIII. dessen Rechtgläubigkeit anerkannt hatte, von dem ihm untergeordneten Bischöfe Wichin nicht unangefochten. Gleich nach seinem Tode bekam Mähren lauter lateinische Bischöfe, und der slawische Ritus, dem der lateinische in Mähren und Pannonien ehemals an vielen Orten hatte wei-

chen müssen, verschwand gar bald in ganz Mähren.

Nach Hagek's Erzählung brachte der Bischof Adalbert, als er von Rom nach Böhmen kam, das slawische kyrie eleison, auf Pergament geschrieben und mit Noten versehen, mit. Diesen alten Gesang mag wohl der heilige Bischof seinen Böhmen empfohlen haben, wenn er ihn gleich nicht selbst schriftlich verfaßt hat. Außer den zwei Schenkungen, die in dem Spitignewischen Stiftungsbrieфе der leitmeritzer Kollegiatkirche in böhmischer Sprache vorkommen, und außer einzelnen böhmischen Wörtern, die in mehreren Urkunden des XI. XII. XIIIten Jahrhunderts anzutreffen sind, hat sich aus den frühern Zeiten bis zu uns herab nichts erhalten, als das Fragment einer gereimten Legende, das wir unten anzeigen und ganz mittheilen werden.

§. 7.

Schicksale der slawischen Liturgie in Böhmen.

Es ist gar nicht erweislich, daß in Böhmen, das seine Bekehrung deutschen Priestern zu verdanken hat, je der Gebrauch der slawischen Schrift

eingeführt war. Ich habe meine Meinung hier-
 über schon in der böhm. Lit. B. 2. S. 218, in
 den Abhandlungen einer Privatgesellschaft B. V.
 S. 300, und in dem Literar. Magazin St. 2.
 S. 52 und folg. geäußert, und mit Gründen un-
 terstützt. Zwar brachte der h. Prokop um das
 J. 1030 einige slawische Mönche, von welchen
 er sich in der Cyrillischen Schrift und slawischen
 Kirchensprache unterrichten ließ, zusammen, und
 baute ihnen das bekannte Kloster zu Sazawa.
 Allein bald nach dem Tode des heil. Mannes (er
 starb 1053) beschuldigte man die guten Mönche,
 der slawonischen Sprache wegen, einer Ketzerei
 (*dicentes*, sagt der Mönch von Sazawa, *per*
sclauonicas literas haeresis secta hypo-
crisisque aperte irretitos ac omnino per-
uersos), und man brachte den Herzog Spiti-
 hniem bald dahin, daß er den Abt Vitus mit den
 übrigen Mönchen im J. 1055 aus dem Lande
 jagte, und einen Deutschen zum Abte daselbst ein-
 setzte. Bratisslaw war ihnen geneigter, als sein
 Bruder. Da er 1061 zur Regierung kam, ließ
 er sie aus Ungern, wohin sie sich geflüchtet hat-
 ten, wiederum zurückkommen. Unter seinem
 Schutze blieben sie in ihrem Kloster mehr als dreh-
 sig Jahre ungestört. Hatte der König Bratisslaw

seine Absicht, den slawonischen Ritus, wie es scheint, an mehreren Orten in Böhmen einzuführen, erreicht, so würde dieß auf die Cultur der böhmischen Sprache großen Einfluß gehabt haben. Allein der Pabst Gregor VII. war hierin unbittlich. Bratislaw bekam auf seine Bitte eine abschlägige Antwort, und mußte sich gefallen lassen, seine bessern Gründe mit schlechtern widerlegt zu lesen. Quia vero Nobilitas tua, schreibt der Pabst im J. 1080 an Bratislaw, postulavit, quo secundum sclauonicam linguam apud vos diuinum celebrari annueremus officium, scias, nos huic petitioni tuae nequaquam posse fauere. Ex hoc nempe saepe volventibus liquet, non immerito sacram scripturam omnipotenti Deo placuisse quibusdam locis esse occultam, ne si ad liquidum cunctis pateret, forte vilesceret et subiaceret despectui, aut prae intellectione a mediocribus in errorem induceret. Neque enim ad excusationem iuuat, quod quidam religiosi viri (die Mönche zu Sazawa, denen zu Gunsten sich Bratislaw an den Pabst gewendet hatte,) hoc, quod simpliciter populus quaerit, patienter tulerunt aut incorrectum

dimiserunt, cum primitiua ecclesia multa dissimulauerit, quae a sanctis Patribus postmodum, firmata christianitate & religione crescente, subtili examinatione correctae sunt. Unde ne fiat, quod a vestris imprudenter exposcitur, auctoritate beati Petri inhibemus, teque ad honorem omnipotentis Dei huic vanae temeritati viribus totis resistere praecipimus. Bratislaw schützte zwar die Mönche zu Szazawa, so lange er lebte. Allein der Wunsch des Volkes, eine slawonische Messe auch ferner und an andern Orten hören zu dürfen, konnte nicht erfüllt werden, weil ihn der Pabst für unvernünftig und der Böhmen Begehren für eine Verwegenheit erklärte. Da nun die ganze Geistlichkeit den Grundsätzen ihres Oberhauptes getreu blieb, so war es eher zu erwarten, daß sie den Herzog Bratislaw zur Vertreibung dieser Mönche, um das Aetgerniß ganz zu heben, bereben würden, als daß sie dem Verlangen der Laien nachgegeben hätten. So geschah es auch. Bratislaw vertrieb die slawischen Mönche abermal, und ernannte den Kremniower Probst Diethard zum Abte, der das Kloster mit lateinischen Büchern versah, indem er nur slawonische vorgefunden hatte, die

aber nach und nach gänzlich zerstreuet und vertilget wurden. Eine so schöne Anstalt unterlag also dem Reibe der lateinischen Kleriken. Kosmas der Geschichtschreiber, der damals lebte, verräth seine Abneigung nicht nur gegen den König Bratislaw, sondern auch gegen die slawischen Mönche und ihre Liturgie auf eine besondere Art. Im ersten Buche, wo er die Stiftung des prager Bisthums erzählt, concipirte er einen Brief, den die Prinzessin Mlada vom Pabste Johann XIII. an ihren Bruder Boleslaw überbracht haben soll. Da setzt er denn ausdrücklich zu der ertheilten Bestätigung des Bisthums die Bedingung hinzu: *verum tamen non secundum ritus Bulgaricae gentis vel Ruziae aut Sclauonicae linguae, sed magis sequens instituta et decreta apostolica.* Er legt hier schon dem Pabste Johann XIII. in den Mund, was erst zu seiner Zeit im J. 1080 Gregor VII. dem Bratislaw verboten hatte. Denn um das Jahr 970 wäre so eine Klausel ganz unnöthig gewesen, da die Böhmen den slawonischen Ritus in ihrem Lande nicht hatten. Auch hätte Johann XIII. der Ruffen, deren Großfürst damals noch nicht getauft war, nicht erwähnen können.

Wohl hätte die lateinische Klerisey, die dem Volke doch wenigstens die Evangelien in der Volkssprache erklären mußte, von den slawonischen Büchern, worin die Uebersetzung der Evangelien und Episteln zu finden war, sehr guten Gebrauch machen können. Allein es zeigt sich nirgends eine Spur, daß sie es wirklich gethan hätten. Es scheint vielmehr, daß in den frühern Zeiten jeder Geistliche nach seiner Fähigkeit die lateinischen Evangelien seines Wissens, so gut er konnte, aus dem Stegreife übersezt und so dem Volke vortragen habe.

Wenn Dobner das Alter der böhmischen Bibelübersetzung über das XIIte Jahrhundert hinauf setzen will, so gehören dazu viel stärkere Gründe, als bloße Vermuthungen. Wer kann, fragt Dobner, so leicht hier glauben, daß dieses so nothwendige und heilsame Werk in so späte Zeiten habe verschoben werden können, da wir lange vorher durch mehrere Jahrhunderte schon eine unzählige Menge von der weltlichen Klerisey hatten? Antwort: jeder, der da weiß, wie die lateinische Klerisey damals und noch später über diesen Punct dachte.

Karl IV. stiftete ebenfalls für slawonische Benedictiner im Jahre 1347 ein Kloster zu Ch.

ren des heil. Hieronymus, Cyrill und Method zc. auf der Neustadt Prag, Emaus genannt. Sie flüchteten sich aus Kroatien und suchten Schutz bei Karl. Dieser nahm sie gnädig auf, und bat beym Pabste Klemens VI. um Erlaubniß, ihnen ein Kloster erbauen zu dürfen. Der Pabst erlaubte es, und so wurden die Mönche in ihr Kloster eingeführt, wo sie ihre Messen und horas slawonisch sangen. Daher die Benennung w slowanech, im Kloster der Slawen. Karl hatte hiezu ein großes Vergnügen, so daß er ihnen von Zeit zu Zeit neue Schenkungen machte. Er war ganz entzückt, einem Heiligen von slawischer Abkunft (wie man ihn überredete,) in seinem Königreiche ein Ehrenmahl errichtet zu haben: Ob reuerentiam et honorem, sind die Worte des Stiftungsbriefes; gloriosissimi Confessoris Beati Jeronymi Strydoniensis, Doctoris egregii et translatoris interpretisque eximii sacrae scripturae de hebraica in latinam et slauonicam linguas, de qua siquidem slauonica nostri regni Boemiae idiomasmisit exordium primordialiter et processit. Und ferner: vt ipse in dicto regno velut inter gentem suam et patriam perpetuo reddatur gloriosus. In einem Schen-

tungsbriefe vom J. 1349 heißt es, er müsse vor-
 züglich auf jene Bedacht nehmen, die mit ihm
 durch das sanfte Band der Muttersprache enger
 verbunden wären (*qui nobis natalis linguae
 dulci et suavi mansuetudine connectun-
 tur*). In einem andern vom J. 1352 sagt er
 sogar, daß durch die Gegenwart dieser Glagoli-
 ten selbst die böhmische Sprache an Glanz gewin-
 ne, (*conspicimus et boemicae nostrae lin-
 guae decores amplioris claritatis honori-
 bus decorari*), in wiefern nämlich die Böhmen
 an dem Vorzuge und der Ehre, in slawonischer
 Sprache Messe lesen und hören zu dürfen, Theil
 nehmen konnten. Ferner wies Karl im J. 1356
 dem Schreiber *Johann*, der die nöthigen litur-
 gischen Bücher (*libros legendarum et cantus
 nobilis linguae slauonicae*) für die Mönche
 schrieb, einen jährlichen Gehalt an. Er wohnte
 auch im J. 1372 in Gesellschaft vieler Fürsten
 und Bischöfe der feyerlichen Einweihung dieses
 Klosters bey.

Allein, so vielen Antheil auch die Böhmen
 an dieser Anstalt nehmen mochten, so leicht sie
 sich (selbst den *Johann Huß* nicht ausgenom-
 men) bereben ließen, den heil. Hieronymus für
 ihren Landsmann und für den Erfinder der gla-

glolitischen Schrift und für den Uebersetzer der slawonischen Bibel zu halten; so wenig Gebrauch konnten und wollten sie von den glagolitischen Lettern und den liturgischen Büchern machen. Denn sie hatten bereits seit hundert Jahren mit lateinischen Lettern in ihrer Landessprache geschriebene Bücher mancherley Inhalts, sogar einige biblische Bücher; ihre Sprache hatte auch schon einen gewissen Grad von Cultur erreicht, daß sie nicht mehr nöthig hatten aus slawonischen Büchern ihre Literatur zu schöpfen. Ich habe die böhmische Uebersetzung jener Zeit in sehr vielen Stellen mit der slawonischen Kirchenversion der Russen und Glagoliten fleißig verglichen, und nicht die geringste Spur davon entdecken können, daß die Böhmen ihre Uebersetzung daraus gemacht, oder verbessert, oder wenigstens einige passendere Ausdrücke daraus entlehnt hätten.

So leicht es auch gewesen wäre, die biblischen Bücher der alten slawonischen Uebersetzung ins Böhmisches umzuschmelzen, so wollten die Böhmen doch lieber ihre eigene alte Version nur nach der allgemein angenommenen lateinischen Vulgata, aus welcher sie ursprünglich geflossen war, nach und nach auch bei spätern Recensionen verbessern. Ich kann nicht umhin, hier Alters

Behauptungen (Uiber Georg. Literatur S. 285) zu rügen. Seine Sätze sind: „Die ersten böhmischen Uiberseher der Bibel haben höchst wahrscheinlich aus der slawischen Kirchenübersetzung, die sie aus glagolitischen Handschriften der Missalen, Brevieren, Psalter kennen konnten, sehr bei ihrer Arbeit sich beholfen. — Später ist diese erste böhmische Uibersehung nach der Vulgata freylich überarbeitet worden, und zwar so überarbeitet, daß man fast allgemein die Vulgata für die Quelle ansieht, aus der die böhmische Uibersehung geflossen ist.“ Ferner: „Die böhmischen Kalender sind nicht nach dem Lateinischen gemacht worden; sie erkennen ein glagolitisches Muster.“ Unmöglich kann mein sel. Freund die alte böhmische Uibersehung mit den biblischen Stücken, die die Glagoliten in ihren Büchern lesen, aufmerksam verglichen haben. Worauf soll sich wohl keine Behauptung gründen? Etwa auf den Zusatz 1 Kor. X, 17: *a gednoho kalicha, et de vno calice?*

Alter meinte, (S. 98) da die Vulgata liest: *de uno pane participamus*, ohne diesen Zusatz, so hätten die Böhmen dieses nicht aus der Vulgata nehmen können. Allein aus den cyrillischen und glagolitischen Büchern konnten sie die-

sen Zusatz ebenfalls nicht nehmen, da er auch da nicht zu lesen ist. Man vergleiche nur die aus einer slawischen Handschrift und aus der Ostroger Bibel (S. 271) angeführten Texte. Wußte denn Al^{ter} nicht, daß gerade lateinische Handschriften den Zusatz: et de uno calice, häufig lesen? Und er scheint es selbst eingestehen zu wollen, da er S. 271 meinen Aufsatz über den ersten Text der böhmischen Bibelübersetzung und Ungar's allgem. böhm. Literatur (der Bibeln) citiret, in welchen Schriften gerade das Gegentheil von dem, was er vermuthete, gesagt wird. Aus der Aehnlichkeit der alten böhmischen Kalender mit dem glagolitischen hätte Al^{ter} nicht schließen sollen, letzterer sey das Muster der ersten gewesen. Beide flossen aus einer Quelle, dem lateinischen Kirchenkalender, und beide sind von einander ganz unabhängig, so wie die böhmische Bibelübersetzung von der slawonischen gar nichts geborgt hat, als etwa den 151ten Psalm, der in derjenigen Handschrift der böhmischen Bibel vom J. 1416 gefunden wird, die von den Brüdern des slawischen Klosters in Emaus herühret.

Die alten Kroaten starben nach und nach aus, und man nahm geborne Böhmen ins Klo-

Her auf. Diese schrieben aus Mangel einer ganzen slawonischen Bibel die vorhandene böhmische (gut gemerkt böhmische, nicht slawonische) Bibelübersetzung mit glagolitischen Buchstaben ab, wovon unten ein Band angezeigt werden soll. Später, denn sie traten zur Partey der Ultraquisten über, haben sie den slawonischen Gottesdienst mit dem lateinischen und was die Gesänge betrifft, mit dem böhmischen vertauscht.

Von ihren slawonischen Schriften kann ich nur wenig anführen:

1. Ein Azbukivarium (Azbukownak) oder Alphabetum Skauorum, auf einem Pergamen in dem großen Buche zu Stockholm, das aus Böhmen dahin kam. Dieß Alphabet ließ Abt Diviš (von Břemniow) aufsetzen. Da er 1409 starb, so mag es um das J. 1400 geschrieben seyn. Die Züge der glagolitischen Buchstaben sind nicht so schön, als in der Bibel. Die Namen der Buchstaben, denen auch ihr Zahlenwerth beigesezt ist, sind nach damaliger böhmischer Orthographie so geschrieben: Az, buky, widi, glagole, dobro, gest, zhywote, zelo, zemla, yže, i, ge, kato, ludy, myslite (und noch einmal myslite über einer zweyten Figur), nass, on,

poſon, rezy, ſlowo, trdo (anſtatt tworbo)
 uet (für uk), ſrt, chy, ot, ſſya, ci, czrw,
 ſſa, ger, nat, yuſ. Bei ger ſteht neben der
 Figur zur Erklärung titl, neben nat na, bei
 yuſ yu. Schwerlich wird man irgendwo ein
 älteres glagolitſches Alphabet finden. Das Al-
 phabetum rutenum auf einem kleinern Stücke
 Pergamen iſt ohne Erklärung, und die Schrift-
 züge ſind viel ſchlechter.

2. Ein Fragment von 2 Pergamenblättern aus
 einem Miſſal. S. meine Glagolitica S. 54
 und 78, nebst der Schriftprobe auf dem Titel-
 Kupfer.

Wo mögen wohl die ſlawoniſchen Bücher hin-
 gekommen ſeyn, die noch in der erſten und zwey-
 ten Hälfte des 16ten Jahrhunderts, auch wohl
 noch ſpäter daſelbſt vorhanden waren. Bohuſlaw
 Bilegowſky, ein utraquiſtiſcher Prieſter, ſagt in
 ſeiner böhmischen Chronik von der Beſchaffenheit
 des chriſtlichen Glaubens der drey Parteyen (Nürn-
 berg 1537), Kaiſer Karl habe ihnen auch Bü-
 cher mit ſlawoniſchen Buchſtaben verſchafft, und
 nennet die Bibel, den Pſalter, Miſſale und Ge-
 ſangbücher ausdrücklich, wie ſie ſelbe noch zu ſei-
 ner Zeit hätten. Zgednal y knihy literami ſlo-
 waniſkymi pſané, biblij, žaltáře, miſſaly, a gi-

né i pismánij, gałož podnes ge magij. Unter der Bibel kann er freylich nur einige einzelne biblische Bücher, oder die mit glagolitischen Buchstaben geschriebene böhmische Bibel verstanden haben. Auch Rupacius bezeuget, daß das Kloster noch 1584 mit slawonischen Büchern versehen war, wiewohl sie den Gottesdienst nicht mehr in slawonischer Sprache hielten. Eodem Slavi, sagt er beim 29. März, sunt a Caesare introducti, qui Slavonica lingua sacrum concelebrabant. Extantque etiamnum hodie ibidem libri hoc ipso idiomate conscripti etc. Dasselbe versichert auch P a p r o c k y in seinem Diadocho Th. 2. S. 363, wo er einige Zeilen daraus, in Holz geschnitten, anführt. Die Wörter sind böhmisch, die Buchstaben glagolitisch. Allmählich gewöhnten sich also die kroatischen Mönche an die böhmische Sprache, weil sie nach der Hand auch geborne Böhmen aufnahmen. So scheint auch das Mstun picturatum, aus welchem Dobner die Abbildungen der ersten Herzoge entlehnte, das Werk eines Bruders aus diesem Kloster zu seyn, weil die Namen der Herzoge mit glagolitischen Buchstaben darunter stehen. Selbst B a l b i n will noch in diesem Kloster glagolitische Schrift als Knabe

gesehen und gelesen haben. *Quales literarum notas in coenobio Slavorum Pragae pueri quondam legebamus*, sagt er in seiner *Epit. hist.* S. 77, woran man fast zweifeln sollte. Im hentigen Kloster, in welches Ferdinand II. die Benedictiner von Montserrat im J. 1624 einführte, ist von slaw. Denkmahlen nichts mehr übrig, als ein altes Copiarium lateinischer und böhmischer Urkunden, in welchem S. 90 die Worte *Gleday wedestach zemssich* theils mit böhmischen, theils mit glagolitischen; die Worte aber *Tuhan pro Čachowic* bloß mit glagolitischen Lettern, das *h* ausgenommen, welches böhmisch ist, geschrieben sind. S. meine *Abh.* über das Alter der böhm. Bibelübersetzung im 5ten B. der *Abhandl. einer Privatgesell.* S. 312 und die dazu gehörige Kupfertafel.

Die Bekanntschaft der Böhmen mit diesen slawischen Mönchen war für sie nicht ganz ohne Nutzen. Magister Hufß ward durch die Benennungen ihres Alphabets auf den Gedanken geleitet, auch den Buchstaben des lateinisch = böhmischen A B C nicht gerade dieselben, aber doch ähnliche Namen zu geben. Er verband die einzelnen Wörter zu einem belehrenden Satz: *A = hude = cele = čeledi = dano = u. s. w.* Wess-

halb es ein catechetisches Alphabet heißen kann. S. unten seine Schriften.

Durch das Beispiel dieser Mönche sind die Böhmen aufgemuntert worden, die Liturgie in böhmischer Sprache, wenigstens zum Theile, einzuführen. Sie verachteten geradezu die lateinische nicht, allein ein großer Theil der utraquistischen Böhmen glaubte, der Gottesdienst, wo das Volk den Priester verstünde, müsse erbaulicher seyn, als derjenige, wo dieser von dem größten Theile der Zuhörer nicht verstanden würde. Sie brachten ihr Verlangen mit einer Art von Intrauen und Freymüthigkeit dem Kirchenrath zu Basel 1437 vor, (*quatenus vestrae paternitates dignentur permittere ad minus Evangelia, Epistolas et symbolum in vulgari in Missis et ecclesiis eorum populo ad excitandam devotionem libertari, legi et decantari*); und unterstützten ihre Bitte damit, daß es ja von der Kirche schon ehedem erlaubt worden wäre, selbst in Böhmen in der slawischen Sprache Messe zu lesen; (*nam in nostro linguagio sclyavico ex indultu ecclesiae olim ab antiquo in vulgari suo exercetur*), in Dalmatien, Kroatien, (*etiam in regno nostro*) bei den Slawen in Cmaus.

Auch unsere Philologen wußten von der Kenntniß der slawonischen Sprache guten Gebrauch in Erklärung veralteter, oder dunkler böhmischer Wörter zu machen, davon ich zwei Beispiele nennen kann. Eins vom Jahre 1397, in welchem Johann von Holeschan, ein Sterniower Benediktiner, seinen Kommentar über das bekannte böhmische Lied des h. Adalberts zu Ende brachte; das zweyte vom J. 1587, in welchem Matthäus Philonomus, der dem Kloster in Emaus kurze Zeit als Abt vorstand, ein kleines etymologisches Werkchen zu Prag in 8. unter dem Titel herausgab: *Knižka slow českých wyloženyč, obťas swisg počátek magi, totiž gahy gegich gest rozum*, d. i. Erklärung böhmischer Wörter, woher sie ihren Ursprung, und was sie für einen Sinn haben. Ersterer führt aus der Messe der Slawen in Emaus die Worte an: *aganczze bozy wzemle grechi mira, day nam mir*, d. i. *agnus Dei, qui tollis peccata mundi, da nobis pacem*, um zu beweisen, daß mir auch Welt bedente. Für *wzemle* richtiger *wzemlej* (*tollens*) lesen die neuern Slagoliten in ihrem Rissal *ki wzemleš, qui tollis*.

Philonomus beruft sich oft auf die slawonische Uebersetzung mancher biblischen Stellen,

wie er sie in den glagolitischen Büchern zu keiner Zeit noch lesen konnte, und fügt noch am Ende seines sehr seltenen und schätzbaren Werkchens 7 Psalmen aus einem slawonischen Psalter bei, die er mit böhmischen Lettern abdrucken ließ. Der kl. Dobner, der der böhmischen Bibelübersetzung ein unglaublich hohes Alter beilegen wollte, hielt diese Psalmen, aus zu geringer Kenntniß beider Sprachen, für böhmisch, und gründete seine Behauptung von dem Ursprunge der böhmischen Übersetzung aus der slawonischen darauf. Allein slawonische Psalmen, mit böhmischen Lettern abgedruckt, bleiben noch immer slawonisch, und dürfen mit den böhmischen nicht vermengt werden.

Der Einfluß der altslawonischen Kirchensprache auf die Kultur der böhmischen war also ganz unbedeutend, oder besser zu sagen, der Gebrauch der slawischen Sprache und Schriftarten (die zwei Klöster ausgenommen) war den alten Böhmen so unbekannt, daß sie beim Gottesdienste, auf Münzen, in Urkunden sich nie einer andern Sprache und Schrift als der lateinischen bedient haben, bis sie endlich anfangen, ihre Landessprache, deren Geschichte wir nun verfolgen wollen, dazu zu gebrauchen.

Perioden der Kultur der böhmischen Sprache.

Der ganze Zeitraum der Geschichte der böhmischen Sprache zerfällt in sechs Abschnitte. 1. Von der Einwanderung der Czechen bis auf ihre Bekehrung zum Christenthum. 2. Von der Verbreitung des Christenthums bis auf den König Johann. 3. Von diesem bis auf Hussen oder K. Wenzels Tod. 4. Vom Anfange des Hussitenkrieges bis auf die Verbreitung der Buchdruckerkunst in Böhmen, oder bis auf Ferdinand I. 5. Von dieser Zeit an bis auf die Schlacht am weißen Berge 1620. 6. Von der Vertreibung der Nichtkatholischen bis auf unsere Zeiten.

E r s t e P e r i o d e.

(J. 550 — 845)

Wenn sich gleich in allen slawischen Dialecten Spuren einer viel frühern, freylich nur anfänglichen Kultur der ganzen Nation in ihren alten Wohnsitzen finden lassen, so war doch der ganze Umfang ihrer Begriffe und Kenntnisse nicht sehr beträchtlich, und ihre Sprache mußte daher auch ihren Begriffen angemessen seyn. Etwa seit

550 hob sich derjenige Stamm der 1ten Ordnung, zu welchem die Slowaken, Mähren und Böhmen gehören, aus ihren Sigen an der Weichsel und bezog die Slowaken (Slowansko), d. i. die Gegenden am Gran und Wag, das Land an der March (Morawa), und Böhmen, von den neuen Ankömmlingen Čechi, česká země genannt. Ueber den Namen Čech habe ich eine eigene Abhandlung geschrieben, die Pelzel der 3ten Ausgabe seiner Geschichte von Böhmen im J. 1782 vorgelegt hat. Ich billige noch immer die Ableitung des Namens čech, von četi (jest počti, načti, začti), anheben, anfangen. Da die Böhmen am weitesten vordrangen, so konnten sie mit Recht von den an der March und in Schlessen zurückgebliebenen die ersten und vordern genannt werden, wenn sie diesen Namen nicht etwa doch von einem Stammvater erhalten, und schon viel früher geführt haben. Nebst diesem acht slawischen Namen kommt noch in auswärtigen Annalen der Name eines böhmischen Heerführers Lecho vor, der im J. 805 in einer Schlacht blieb. Lech war zu Dalemils Zeiten noch immer ein Appellativ, daß er für einen freien, edlen, tapfern Mann gebraucht, davon auch die Polen Lechen heißen, beim Nestor

liach, daher das Adjektiv liackyj, lechisch, d. i. polnisch. Bei der Gelegenheit, als Karls des großen Heere tiefer ins Land eindringen, bekamen die westlichen Slawen einen Begriff von einem mächtigen Könige, den sie ehedem nicht zu nennen wußten, und nannten von Karl einen deutschen König Král, so wie die Deutschen ihr Kaiser von Caesar entlehnten.

Wenn man die Veränderung der tiefen Vocale in höhere, die Diphthonge ey anstatt y, und au anstatt ú, die Aussprache des glagol wie h, des feinem r wie rz und ähnliche Kleinigkeiten abrechnet, so war die böhmische Sprache, ihrem Bau und wesentlichen Eigenschaften nach, schon damals die heutige. Dadurch sie als Sprache der 2ten Ordnung von den Mundarten der 1sten Ordnung unterschieden war, ist S. 4. 5. angegeben worden. Dazu kann man noch verschiedene Formen rechnen, als ten für t, toj, ptak anstatt ptica, Vogel, studna, studnie für studenec, Brunn; ferner die Wörter hwiezda für zwiezda, Stern; kwetu, kwiet für cwietu, cwiet, blühen, Blüthe. Selbst einige Wurzeln mögen die Böhmen schon damals nicht mehr gekannt haben, daher prawice für das ältere desnica, lewice für suica, pól.

noc für siewer. Wie sehr, oder wie wenig das Böhmisches von dem Polnischen schon damals abwich, ist schwer zu bestimmen; doch scheint die Einschaltung des t zwischen s und r uralt zu seyn: straka für sraka, polnisch sroka. Der Böhme spricht wence (ehedem wance), der Pole jaje, im Mur. jayka, jayca. In andern Stücken weicht vielmehr der Pole, als der Böhme, von andern Mundarten ab.

Aus dieser Periode kennen wir nur noch die eigenen Namen der Berge und Flüsse, Städte und Schlösser, der ersten heidnischen Herzoge, wie sie uns Gosmas im 1ten Buche seiner Chronik aus der Sagenwelt aufbewahrt hat. Dergleichen sind die Flüsse und Bäche: Labe die Elbe, Ogra die Eger, Wltawa die Moldau, Msa (d. i. mza) die Ries, Belina die Biela, Bruznica die Brusta im Hirschgraben. Zwar sind die Namen der drey ersten Flüsse ursprünglich deutsch, allein die Böhmen gaben ihnen eine slawische Form. So nannte man die March, Maraha, im Slawischen Morawa.

Die Berge: Rip (d. i. rzip) der Georgenberg, Ofseca, Ofsiek, Mednez, von medwied, Bär; Pripek, Petrin, mons nimis petrosus, sagt Gosmas: qui a petris dicitur

Petrin, Unmöglich kann der heutige Sorenzenberg von einem lateinischen Worte seine Benennung damals erhalten haben. Sie scheint vielmehr neuer zu seyn, wo man schon den Namen Petr kannte. Die Länder-, Städte-, Völkernamen: Luca, latine pratum, eine Gegend des heutigen sager Kreises, daher die Einwohner dafelbst Luczane hießen. Zribia hat eine lateinische Form, weil Cosmas lateinisch schrieb, und muß wohl srbsko das Serbenland geheißen haben; zribin ein Serbe ist wieder der Form nach slowisch, nur muß die Sylbe zrib wie srb gelesen werden. Turzko der eigene Name eines Gefirses, von Tur, Praga, jetzt Praha, die Hauptstadt, von prah, ehemals prag, Schwelle. Libussin, eine Stadt, die Libussa erbaute. Dewin (diewin), cui a virginali vocabulo inditum est nomen, sagt Cosmas. Zur Erläuterung dient eine Stelle aus den fränkischen Annalen, wo auf das J. 864 erzählt wird, König Ludwig habe den mährischen Herzog Rastice in einer Stadt belagert, welche Deuina hieß, quae lingua gentis illius Douina (lies Deuina), id est, puella dicitur. Leuigradec, eine kleine Burg am linken Ufer der Moldau. Dragus, eine alte Stadt in der Gegend

von Pöstelberg. Hurasten, die alte Benennung von Wissegrad, ab arbustis traxerat nomen. Wirklich wird für chrast im altslawonischen chwrast geschrieben. Tethin, Thetih, ein Schloß, das Teta erbaute. Stadici, ein Dorf, jetzt stadice im Plural. Die Personen-Namen: Croh, Crocco, dessen drey Töchter: Kazi (eine alte weibliche Form, wie mati, dci), Tetha (auch Tetka), Lubulsa, woraus Libusse geworden ist, von dem Stammworte lubiti, liubiti, liuby, mit der weiblichen Bildungsfylbe uša. Die prager Herzoge: Premizl, Nezamizl, Mnata, Voyn (Vogin, Vogen), Vnizlau (Unezlau), Crezomizl, Neclan, Goztivit, und endlich der Herzog der Lucjanen, und zugleich die von ihm so genannte Stadt Wlastizlau. Daß man im 12ten Jahrhunderte die Bedeutung von une, unij, nicht mehr wußte, schließe ich aus der in der Dresdner und Wiener Handschrift vorgenommenen Veränderung des Namens Unezlau in Vitozlau, der dem alten Abschreiber verständlicher seyn mußte. Une heißt im altslaw. melius, besser, und unij, der bessere, daher ist Uneslaw so viel als der bessere Ruhm. Boriwoy, als der erste christliche Herzog, macht nun den Übergang zur zweyten Periode.

§. 9.

Zweite Periode.

(J. 845 — 1310.)

Schon im Jahre 845 ließen sich vierzehn böhmische Fürsten taufen, deren Namen wir nicht wissen. Doch kommen auf das J. 872 in den Fuldner Annalen 5 Fürsten (duces) mit ihren Namen vor, nämlich Zwentislaw, Witislaw, Heriman, Spoitiman, Moyslaw, worunter vier unstreitig slawisch sind, und etwa nur Spoitiman einer Berichtigung bedarf. Man lese Spitimir. Für Zwentislaw möchte ich Swatoslaw setzen, weil es kaum glaublich ist, daß die Böhmen sollten swenty für swaty gesprochen haben. Mit dem Herzog Botiwon kam die christliche Religion auf den Thron. Seine kurze Regierung nach seiner Lauf machte, daß er für das Christenthum weniger thun konnte, als sein Sohn Spitihniw that, den die ältesten Legenden vom heil. Wenzel als den Urheber und ersten Beförderer der christlichen Religion in Böhmen rühmen. Die nach dem Tode Swatopluk in Mähren entstandenen Unruhen veranlaßten den Herzog Spitihniw, im J. 895 mit dem deutschen Reiche in genauere Verbindung zu treten, und so erhielt Böh-

men seine ersten Christlichen Lehrer aus Deutschland. Die ersten Kirchen wurden in Burgen oder Kastellen gebauet; man denke hier an die zu Graden von Borkow erbaute Kirche des heil. Clemens, daher der böhmische Name Kosteł, Kirche.

Der heil. Benzel ward von einem Priester zu Budeč, unweit Prag, wo Spilthniew eine Kirche erbauet hatte, in der lateinischen Sprache unterrichtet. Da er zur Regierung kam, ließ er aus Sachsen, Schwaben und Bayern Priester nach Prag kommen. Diese, weil sie Deutsche waren, und den Gottesdienst in lateinischer Sprache verrichteten, machten die Böhmen mit zwey Mitteln bekannt, ihre noch arme Sprache mit neuen Ausdrücken für neue Begriffe zu bereichern. Man nahm von nun an fremde Wörter auf, dergleichen biskup, oltář, křesť, papež, klášter, kř, mše, ornát, kápsa, klenze, křesť, mnich, geptistka, biskupatí, orodowatí und mehrere andere sind. So entstand das Wort cirkew aus Kirche, das aber südliden Slawen schon eher bekannt seyn mochte. Man bildete auch nach dem Muster der lateinischen und deutschen Sprache neue Wörter aus böhmischen Wurzeln. So entstanden byt, bytnost essentia, smátost sacramentum, trogice trinitas, očístec purgatorium, projektobl.

nost prouidentia, pobežtěl suspectus, dwor-
 ný curiosus, (man dachte hier an curia, dwůr),
 zlořeční maledicere, předsenjetj propositum,
 Vorsatz, dobrebinj beneficium, masopust car-
 nis privium, wšemohaučy omnipotens, mi-
 losrdný misericors, malomyslný pusillanimis,
 Kleinmüthig, bezbožný gottlos, bohabogý got-
 tesfürchtig, dobrowolně freiwillig, tvrdoslný
 hartnäckig, ošamžej Augenblick, wseobecny all-
 gemein u. s. f. Manche andere Wörter, die schon
 vorhanden waren, bekamen durch Übertragung
 auf einen andern Gegenstand neue Bedeutungen:
 Aněz ehemals ein Fürst, Herr, dann ein Prie-
 ster, neben welchem sich das alte Pop noch lan-
 ge erhielt. Kázati, sagen, dann auch predi-
 gen. Pásti, weiden, spasti, böhm. spastiti
 saluare.

Im 9ten Jahrhunderte mußten die christli-
 chen Böhmen schon mit den Benennungen der
 Wochentage bekannt werden: neděle, pondělj, auch
 ponděleť, utorý und utorěť, středa, čtvrtěť, pá-
 teť, sobota. Da die südlichen Slawen eher getau-
 fet worden, so verbreiteten sich diese Benennungen
 von dort aus ost- und westwärts, daher die auf-
 fallende Übereinstimmung. Den Sonntag, als
 den Ruhetag, an dem sie nicht arbeiten sollten,

nannten die Missionäre nediela, den Montag den Tag nach dem Sonntage, ponedieli, verkürzt, pondělí, den Dienstag den zweiten, von wtory, böhm. uterý, die Mittwoch sředa, in andern Mundarten sreda, d. i. die Mitte, den Donnerstag den vierten, von čtvrtý, den Freitag den fünften, von páť, den Sonnabend oder Samstag sobota von Sabbatum. Die Slawen hätten also in Görres Mythengeschichte der asiatischen Welt (S. 23 in der Note) nicht den Völkerschaften, die die Wochentage nach den sieben Planeten benennen, bengezählet werden sollen. Die Benennung und Eintheilung derselben bey den Slawen ist offenbar christlichen Ursprungs.

Zweifelhaft ist es, ob auch die slawischen Benennungen der Monate: leden, vnor, březen, duben, u. s. w. so alt seyn mögen. Daß aber die Geistlichen in jedem slawischen Lande beflissen waren, dem gemeinen Volke das Vaterunser in einer verständlichen Uebersetzung vorzubethen, daran ist doch nicht zu zweifeln. Wir können zwar keine Formel aus dem 9ten oder 10ten Jahrhunderte vorlegen; da aber zu vermuthen ist, daß man damit keine beträchtlichen Veränderungen vor dem 14ten Jahrhunderte vorgenommen, so will ich die älteste Formel, die ich in Handschriften fand,

mit einigen Varianten hieher setzen und sie mit der altflawonischen vergleichen.

Otcze nass genz gfy nanebesyech a).

1. oswyet se gmye twe.
2. przyd kralowstwo twe.
3. bud wola twa yako wneby takez
wzemy.
4. chleb nass wezzdayssy day nam dnes.
5. a otpust nam dluchy nassye yako y my
otpushtiemy swym dluznykom,
6. a neuwod nas wpokussenye
7. ale zbaw ny otezleho Amen.

Varianten.

a) wnebesyech, in caelis.

1) twee gmie, dein Name.

2) twe kralowstwye, dein Reich.

3) twa wuole, dein Wille.

nanebi y nazemi. Berkehrt: wzemy
y naneby.

5) wyny, wynnykom für dluchy, dluz-
nykom ist neuer.

odpuszcziemy, Icz ist älter als ist;
odpuszyeme ist neuer.

dluznykom nalsiem, debitoribus nostris,
für swym dl. unsern Schuldigern.

6) neuwody, der alte Imperativ mit i, hier
mit y, daher der verkürzte newod.

7) wiswuobod nas, in der Dresdner Bibel,
ein neuerer Versuch, für zbaw ny, mit
dem alten Accusativ ny für nas.

Man setze priidi für przid, budi für bud,
otpusti für otpust, dlgy, dlžnikom für dlu-
hy, dlužnikom, neuwodi, für neuwod,
zbawi oder izbawi für zbaw, zlego für
zleho, so erhält man die Formel der frühern
Jahrhunderte. Sie erkennt zwar die lateinische
für ihr Original, aber doch mit Rücksicht auf
deutsche Uebersetzungen. Von der altflawischen
(cyrillischen) Uebersetzung, die aus dem Griechi-
schen geflossen ist, weicht sie in mehrern Ausdrü-
cken ab. Diese hat carstwie für kralow-
stwie, nasuščtwnyj für weždajši, osta-
wi, ostawliajem für otpust, otpuštieny,
napast für pokušenje, ot lukawago für
ot zleho. Geringere Abweichungen sind die Op-
tative in der 3ten Person da swiatitsia, da
priidet, da budet für die Imperative oswiet,
przid', bud', ferner die Form iže für jenž-
w wedi von wedu für uwod' von woditi,

i. für a in der 5ten und 6ten Bitte, wiewohl zwey alte Handschriften auch y vor neuwot anstatt a lesen; no (n-) für ale. Da die süblichen Slawen schon vor Cyrill bethen gelernt haben, so mußten sie auch vor ihm eine Uebersetzung des Vaterunsers haben, die sich mündlich fortpflanzte, und man darf nicht glauben, daß alle andern Uebersetzer die cyrillische zum Grunde gelegt hätten. Das dalmatische ot neprijazni ist gewiß älter als das cyrillische ot lukawago, napaßt hat selbst Cyrill beybehalten.

Zehntes Jahrhundert.

Dem heil. Adalbert, dem zweyten Bischofe von Prag, einem gebornen Böhmen, schreibt man ein böhmisches Lied aus dem zehnten Jahrhundert zu. Wenn Cosmas erzählt, das Volk habe bey dieser oder jener Gelegenheit krlesn gesungen, so scheint doch kein anderes Lied gemeint zu seyn, als das Adalbertische Krless, Krless, Krless, das man noch heut zu Tage bey öffentlichen Prozessionen zu singen pflegt. Selbst bey der Einsetzung des ersten Bischofes Ditmar soll das Volk krlessn (kyrie eleison) gesungen haben. Auf diese Art wäre das Lied noch älter, und Adalbert hätte es nicht verfaßt. Nach einer alten Handschrift

in der öffentlichen Bibliothek zu Prag unter Y. L. 3. 83, welche einen lateinischen im J. 1397 geendigten Kommentar eines Benedictiners von Sternow über dieses Lied enthält, den zwar schon Baseluch 1668 in Rosa bohemica, jedoch mit vielen Fehlern herausgab, lautet es so:

Hospodyne pomiluy ny

Ihu Xpe pomyluy ny.

Ty spase wfseho mira

Spasyz ny y uslyš

Hospodyne hlasy nassye.

Day nam wfsyem hospodyne

Zzizn a mir wzemi

Krles Krles Krles.

Domine, miserere nostri,

Jesu Christe, miserere nostri.

Tu Salvator totius mundi

Salva nos, et exaudi,

Domine, voces nostras.

Da nobis omnibus, Domine,

Saturitatem et pacem in terra.

Eine Raubniger Handschrift aus dem XVten Jahrhunderte weicht nur in der Orthographie ab. Sonst liest sie im 4ten Vers vřlyřřřřřřřř für uslyš.

So klein dieses alte Denkmal ist, so viele veraltete Wörter und Formen kommen darin vor,

die jedoch auch in spätern Werken noch gefunden werden. Ny im Accusativ anstatt nas hat auch noch Dulkawa. Žijn, fertilitas, kommt einmal bei Dalemil vor. Die im XIVten Jahrhunderte noch übliche Redensart žizné leto, fertilis annus, führt selbst der alte Ausleger zur Erklärung des Wortes žijn an. Der jüngere Ausleger schrieb über žijn sufficientiam temporalium et necessariorum, darunter aber žynnost. Hajet, der dieses Lied auch in seiner Chronik abdrucken ließ, hat žijeti für žijn, andere haben žiju daraus gemacht, beides unrichtig. Im dritten Verse las Hajet tys spasa, d. i. tu es salus. Allein ty spase ist der Vocativ von spas, salvator, wofür wir jetzt Spasitel sagen. Der Raubnitzer Ausleger schrieb auch spassiteli bei. Mir, Welt, ist in dieser Bedeutung längst veraltet. In alten slawischen Handschriften und selbst beim Nestor heißt die Welt, das Weltall, wesmir, daher wäre ty spase wšleho mira zu übersetzen, du Heiland der Welt. Für pomiluy sagen wir seit Jahrhunderten smiluy se. Ueberhaupt hat der Text dieses Liedes mehr Aehnlichkeit mit dem alten slawonischen Kirchendialekt, als irgend ein anderes böhmisches Denkmahl. Sollte es wirklich vom

h. Adalbert herrühren, und nicht älter seyn? Cosmas, der so oft des Gesanges Krleßn Erwähnung macht, sagt nirgends, daß es vom heil. Adalbert herrühre. Dessen ungeachtet war die Tradition von dem Urheber dieses Liedes schon im XIIIten Jahrhundert allgemein. Die erste ausdrückliche Erwähnung des heil. Adalberts, als dessen Verfassers, geschieht beim Fortsetzer des Cosmas auf das Jahr 1260. In der Schlacht, in welcher Ottokar über den S. Bela siegte, sangen die Böhmen dieses Lied, und machten die ungrischen Pferde scheu: *Bohemi valido in coelum clamore excitato, canentes hymnum a S. Adalberto editum, quod populus singulis diebus dominicis et aliis festivitatibus ad processionem cantat etc.* Sonst geschieht auch Erwähnung von diesem Liede bei demselben auf das J. 1249, wo man es bei der feyerlichen Einführung K. Wenzels I. in die Schloßkirche gesungen hat: *populo ac Nobilibus terrae, qui tunc aderant, Hospodiu pomiluy ny resonantibus.* Und wiederum auf das J. 1283, wo er ebenfalls den ersten Vers davon anführt, ohne jedoch den Verfasser zu nennen.

Eilftes Jahrhundert.

Aus dem eilften Jahrhunderte haben wir kein anderes Denkmahl aufzuweisen als die einzelnen böhmischen Wörter, welche in lateinischen Urkunden zerstreut vorkommen. Das älteste und erheblichste Stück sind zwei kleine Sätze in dem Spitihniewischen Stiftungsbriefe der Kollegiatkirche zu Leitmeritz um das J. 1057, welche am Ende desselben in böhmischer Sprache geschrieben stehen: „Pavel dal iest ploškovicih zemu. Wlah dal iest dolsaff zemu bogu i svatemu Scepanu ise dvema dufsnicom Bogucea a lseclav.“ Zemu im Accusativ steht hier noch für zemi, weil das u erst später in i überging, so wie noch die Slowaken dussü anstatt dussi sagen. Bogu ist unser Bohu. Die lateinischen Schreiber wählten meistens das g, um unser h auszudrücken, wie man noch Praga für Praha schreibt. Das slawonische Glagol ist eigentlich ein Mittellaut zwischen g und h. Und selbst die Russen sprechen ihr glagol in manchen Wörtern fast wie ein h aus. Dvema ist unser, dvěma, der Dual von dva. Dufsnicoma, ist der Dual von Dussni, zni-mator, ein Geel - Knecht, welches Wort auch

unter den Slowaken üblich gewesen seyn muß, weil es auch in Diplomen Ungrischer Könige vorkommt. Scepan ist ščepan, jetzt štěpán, zu lesen. Ploškovicih steht im Local des Plurals, ih gilt also ich. Wlah ist unser Wlach.

Die sechserley Zölle, die die Schiffe auf der Elbe bei Luthomiric (in spätern Zeiten Litoměřice, Leutmeritz) entrichten mußten, heißen in der Urkunde:

Homuthne, d. i. homutné von homut, homaut, ein Kommet.

Othodne, d. i. othodné, von ot und choditi, abgehen.

Otroce, d. i. otroče oder otročj, von otroč, Knecht, Leibeigner, mancipium.

Gostine, d. i. hostinné, von hostina, host, ein Gast, fremder Kaufmann.

Grrnecne, d. i. hrnečné, von hrnec, ein Topf.

Sitne, d. i. žitné, von žito, Korn, Getraide.

Noch sind die Benennungen gewisser Gefälle und Strafgebelde zu bemerken, als:

Sswod, d. i. swod, die Einführung, wenn es, wie es scheint, hier mit zwod einerley ist.

Glava, d. i. hlava, Kopf.

Narok, d. i. Nařet, Beschuldigung.

Nedoperne, d. i. nedoperné, von ne, und doperu, nicht völlig erschlagen.

Grrdost, d. i. hrdořt, sonst auch pŕch, Frevel.

Vergleicht man damit noch einige Ortsnamen, als: Sytenicih, d. i. w žitenicŕch, Ser- noslieceh, d. i. w žernoslieceh u. s. w., so zeigt sich schon eine bestimmtere Orthographie. Breza, ein Ort, Zlaton (zlaton), Kozel, Rozroy, drei Mannsnamen, schreiben die Böhmen auch später mit z. Der Name eines Mannes Cis ist gewiß čj zu lesen. Daher ward oben die Präposition se mit zwey ss geschrieben, damit man se nicht etwa wie ze lese. Nur f und ff, c und č wußte man nicht gehörig zu unterscheiden. Das r, wenn es zwischen zwey Consonanten ohne Vocal steht, wird hier, so wie noch später, verdoppelt.

Auch im Bratislawischen Stiftungsbriefe der Collegiatkirche am Wissehrad um das J. 1088 kommen viele böhmische Namen und Wörter vor. Wir wollen folgende herausheben, ordnen, und mit Anmerkungen begleiten:

Bogdan, Bogumil und Bohumil, Namen der Personen. Unser h kommt hier schon einmal vor; das g aber ist noch gewöhnlicher.

(Brod) na brode, die Furth bei Tetin an der Rieß. Wir schreiben jetzt na brodě.

Casnici, cum caliciariis, qui dicuntur Casnici. Ueber dem C vor a ist im Originale ein Punkt, folglich c wie unser č zu lesen, von čaše, calix, welches später česse und čisse geschrieben ward.

(Dubec) w dubci, ist der Lokal von Dubec.

(Hvala) w Hvalah, daß h gilt hier für unser ch, w Chwalách, ein Dorf.

(Kacigora) na Kacigore, nach heutiger Schreibart na Kačhore, auf dem Entenberg.

(Kamenmost) w Kamenemoste, d. i. w kamenném mostě, in der steinernen Brücke.

(Knasawez) w Knasawezi, zusammengesetzt aus Knas, Fürst, Herr, sonst kněz, und wez, Dorf, jetzt wes, im Lokal wsh. Man merke hier z anstatt s.

Luhgost, Lubica, ersteres ein Mannsname, das zweite ein Ort. Später ging das u (iu) in i über: libhost, libice.

Modlibogh, ein Mannsname, hier steht gh für h. Noch ist zu merken, daß das d epentheticum längst üblich war. Der Böhme und Pohle sagt modliti, wo andere Slawen moliti sprechen.

Rudnici, cum allis ministerialibus, qui vulgariter dicantur Rudnici; von ruda. Rudnik ist noch im Polnischen üblich, und bedeutet einen Arbeiter in Bergwerken.

Svinar, cum porcario, qui dicitur Svinar; jetzt swinař; die erstere Form in ar oder ar hat noch der Pohle und Kroate.

Tona, stagnum, quod dicitur tona, jetzt tůně, alt toňa, ein Lämpfel.

Wlk, d. i. Wolf, ein Mannsnahme. Noch jetzt gibt es viele Sylben, wo das l zwischen zwey Consonanten den Vocal entbehren kann.

(Zagradne) zagradnego XVI. okau, jetzt zahradné, eine Abgabe vom Garten; da aber mel vorausgeheth, so ist die Rede vom Bienengarten. Okau kann wohl nichts anders seyn als okow, Eimer, sonst wiedro

Zwölftes Jahrhundert.

Beim Fortseher des Kosmas steht auf das J. 1128 nach dem Worte Novembris in der prager Handschrift: et sclavonice Prosinec. Prosynec ist nun freylich die Benennung eines Monates, allein nicht des Novembers, sondern bei den Böhmen des Decembers, bei andern Slaven des Januars.

In dem Schenkungsbrieſe Sobieſlaw's vom J. 1130 im Archive des Wiſſehradſer Capitels, davon ich das Original einzusehen das Glück hatte, (nach dem sehr fehlerhaften Abdruck bei Hammerschmidt in seiner Gloria Willsegr. ecclesiae S. 135 durfte ich mich nicht richten) kommen einiger bekanntern Städte Namen vor, die, wie folgt, geschrieben sind. Pragae, Wisegrad, Satci, d. i. w jatci, (der Punkt über dem c ist eigentlich im Original ein mit c verbundenes s) Sedlcih (s ist hier unser s), Lutomericih, Belinae, Dačine, d. i. Děčín, das heutige Tetschen, Bolezlavi, Camenci, Gradci, Opočnae, Hrudimi, Kúrimi, Pilzni, Lubici, Wratne. Ferner Csazlavi mit Cs für unser č. Die Einschaltung eines i in den Sylben ohne Vocal, wie hier in Pilzni für Plzni, kommt auch in Wirsevicih anstatt Wrsevicih vor. In den ältern Handschriften des Cosmas findet man zwatoplik (plik für plk, später pluk), dlygomil (dlygo für dlgo, später dlugo), und Drislmir für Držimir. Aus demselben Diplome bemerke ich noch die Stelle: vaccam sterilem, quae vulgari locutione Jalousica dicitur, wofür Hammerschmidt Jalousice nach heutiger Orthographie abdrucken ließ.

Die Schreibart nadworze müßte die Gesetze Sobieslaw's II. bei Dobner (Annal. VI. 523) verdächtig machen, wenn schon im Original ein rz stünde. Der jüngere Copist erlaubte sich hiet nadwore mit rz zu schreiben.

Als der König Wladislaw das Aufgeboth zu dem berühmten Zuge nach Mailand ergehen ließ, ertönte ganz Prag von Gesängen der jungen muthigen Ritterschaft. In eorum cantibus et in eorum sermonibus Mediolani resonat obsessio, sagt Vincentius auf das J. 1158. Daß die meisten böhmisch gesungen haben, daran ist wohl nicht zu zweifeln. Allein niemand hielt es der Mühe werth, auch nur ein Lied schriftlich auf die Nachwelt zu bringen.

In der Urkunde, die Dobner in Kupfer stehen ließ, wird Bechin schon mit ch geschrieben. So auch Chreno d. i. Chren, nicht aber Oldrih. Die Namen Gaul d. i. Harvel, Glupen, Blego, Dulgomil beweisen noch immer den Gebrauch des g für h. Z gilt zwar für unser z als in Zawisa, d. i. zawissa; aber auch für s als in Zezema, d. i. Sezema, Zobizlaus. So wird Zlawon, d. i. Slawon, mit z und die Endsilbe zlaw noch immer mit z geschrieben: Bolezlav, Boguzlav, Sdezlaus;

auch mit zz: Scazzlav. Ones ist wohl wie Dneš zu lesen, und Ciec (100 Jahre später Czieczo) wie čeč, und Csta wie čta oder ě ta. In den Präpositionen přeb, při: Predbor, Pribizlaus, wird das r noch ohne z geschrieben.

Der Selauer Chronist auf das J. 1175 wußte eine Stadt im Mailändischen nicht lateinisch zu nennen, er nennt sie daher böhmisch, *cujus nomen boemice Sullina*. Offenbar ist dieß eine Uebersetzung von Sicca.

Auf das J. 1179 nennt er das Schlachtfeld bei Bissehrad, wo Herzog Friedrich über den Sobieslaw siegte Boisse. Vermuthlich schrieb der Chronist Boisce, weil der Name Sstěpan in alten Urkunden Scepan geschrieben wird. Unser bogistě spricht der Slowak noch bogistě aus.

Ueber die Ernennung Friedrichs, eines Sachsen, zum Bischofe von Prag, äußert der Selauer Chronist seine Unzufriedenheit. Er glaubt, die böhmische Klerisey würde einen der Landessprache nicht kundigen Ausländer, wenn ihn die Königin nicht unterstützt hätte, nicht selbst gewählt haben. Man rechnete also damals die Kenntniß der böhmischen Sprache unter diejenigen Eigenschaften, die ein Bischof in Böhmen besitzen sollte.

Dreizehntes Jahrhundert.

Die Könige von Böhmen Přemysl Ottokar I., Wenzel I., Ottokar II. und sein Sohn Wenzel II. begünstigten die Städte, die größtentheils mit deutschen Handwerkern und Künstlern besetzt wurden, auf eine solche Art, daß ihr Wohlstand sichtbar zunahm. Der Handel, zu dessen Beförderung die Könige verschiedene Freiheitsbriefe ertheilten, erweckte den Geist der Thätigkeit; diese erzeugte Ueberfluß und nährte die Künste. Durch Gesetze, die zu der Zeit die vornehmsten Städte schriftlich aufsetzen ließen, ward Ruhe und Ordnung in denselben hergestellt. Der Adel war reich und mächtig, und der königliche Hof so glänzend, daß er nach dem kaiserlichen der erste in ganz Deutschland war. Die deutsche Sprache beliebte der Hof und der Adel, und sie war das Mittel, wodurch die Nachahmung der Deutschen, die in Künsten und Wissenschaften die nächsten Muster waren, erleichtert worden ist. Man lernte nun die Werke der deutschen Dichter kennen, und fand Geschmack daran. Unter den Minnesängern ist Kunig Wentzel von Beheim in dem Soldatischen Verzeichnisse (in I. G. Eccardi hist. stud. etym. S. 165.) der Reihe nach der vierte. Von ihm steht ein Gedicht in der Manessischen

Sammlung (Zürch 1758, 4). Dieß war Otto-
lars Vater, Benzel der I., der 1253 starb. Der
unglückliche Samist aus dem Rosenbergischen Ge-
schlechte, der R. Benzels II. Mutter heurathete,
und 1292 den Kopf verlor, soll im Kerker viele
artige Lieder verfertigt haben.

Haget sagt ausdrücklich, daß er im weißen
Thurm allerley Lieder verfertigt habe; denn er
señ gelehrt genug, und ein vortrefflicher Sänger
gewesen. (Tu mnoho rozličných písní složil, neb
byl muž došti věcný a vyborný píevák). Bal-
bin will sie noch in alten Handschriften gefunden
haben, ohne doch zu bestimmen, in welcher Spra-
che sie abgefaßt waren. (Ubi multas lepi-
dasque in fortunae suae solatium cantium-
culas, quas in manuscriptis codicibus
saepius inveni, composuit. Epit. hist.
p. 296.) Es ist fast nicht zu zweifeln, daß
diese Lieder in deutscher Sprache verfaßt waren.
Diese Beispiele reizten nun auch die Böhmen zur
Nachahmung, zu ähnlichen Versuchen in ihrer
Muttersprache, wenn es gleich auch in frühern
Zeiten an kleinern Volksliedern nicht fehlen konnte.
Von nun an erscheinen aber schon größere Werke,
die wir gleich anzeigen wollen.

Aus Urkunden, die aus dem 13ten Jahrhunderte in Menge vorhanden sind, ließe sich ein ganzes Glossarium alter böhmischer Wörter sammeln. Ich beschränke mich auf einige zwey. In dem Freyheitsbriefe, den Přemysl Otto²ar im J. 1225 der Stadt Königgrätz verlieh, (s. die Geschichte dieser Stadt von G. J. von Bienenberg, worin er in Kupfer gestochen vorkommt,) wird zwar Gradec noch mit G geschrieben, aber andere Wörter schon mit H, als: Hroznata, Bohuse, Holac, Riwin de Zahornic, Stoghnev (sonst Stoygneu). Die Dienstbarkeiten, Narez, Nocleh genannt, beweisen, daß man dem r und c noch kein z anhing. Dieß geschah erst viel später. Ich erwähne dieses Umstandes absichtlich, weil ich hiermit dasjenige, was ich in Rücksicht der böhmischen Paläographie und Sprachkunde in meinem Versuche über den Přemniower Stiftungsbrief vom J. 993 gesagt habe, zurücknehme, da ich auch aus andern Gründen der bestrittenen Urkunde dieß Alter nicht mehr einräumen kann. S. mein Liter. Magazin von Böhmen, St. III. 174.

In den ältesten, der Brüner Landschaft im J. 1227 gegebenen Landrechten, die im J. 1237 der mährische Fürst Ulrich auch in dem Lunden-

burger Gebiethe eingeführt, kommen folgende Benennungen vor: Narok, Zok (b. i. sof) Druho (ohne lateinische Endung druh), Zwod (nach älterer Schreibart in den Brüner. Rechten zuod), Powod, Zlubni zud (b. i. slubn^h sud) Wiboy, Hirdozt, Wrez, Pohonce, Pomocne, Nestoyte, deren Erklärung Dobner in der Geschichte Ulrichs (in den Abhandl. der böhm. Gesells. der Wiss. Th. II.) so gut er damals konnte, gegeben hat. Der Jupane wird im Eingange der Urkunde erwähnt, und das J mit S ausgedruckt: Suppani.

Die Orthographie der frühern Jahrhunderte kann man am richtigsten und leichtesten nach dem eigenen Namen, wie sie in den ältesten Nekrologien geschrieben werden, beurtheilen. Das Nekrologium des ehemaligen Benedictiner Klosters Podlajie bei Chrast, das ich aus dem großen Buche zu Stockholm, wohin es aus Böhmen gekommen ist, vor vielen Jahren abschrieb, enthält eine sehr große Menge von böhmischen Namen derjenigen Personen, die im 10ten, 11ten, 12ten und im 13ten Jahrhunderte bis etwa 1230 gelebet haben. Die verschiedenen Formen derselben, ihre Zusammensetzung, selbst die Orthographie dienen dazu, uns von der Ausbildung der Sprache in

früheren Zeiten, aus denen uns andere Denkmale
mangeln, einen richtigen Begriff zu machen. Die
Auszüge daraus mögen indessen die Stelle eines
Onomastici bohemici vertreten.

Meine Wurzelwörter sind: Ban, Bauor,
Ben, Cac, Cen, Drob, Hual, Mah,
Man, Meh, Muc, Nah, Ozel, Pan, Pest,
Quet, Seber, Sen, Suig, Sut, Stir, Taz,
Tes, Vac, Verc, Zlat, Zuer.

Dergleichen mit Präpositionen: Bezded,
Meziles, Nacas, Nadey, Naruz, Nauoy,
Nevfir, Obezdz, Omizl, Pabir, Podgrad,
Podles, Premil, Pribek (Přibek, Přibek)
Smil, Vteh, Zastup, Zavid, Zmil.

Männliche und weibliche Namen mit der En-
dung a, seltner mit e: Baba, Bda, Caste,
Cassa, Casta, Caua, Crne, Cunta, Cu-
tra, Deua, Diua, Dula, Dulle, Glupa,
Haia, Hrapa; Jana, Ilta, Jura, Krala,
Leua, Luca, Male, Mella, Mika, Mila,
Nina, Olga, Ossua, Peka, Pula, Quaza,
Rada, Sda, Sara, Sera, Slaua, Strada,
Suece, Teba, Teha, Tota, Vara, Vgra,
Vlla, Zlava, Zuda. Mit Präpositionen:
Bezdeda, Necrassa, Nedoma, Nerada,
Neroda, Opale, Podiua, Presobe.

Zahlreich sind die vermittelst der diminutiven Bildungssuffixen ek, ka, ik und ec abgeleiteten Namen.

Männliche auf ek: Belek, Banek, Binek, Blizek, Bolek, Bonek, Buhék, Castek, Crnek, Dobrek, Dragek, Dršek, und Drisek (lies Držet), Dulek, Gezdek, Godek, Gostek, Hrapek, Janek, Lazek, Louek, Lubek, Lutek, Marek, Massek, Mislek, Mladek, Mogek, Mutissek, Mucék, Ninék, Palek, Passek, Petrek, Pínek, Polek, Plucek, Prauek, Quetek, Racek, Radek, Radossek, Scitek, Scorek, Slusek, Stirek, Sudek, Suecek, Tessek, Trebek, Vecek, Vitek, Vlcek und Vliecek (lies Vlčet), Voyek, Zlauek, Zlusek (lies Služet). Drusco ist mit der lateinischen Endung o versehen, anstatt Drusek. Pilunk scheint fremd zu seyn.

Weibliche auf ka, womit aber ca abwechselte: Belča, Benka, Bicka, Cauka, Crabca, Crnca und Crnka, Danika (etwa Daňka), Darka, Decka, Deuka, Dobka, Dobrocka, Drařa, Drusca, Gneuca, Helca, Ladka, Marka und Marca, Nedelka, Otroca (von Otrok), Picka, Piseka, Rad-

ka, Raska, Sobka, Sobotka, Sbiska, Sperka, Sudka, Tesca, Trebca, Turca, Vecka, Vlicenea (ließ *Wlčenta*), Vnca, Zorka, Zouka, Zudka, Zuinka (in beiden letztern ist z wie unser s zu lesen). In Rayca ist wohl ca nicht wie ka, sondern wie unser ca zu lesen. S. die Bildungsprobe ica, ice.

Männliche auf ik: Bosik, Batik, Bicik, Cstik, Deuik, Gostik, Janik, Jurik, Kralik, Kralik, Louik, Marcik, Pacik, Paulik, Petrik, Radik, Ratik, Sdik, Sobik, Sulik, Tomik, Thomik, Vaurik, Voyk, Zlaunik. Mit ic werden geschrieben: Deuic, Janic, Milic, Prosic, Quasic, Sobic. Sollte hier ic nicht etwa, wenigstens in Milic, wie ič gelesen werden? Man kennet ja einen berühmten Mann aus dem 14ten Jahrhundert, der *Milit* hieß.

Männliche auf ak: Vorak. Andere werden mit ac geschrieben: Bradac (ließ *Bradát*), Crisac (ließ *Křižák*), Crucac, Gostac, Huac, Lstac, Malac, Modlac, Ruac (ließ *Rwát*). Das ac am Ende ist also zweydeutig, da es wie ák und áč gelesen werden kann. In Misloc, Rihoc ist wohl oc unser ok.

Männliche auf ec: Benec, Bilec, Comolec, Crupec, Dobec, Dnasec, Gneuec, Golec (daher ist unser Goleček), Ladeo, Malec, Milec, Omizlec, Paulec, Petrec, Radec, Scorec, Znanec.

Weibliche auf ica, ice, ce: Batice, d. i. Schwesterchen (von Batja Bruder), Bratrice (von Bratr), Budica, Cernice, Dalice, Deuice, Golice (unser Golska), Malica und Malice, Milica, Pecice, Pozica, Pupce, Rayca, Rihce, Sirce, Siznce, Susice, Vince, Volice.

Männliche auf uh: Miluh.

Weibliche auf iha, uha: Benediha (von dem männlichen Beneda), Sdiha, Sduha, Streziha, Sudiha, Vogiha, Voliha, Voyha. Vergleiche die weiblichen auf ihna, ehna, ohna.

Bermittelt der Enbe ey oder eg: Bofeg, Boleceg, Gosteg, Mileg und Miley, Radeg und Radey, Vlastey, Vliteg. Auch Mali.

Bermittelt an, ana, ane: Boian, Cacan, Cakan, Cekana, Cicane, Cohan, Crisan, Crisana, Dobrane, Doman, Dragan, Milouan, Piscana, Radouan, Sdan,

Stan, Suliana. Die Endung am ist gar selten: Nagoram.

Bermitteltst en, weiblich ena: Borena, Bozen, Branena, Bratrena, Cogen, Crasena, Crscen, Cstena, Danena, Dobren, — ena, Dragouen, Dussen, Gelena, Glazen, Gosten, — ena, Hoten, Hualena, Jurena, Marena, Miren, — ena, Mnien, Modlena, Mrizena, Mstena, Obiden, — ena, Odolen, Petrena, Pomnen, Protiuen, Puten, Quassen, — ena, Raden, Sedlena, Senena, Sestrena, Sobena, Suecena, Trpen, Velena, Vlastena, Volen, Vracen, — ena, Zorena.

Bermitteltst in, ina, ine: Kalina, Lbina, Mutine, Polanin, Sgina, Scorina.

Bermitteltst on, one: Bratron, Brzon, Caston, Craßon, Dobron, Gneun, Grdon, Milon, Mladon, Otrone, Piuone, Quasson, Queton, Radon, Sdon, Skoron, Suaton, Trebon, Trgone, Turidon (ließ Twerdon), Vezton, Vlcon, Zuaton. Su allen diesen Wörtern ist on, one, wie on, one zu lesen.

Bermitteltst un, una: Bogun, — una, Perun.

Beibliche vermittelt na: Blasna, Bosna, Bresna, Cohna, Crisna, Decna, Deuna, Drasna, Radna, Ratna, Sehna, Sizna, Strehna, Strezna, Tehna, Vacna, Vecna.

Und ehna, ihna, ohna, uhna: Bo-
lehna, Bozehna, Bratohna, Crnohna,
Dobrohna, Malehna, Milehna und Mi-
lohna, Petruhna, Radohna, Sedehna,
Suatohna, Vacehna, Vadihna.

Die Ableitungsformen eš, ša, še, oš, iš, iša, uš, uša (uše) waren sehr beliebt: Benes, Boges, Dobes, Mares, Peres, Zles. Borfe, Domasse, Gostsa, Lucsse, Ratssse, Trebsa.

Dedos, Dobros, Jaros, Lubos, Lucos, Vicos, Zlauos, Zuos. Ostas steht einzeln da. Boris, Branis, Budis, Bulis, Diuis, Dragis, Gostis, Gostisse, Grabissa, Janis, Kanis, Laurissa, Malis, Modlis, Mutis, Mstis, Petris, Stanis, Stoisa, Vratiss, Zauisse.

Bogusse und Boguza, Bratruss und Bratrusse, Janus, Malus, Petrusse, Radus. Bei den Russen ist doch auch Boris (mit s) gebräuchlich, und in Boguza steht wahrscheinlich



z für unser s, daher Bogusa zu lesen. Im Polnischen ist die Form usia sehr üblich.

Nicht weniger die Bildungssylben -a-a (eta) und ota, ost, osta, ut, uta, für Mannspersonen:

Benata, Boiata, Bonata, Bozeta, Coiata, Cstata, Crnata, Dossata, Gneua-ta, Godata, Golata, Gostata, Gotata, Groznata, Honata, Hualata, Jurata, Kna-ta, Krata, Marata, Milata, Mizlata, Poz-data, Pucata, Quassata, Royata, Sdata, Sedlata, Sirata, Siznata (lies žiznata), Slufata, Suoiata, Tessata (lies Těssata, von těch), Trebata, Tuorata, Vaurata, Vis-seta, Vlassata, Vrbata. Endlich auch eines in ita: Vouita.

Janota, Krassota, Krecota, Mahota, Milost, Milosta und Milota, Mladota, Radost, Radosta und Radota, Srpota.

Boguta, Borut, Roscuta, Strelut.

Für Weibspersonen aber aua: Brzaaua (brensybzig), Cstaua (lies Čstawa, Čtawa von Čest), Cuuaua, Dobraua, Dubraua, Gas-saua, Godaua, Hlupoua (etwa für Chlu-pawa), Hrapaua, Lubaua, Miraua, Mladaua, Petraua, Pozaua, Plugaua, Que-taua, Sdaua, Sibaua, Siraua, Sizngua

(ließ *Žižnawa*), *Sudawa*, *Tihawa*, *Trebawa*, *Vestawa*, *Vlkawa*, *Vltawa*, *Ziznawa*, *Zlugawa*, *Zobawa*, *Zorawa*, *Zuatawa*. In *Ziznawa* ist das erste *z* = *ž*, das zweite = *z*, in *Zlugawa*, *Zuatawa* ist *z* = *s*. Die Sibilanten *z*, *ž*, *s*, *š* waren nach der damaligen Orthographie noch nicht genau bestimmt.

Andere Ableitungsformen sind viel seltner, nämlich *l*, *el*, *la*, *ala*: *Vstal*, *Vikel*, *Batela*, *Debla*, *Deuula*, *Gisla*, *Medla*, *Hlastla*, *Hrebele*. *Adla*, *Perhta* sind wohl fremd.

er, *ar*, *or*: *Dnepr*, *Hraber* (für *Chrabr* tapfer) *Sestere*. *Begar*, *Mukar*, *Piscar*. *Mramor*, *Smogor*. So ist *Beneda* von *Ben*, *Radau* von *Rad*; *Ostoy*, *Raduy* sind Imperative, *Mileyši* der Comparativ von *Mil*, *Nectqm* etwa das Participle passivum Präsens von *čtu*, mit der vorgesetzten Verneinungspartikel *ne*; *Zuest* ist das Abstractum von *Žwědēti*, ehemals auch *žwěsti*. Manche andere sind dunkel und nicht leicht erklärbar, wie *Malsta*, *Sezema*.

Selbst in den Zusammensetzungen leuchtet eine gewisse Vorliebe für manche Wörter hervor. *Bog* macht häufiger als bestimmendes Wort den

ersten Theil der Zusammensetzung aus, und seltener steht es als das bestimmte am Ende.

a) Bogacaia und Bogucaia, Bogdal, Bogdalec, Bogdan, Bogdanec, Bogudar, Bogumil, Bogumest, Boguulast, Boguuoie und Bohuuole, Boguzlau, Boguzud, Bozelze, Bozepor, Bozteh.

b) Hualibog, Modlibog, — ga, Suoybog, Znoybog.

Bor steht häufiger am Ende: Cstibor, Hotebor, Lutobor, Nutibor, Prebor, Predbor, Prisnobor, Ratibor, Stabor, Vlastibor, Zemibor. So auch folgende:

Gost: Bedigost, Domagost, Dobrogost, Lubgost, Milgost, Radgost.

Mil: Bogumil, Bolemil, — la, Bra-trumila, Dlugomil, Dobremil, — la, Liudmila, Petrumila, Premil, — la, Sdemil, Smil, Stremil, Vacemila und Vecemil, — la, Zdemil, Zmil.

Mir: Domamir, Dobromir, Hotimir, Jacimir, Jaromir, Lubomir, Namir, Nedamir, Predmir, Radmir, Ratimir, Sdimir, Spitimir oder Zpltimir, Volimir.

Voy: Boriuoy, Budiuyoy, Castouoy (lies Castowoy), Hotiuoy, Nauoy, Pre-

duoy, Prediuoy, Protiuy, Scorauoy,
Streziuy, Wratuoy, Zbivog (g für y).

Zlau, für weibliche Personen Zlaua, das
beliebteste Wort für den zweiten Theil der Zusam-
menfügung, von Slawa, gloria: Boguzlau,
— ua, Borizlaua, Bratrozlaua, Breci-
zlaus, Budizlau, — ua, Caslau (ließ *Časlav*)
Domazlau, — ua, Dobrozlaua, Drago-
zlaua, Drifizlau und Drfizlau, Hotezlau,
Jarozlau, Isfizlau, — ua, Milozlaus, —
aua, Mirozlau, — ua, Nozizlau (ließ *Člo-
slav*), Otazlauus, Predzlau, Pribizlau,
— auec, — aua, Radozlau, — aua, Sbi-
zlaus, Sdezlaus, — aua, Sdizlau, Sta-
nizlau, Stranslaua, Strezizlaua, Suezlau,
Sudizlaua, Sulizlau, Suuzlaua, Vaczlau,
— ua, Vbizlau, — ua, Vladizlaus, Voy-
zlau, — ua, Vratizlaus, — aua, Vfezlau,
Zbizlaus, Zdeslaus, Zobeslaus (ließ *Čo-
boslav*), Zuatozlau.

Das Wort cest kommt in der Zusammen-
fügung viermal, gneu und teh dreymal, cray,
mizl, nega, rad, sir zweymal, bröd, del,
god, lut, sizn, vest, vit gar nur einmal vor:

Bolecest, Pribicest, Suecest, Vbi-
cest.

larögneu, Stöygneu, Zpitigneu.

Bozteh, Voyteh, — ha, Vteh (ließ Utěh).

Cuzcray, Drficray (Držicray).

Ninomizl, Premizl.

Mironega, Vbinega. Niega ist bei den Russen Weichlichkeit, Berzärtlung.

Sderad und Zderad, Vserad.

Neusir, Vratisir (ließ Wratizir).

Kusibrod (von kusii, tenta vadum).

Somodel (vielleicht samoděl)

Brizgod (ließ Brzhod).

Zbilut. Dobrosizn (Dobrožizn). Dobrouest. Radouit.

Mest, Vlast, Zud siehe oben unter Bog, Fremde Namen, die aber nicht so häufig als die einheimischen in diesem Nekrologio vorkommen, verkürzten und veränderten die Böhmen vor Alters schon eben-so, wie sie es noch jetzt thun. Arnust ist Ernest, Gauel (Gawel) ist Gallus, Jacob Jacobus, Indrih (Gindřich) Heinrich, Karel Karl, Martin Martinus, Micul Nicolaus, Mihalec Michael, Oldrih Udalrich, Pael Paulus. Fabian ist Fabianus, Scepan Stephanus; doch gewöhnten sie sich allmählich auch an das f, daher

kommen hier Offo, Frum, Volframmus, Eufemia, Francardus, Fridericus vor, wenn gleich Dalimil nach 80 Jahren noch immer Bedřich für Friedrich schreibt.

§. 10.

Böhmische Schriften des 13ten Jahrhunderts bis 1310.

1. An ihrer Spitze steht eine gereimte Legende von den 12 Aposteln, wovon sich aber nur ein kleines Fragment von 70 Versen auf einem Blatte Pergamen in der kais. Hofbibliothek zu Wien erhalten hat. Der sel. Fortunat Durich würde es im Anhang zu seiner Bibl. Slav. herausgegeben und mit Noten erläutert haben, wenn er den Druck der ganzen Einleitung erlebt hätte. Da dieß Fragment ganz gewiß in die Mitte des 13ten Jahrhunderts hinauf reicht, und wir nichts älteres dieser Art kennen, so mag es hier nach einer sehr genauen Abschrift von Durichs Hand ganz stehen.

Erste Seite, erste Columnne.

Nenys wiernych zzyrdecz sizny
Prones mi . . lzie uteczí

Hi musiu achz nerad rseczi
 O toho czizzarsie zlobie
 Jemus ne zzteklo pokobie
 Neb czos wzzwitye liute zwierfi
 Tey zzie ta zlob neprsimierfi.
 Jus iezzt on gmiel sneliutowal
 Chtye wzwiadyety kak zzie wzzchowal
 Gdys lesal materfi vbrsiusse
 As iako rseczi ne zzlusie
 Se yu казал rozrziezaty
 A chtye nato zzam hledaty
 . . . zapowiedne lose.
 Onems as rseczi nemose
 Gdys kto wezme nezzmyzzl taky
 Jensto any mezi ptaky
 Any gie prfi hlupem zwierfiu
 Bywa achz zzam zzobie wierfiu.

Smepte Kolumne.

Wecze ale tdy chcziau tomu
 By neprawieczy nycomu
 Tak achz chczte by siwi byli
 By mi lekarzstwa dobyli
 Gims bych mohl dyetye gmiety
 Neb chcziau wssdy tu zztrazt wzwiadyety
 Justo ma iezzt maty gmiela

Na porodye gdys mie gmiela
 Hi chczu progity tu cziezztu
 Nato czos giedzdye pomiezztu
 Zzlyssal zzem senu plachziucze
 Dyetyetem uzziluyucze
 Tohos zzie nykaks nezbawiu
 Bych newzwiedyel czo wem prawiu
 Ktere sena gma uzzile
 Prsi nepocogiu te chwile
 Lekarsi dozzyt mluwiwssie
 Proti tomu. wssaks nezbywssie
 Muzzichuy gmu napoy daty.

3wente Seite, erste Kolumne.

Wtom miezztye ony lekarfi
 Tu sabu iaks wzzie byl wchwatyl
 Dachuy gmu. by yw wywratyl
 Inheds onu sabu wzdule
 As zlo rseczi zle oplulu
 Wida. welmi zzie ufiezze
 Rska moy tak mi zly ne chiezze
 Talik zzem byl lindem hrozen
 Tdy. gdystoy zzem byl porozen
 Tehdy mistrfi zzie zzezrfiewssie
 Dachuy gmu rsiechz iaks umiewssie
 Rskucz - ruffilzz tyem ieho crazzu

S zzi nedosdał zzweho chzassu.
 W toms hi wginem bludyw zzlepie
 Zly cral. kaza dyetye wzzklepie
 Lekarsom taynye zazdyecze
 Chzttnye chowaty. A kyrmiecze
 Czo rsku pak oginey zlobie
 Musie za senu wzem zzobie,

Szwente Solumne,

Nedawffe gi ginak zzteczi
 Kazachu hi zznym useczi
 Pronyes to miezzto zlatrana
 Zzlowe hi dnezz. latens rapa
 Hi zzlowe tuse prsichzinu
 Tayna saba - polatynu
 Takese hi mistr Seneca
 Wykłada zzie, zzam zzie zzieca.

Uwiechzffi zzwathy iacub zzlowe
 Chzinem trogie chztty hotowe
 Yus iemu pizzmo wydawa
 Podle tyehto trfi chztty prawa
 Gims zginych iezzt wieczi mnohem
 Pyrwe sdrsewe pozwan bohem
 Mezi wffiemi uchzenynyky
 Pronesto zzlowe weliký.

Druhe smu boh byl domowit
 Hi byl tyem wśldy wiecze mowit
 S ty gho wśldy zzobu pozywał.

Werkwürdig ist die ganz sonderbare, aber doch bestimmte Orthographie, wie sie in keiner andern alten Handschrift gefunden wird.

s = ž: lose ließ lože, sena ließ žena,

rs = rž oder ř: rseczi ließ řeci,

zz = f: nezzmyzzl ließ nesmysl.

chz = č: chzazzu ließ času, achz ließ ač,

Für unser wětšj wird wiechzšj, aber auch wieczy geschrieben. Sonst ist cz = c: czo ließ co.

Die Verkürzung der Conjunction že, wie hier in s neliutowal anstatt že neliutowal, s zzi für že sy, daß du, s drsewe für že, dřewe (dřjwe), s mu für že mu, sty für že ty (ten), daß der, ist sonst selbst in Versen ganz ungewöhnlich. Tdy ist unser tedy, chczte unser čcete. Der Conjunction i (y) wird unnöthig ein h vorgesetzt, wie man damals oft holus, hostium für olus, ostium schrieb. Hi ist also wie i zu lesen. Zzwathy für swaty ist eine gleiche Unart. Sn zzyrdecz, kyrmiecze, pyrwe wird daß y ohne Noth vor dem r eingeschaltet.

In wzzwitye, wzwiđiety ließ der Schreiber das e nach wi auß. Aber uchzennyk (heut ucedlnj) erscheint in der alten Gestalt ohne Einschaltung des dl. Das tiefere flüssige iu ist anstatt des jüngern i in liute, liutowal, brsi-
 ullie, liudem zu finden; ferner in den Flexio-
 nen und zwar im Local zwierſiu, nepocogiu;
 im Accusativ yu, yus, yusto; im Gerundio
 plachziucze, uzziluyucze. In der 1ten
 Person des Präsens steht iu für i oder jm: musi
 (lies musi) für mußm, chcziu für hei,
 wiersiu, zbawiu, prawiu für wërjm, zbas
 wjm, prawjm. yw anstatt yu scheint ein
 Schreibfehler zu seyn. Für das om des Instru-
 mentalis hatten die Böhmen schon damals em:
 chzinem, bohem. Der Dativ wem für wam
 kommt auch im Dalimil vor. In dem verkürz-
 ten gmu (aus gemu) muß das g noch hörbar
 gewesen seyn, wenn ein Vocal vorherging, daher
 ward diesem noch ein y angehängt: muzzichuy
 gmu, dachuy gmu. So steht auch gdystoy
 zzem für řdyžto gsem. Wir lernen auch aus
 diesem Fragmente, worin alle gereimten Zeilen aus
 vier Trochäen oder aus acht Sylben bestehen, die
 älteste Versart kennen, die bis auf unsere Zeiten
 noch immer die beliebteste blieb.

2. Ein nur auf einer Seite beschriebenes Blatt Pergament kam zufällig in die Hände des Hrn. Linda, der es zu schätzen mußte. Es enthält die Klage eines Verliebten an den Ufern der Moldau in Prosa. Der Dichter wendet sich an die hohe und feste Burg Wischehrad:

Ha ty naaszye sluncze
Vysegrade twrd.

Ty smyelye y hrdye
na przyekrzye stoiyesz
na skaalye stoiyely
wlyem czyuzyem postrah.

Die darunter fließende Moldau durfte in der
Schilderung nicht ausbleiben:

Pod tobu rzieka bystra valye sye
valye sye rzieka vhltaua yara
po kraiyu rzyeky vhltauy czysty
stoyie syela hurasty
pohladeczek mil

In schattigen kühlen Gebüschén singt die
Nachtigall bald fröhlich, bald traurig:

Tu slauyeczek malyi
veselo pyeye y mutno.
kako srdeczko radost, zzyal
yeho czyuye.

Dieß stimmt das Herz zu ähnlichen Empfindungen, zur Freude und zum Leide. Der Liebende wünscht sich eine Nachtigall zu seyn, um zu seiner theuren Schönen (draha, liepa) fliegen zu können:

Kezz yazysm flauiieczek

v zelenem luzye.

Rucze byh tamó leczal

kdye draha hodye veczerem poz-
dnoy

Wo alles Liebe erwecket, jedes lebende Geschöpf nach ihr sich sehnt, seufzet und klaget der arme Sänger:

Kdyzz vsye milost budye

v syeliky ziuk velim snábzenstuyem
yeie zyelye

Yaz neboszczyek tuziu

po tobye liepa, pomyluy hu.

Nach hu würde wohl eho folgen, also pomyluy hudeho, erbarme dich des armen. Syela hurastya ist sehr dunkel. Soll es etwa sja chwrastj, eine Menge Gesträuch, heißen? Was wir chrast nennen, ist im Slawonischen chwrast, und chwrastja wäre der alte Genitiv von dem Collectiv chwrastje.

Zwischen radost, zzyal, Freude und Leid, sollte doch ein y stehen.

In Snabzenstuye, so wie sonst, steht u für w, also snabzenstwie, Aufmerksamkeit, Sorge, von snabděti, acht geben, betrachten.

Ziuok ließ žiwot, ein lebendes Wesen, daher žiwučet und žiwotich.

yism ist aus yesm verkürzt, für das jeziges gsem.

yeie ist der alte weibliche Genitiv, wovon das Adjectiv gegj, ihr, abgeleitet ist.

tuzu ist die erste Person von tužiti, jetzt taužim, taužiti.

lecza! steht für letial. Alles übrige ist verständlich.

3. Ein Brief, vom Himmel in die Stadt Galatan gesandt, ein Fragment auf einem Blatte Pergamen, welches Herr Gottfried Olabač, Bibliothekar im Stifte Strahow zu Prag, glücklich gerettet hat. Die Orthographie kommt schon derjenigen näher, die man in spätern Handschriften findet, wie man es aus der kleinen Probe ersehen kann:

Kteryz knyez nebude czysty pršzyed swymy lyudmy epistoli me a nepokazyu we wsech ny vmyestech bude su-

zen. — Hospodyn nasz drzewnyem le-
 tye poslal vmyesto Galatan yakz yaz
 petr byskupstwye prsygal — a proto aby
 lepe wyerzyly yaz petr prsyahagyu
 skyrzye mocz bozyu y Gezu Krysta syna
 gehu a skyrzye swatu trogyczyu — —
 ze tato epistola nenyne psana ruku lyud-
 sku ale poslana gest od Boha sledmeho
 trona. Wnedelyu stworzen gest wesz
 swiet. —

Hier gilt also cz für c und ċ, sz für ss,
 wie noch bey den Pohlen, z für ž und ž. Der
 Schreiber macht einen Unterschied zwischen dem
 mildern rz nach einem Vocal und dem härtern
 rsz, welches nach p und andern härtern Mit-
 lautern stehet: stworzen, prszygal. yaz ist
 gá, ich.

In der Probe, die uns Hr. Lomsa in seiner
 böhm. Chrestomathie aus diesem Briefe gegeben
 hat, kommt budh, für boh. nakyrmyl für
 nakrmil, so wie hier skyrzye anstatt srze
 vor. Auf Jahrmärkten wird dieser Brief in
 deutscher Sprache noch verkauft. Auch böhmisch
 mag er gedruckt worden seyn, da im Index ver-
 botener Bücher ein solcher Brief dreyimal im An-
 hange angeführet wird, einmal unter List prstem

Božim psaný, dann unter Spis, und endlich unter Weypis.

4. Ein Fragment von einer gereimten Leidensgeschichte entdeckte vor mehreren Jahren Hr. Benignus K. auf 2 von unten beschnittenen Pergamenblättchen, die zum Einbinden eines Buches verbraucht worden sind. Die Orthographie darin kommt der im XIV. Jahrhundert üblichen ganz nahe. Schade, daß nicht alles mehr zu lesen ist.

Erstes Blatt. Seite 1. Kolumne 1.

Mnye siebu otczye zgyednane
y byly wyecz tako siebu.
yako sem yaz otczye siebu.
gehozto newyerny nemnye.
bych wnych gla a ty wemnye.
Byly spolu wgednom snyety.
y mohl swyet to tak zwyedyety

— — —

Kolumne 2.

Trzyebay ho mystru nassyemu
Sta sie tak yacz rozkazal.
gehoz hrzyebye ten otazal.
procz by mu bylo poyato.
powyedyechu rzkucze nato

— — —



Seite 2. Kolumne 1.

Buduly ony mlyczyety
 kamenye bude krzyczety
 Wys człowyece bohoboyny
 Bozye mylosty dostoyny
 Welykeho mylosradya
 Kako syn — — —

Kolumne 2.

Gymys by konye pobadał.
 zbożnye ktos sye tomu nadal
 zez wfyie mohia nehtyels moczy
 htye nam sproštenstwym spomoczy
 Gezdyw na ofletku lychem
 wobyczyegyu sprostinye tychem
 y gels nasmryt dobrowolnye
 Moha wfyie moczy odolnye
 yrzekł swaty paweł nato
 Mluwye bratrye — — —

Zweytes Blatt. Seite 1. Kolumne 1.

A snad htye gym tyem pomoczy
 zecz yus był zerodske. moczy
 gens tehdy byes przyseł nahody
 strzyeha sye buduczye skody
 y posła ho pylat gemu.

Obacz neprzyetely swemu.
 Htye tudy iesuzye zbyty
 A gehu przyezny dobyty
 Naly herodes ho zadal.
 a tomu fye welmy nadal.

Kolumne 2.

Kdys zy'dowstwo znowa krzycze.
 a rzka czo nam otwlaczyugyes.
 procz ho yus neukrzyzyugyes.
 ktere gestye hledas zbawy
 ze tak lytugycs gehu hlawy
 Nechay at fye prawo skona.
 vczy nye podle zakona.
 Wfye ho. — — —

Seite 2. Kolumne 1.

Gestyas . . wfy wlefi onu.
 tu tak derlaw koruna
 stasse geden kopym dawye
 aby fye whnyetla gehu hlawy
 Jus ho wyecze byty neda
 a zatym ho wen wyweda
 wfukny purpurneho rucha
 — — —

Kolumne 2.

Neysem wynen wtom czlowyecze
 a toho sye dnes zmywagy
 ze czos mu sye stane nedbagy
 ynhed opyet gych wfyelyky
 krzycze yakz mał tak welyky
 Rzka ty wtom neczty swe wyny
 Nany y na nallye syny

— — —

. Für unser \dot{z} steht hier noch einige Mal s,
 doch nur am Ende: gymys, lieš gimiz, klos,
 piož, yus, giž, gūž, gens, genž, kdys,
 řdyž, czos, což.

In htye, htyel steht das h für unser \dot{h} :
 htě, htěl.

In smryt, mlyczyety wird das y ohne
 Noth eingeschoben, da die richtige Aussprache der
 Sylben mrt, mlč keinen Vokal erfordert.

Für gá ich, steht hier noch das alte yaz,
 in der slawonischen Bibel az.

Die ersten Personen gehen schon nicht mehr
 in agiu sondern in agy aus: zmywagy,
 nedbagy, ješt zmywám, nedbám.

Da in dem Verse gens tehdy bies przy-
 kel na hody eine Sylbe zu viel ist, so muß

wohl aus der Feder des Dichters tdy für tehdy
 geflossen seyn. Bies ist aus biessie verkürzt.
 In dem Verse tu tak derlaw korunu, muß
 ehedem erstens derlawu, weil sonst eine Sylbe
 abginge, zweytens koronu, weil dieß Wort sich
 mit onu reimen soll, gestanden haben. Der-
 law, Dörnern, ist von deru, drati, reißen, ab-
 zuleiten. Sonderbar ist es, daß der Abschreiber fast
 durchgängig das i vermied und dafür y schrieb.
 An den spätern im Schreiben festgesetzten Unter-
 schied der Sylben wy und wi, by und bi u. s.
 w. ist hier gar nicht zu denken. Man überließ
 nicht nur dieß, sondern selbst die doppelte Aus-
 sprache der drey Zeichen z, s, cz, (unser z, s,
 c und ž, š, č) ganz der Entscheidung des höh-
 mischen Lesers. Ob er zadal wie žadal oder
 wie zadal lesen sollte, mußte er oft nur errathen.

5. Ein ganzer Psalter, nebst den gewöhnlichen
 Gesängen aus dem alten und neuen Testamente,
 dem Te Deum, dem Athanasischen Symbolo,
 der Eitaney von allen Heiligen, dem Officium
 für die Todten, 147 Blatt in 4. auf Pergamen
 in der öffentlichen Bibliothek zu Prag. Wenn
 gleich die Uebersetzung als erster Versuch in eini-
 gen Stellen äußerst schlecht gerathen ist, so blei-

ben uns diese Stücke ihres hohen Alters wegen sehr schätzbar. Da die vielen Schreibfehler in dieser Handschrift, die, nach ihren Schriftzügen zu urtheilen, ins XIV. Jahrhundert gehört, von der Art sind, daß sie nur allmählich durch mehrere Abschriften entstehen konnten, so war die Übersetzung selbst gewiß schon etwa 100 Jahre früher fertig.

Das *iu* anstatt *i* herrscht durchgängig 1) in den Stammsylben: *brziucho*, *czizu*, *iuz* (wie noch in der gemeinen Redensprache *guż* und *uż* für *giż*) *yutro* und *giutro*, *liubost*, *sliub*, *liud*, *liuty*, *sliutowati*, *obkliucziti*, *pohrziullen*, (für *pohřzen*), *rziuciugete*, *rziugiucz*, *tyssiucz* und *tiussiuce*. Eben so in *czeliust* für *čelist*. Wenn in diesen und ähnlichen Wörtern manchmal ein *i* anstatt *iu* vorkommt, wie in *brzicho*, so ist es nur als Aenderung von der Hand des spätern Schreibers zu betrachten. 2) in der 1ten Person des Singulars in den Verbis auf *iti*, anstatt des jetzigen *jm*: *naucziu*, *trpiu* für *naucjm*, *trpjm* u. s. w. Die Verba auf *ati* haben in der ersten Person noch *agiu* für *am*: *wzwolagiu*, *uffagiu*, für *wzwolám*, *uffám* &c. Die Inchoativa und Iterativa auf *eti* haben *egiu* für *jm*: *omdlegiu*, *urozu-*

miegiu für omdlijm urozumijm. 3) In den Flexionen, als a) im Dativ und Local der 2ten männlichen Declination: w olegiu, ohnyu, w srdciu; b) im weiblichen Accusativ: straziu, woliu, koziu, dussiu, nadiegiu, wie man noch in Mähren und unter den Slowaken spricht; c) im Instrumental der weiblichen Substantive ohne Endvocal: mociu, radoſtiu u. s. w. Die Orthographie betreffend, wird rz von rs unterschieden. Ersteres findet Statt nach einem Vocal: korzecz; letzteres nach härtern Consonanten, weil es in diesem Falle auch härter ausgesprochen wird: krsidlo, tsriepina.

Ubrigens gilt z nicht nur für ž, sondern auch für unser ž, cz für c und č, s und ss bald für s, bald für ss. Czw wird noch ohne e vor dem r geschrieben, jezt czerw.

Die Sprache selbst ist ziemlich verständlich, ungeachtet einiger alten Formen und veralteten Wörter. *Zezi baculus*, *zwierz fera*, *san draco*, *stred fawus*, sind darinn männlich; *ziz*, w *zizi*, *in siti*, steht für žižen; *mez mulus* für mezež. Längst veraltet sind *rucziei* und *bystřina torrens*, *wiehlasny prudens*, *wiehlasnost prudentia*, *mótowuz zona*, *ducholowy dolosus*, *mrakawa caligo*,

podstawa *substantia*, kramola *sedillo*,
 prokni *unusquisque*, obihem *abundanter*.
 Da *lutum platearum* czechiedne blato übersezt
 wird, so muß czechieda damals eine Gasse be-
 deutet haben, woraus mit der Zeit střida entstan-
 den ist, daher nun die Benennung der langen
 Gasse in Prag dlahá střida.

In Adelungs *Wörterbates* (Th. 2, S. 665)
 wird eine Probe aus dem lateinischen Psalter zu
 Wittenberg, der mit einer (vermeyntlich) polni-
 schen Uebersetzung zwischen den Zeilen versehen ist,
 angeführt. Diese Uebersetzung hielt man für das
 älteste Denkmal der polnischen Sprache. Schon
 der 1te Vers des ersten Psalms, noch mehr aber
 der 13te Psalm sezt es außer Zweifel, daß die
 Sprache der Uebersetzung nicht polnisch, sondern
 böhmisch ist.

In einigen Stücken weicht schon der Text
 dieser Exemplare von einander ab. Eben solche
 Abweichungen zeigen sich, wenn man den Text des
 Prager Psalters mit dem Fragmente des *Officium*
 vom heil. Geiste vergleicht, woraus Hr. Tomsa
 in seiner Schrift über die Veränderungen der ce-
 chischen Sprache (Prag, 1805) den 69sten Psalm
 abdrucken ließ. Den 2ten Vers: *Deus in ad-
 jutorium meum intende. Domine ad ad-*

junandum me festina, überseht das Fragment:
 Boze t memu poczatku przybleday, Hospody-
 ne t mey pomocy pospyess; der prager Psalter:
 Boze ku pomoci mey wzezrsi hospody-
 ne ku pomahanyu mnye pospiey. Dieß
 mag zur Probe hinreichen, und zugleich zum Be-
 weise dienen, daß die erste böhmische Übersetzung
 des Psalters sehr alt seyn müsse.

Von den gewählten Stücken aus den Evange-
 lien, die an Sonn- und Festtagen vor der Predigt
 gelesen werden, mag man auch schon im XIIIten
 Jahrhunderte, und wohl noch früher eine böhmi-
 sche Übersetzung versucht haben. Von dieser Ge-
 wohnheit, Abschnitte aus den Evangelien vorzule-
 sen, nannten die alten Böhmen das Evangelium
 čtenie, d. i. lectio, das Lesen, die Lesung.
 Klein aus diesem Zeitraum hat sich keine Hand-
 schrift davon erhalten. Zwar glaubte der sel. A.
 Hausarchivarius Paulow von Rosenthal 1736
 bey dem Freyherrn Gottfr. Dan. von Bunschwitz
 zu Prag ein, über fünfhalb hundert Jahr altes
 Manuscript von einer böhmischen Bibelübersetzung
 gesehen zu haben, dessen Besitzer Balthasar von
 Lettau, ein Vorfahr des noch jetzt in Böhmen
 blühenden fürstlichen und gräflichen Rinskischen
 Geschlechts, im J. 1311 gewesen seyn soll. Die-

ses überaus rare Manuscript, schreibt Paulow von Rosenthal in seinem Entwurfe eines böhmischen Staatsrechtes, hat auf meine Anhandgehung, weil der damalige Graf und nachherige Fürst Stephan von Kinsky um 100 Dukaten an sich gebracht, in dessen hinterlassener Bibliothek es auch noch wirklich vorhanden ist."

Berghauer macht von dieser Handschrift in seiner Bibliomachia S. 36 gleichfalls Erwähnung. Er schlug die Stelle Joh. 5, 7 darin nach, und fand sie dem böhmischen Texte anderer Handschriften gleichförmig. Aus seiner Nachricht wissen wir also, daß es keine ganze Bibel, sondern ein neues Testament war. Der sel. Dobner hatte es um das J. 1768 einen ganzen Monat lang bey sich, und nennt es eine auf Pergament geschriebene Bibel, und setzt hinzu, er habe sich überzeugt, daß sie vor dem 14ten Jahrhunderte geschrieben sey. Allein nach einer mir von der Hand des Hrn. Professors H. zugesendeten Beschreibung dieser Handschrift, die man seit 1782 vergeblich suchte, und vor Kurzem zu B. entdeckte, kann ich versichern, daß sich alle, die ihr ein so hohes Alter beylegte, durch die drey nach der Schlußformel beigefügten Zeilen haben täuschen lassen. Die Lehren des Balthasar von Letau

an seine Söhne sind erst im J. 1579 auf Befehl des Johann Tetauer von Tetau auf dem vergelbten Papiere von neuem abgeschrieben worden. Nach den erhaltenen Proben der Uebersetzung zu urtheilen, enthält sie nicht einmal die ältere Recension, wie sie noch in Handschriften vor 1420 zu finden ist, sondern eine spätere, die kaum über das Jahr 1460 hinauf reichen kann. Dazu kommt noch die jüngere Orthographie, nach welcher ihr auch kein höheres Alter zukommen kann.

Dobner meynete auch an der zu Wienerisch-Neustadt im Cistercienser Stifte vorhandenen Bibel ein Denkmal von höherem Alter gefunden zu haben, als ich in der Abhandlung von dem Alter der böhmischen Bibelübersetzung ihr beylegen konnte. Es hat sich aber in der Folge gezeigt, daß die erwähnte Bibel zu Neustadt erst im J. 1456 geschrieben worden ist.

6. Das bekannte Lied vom heil. Wenzel, Swa-ty Wacławo, Weywodo cěsté země, gehört ganz gewiß in diese Periode. Hagel, bei dem es auf das J. 1368 zu lesen ist, macht zwar den Erzbischof Johann zum Verfasser desselben. Allein er irrte sich hierin ganz gewiß. Denn Benek von Weitmil, der es ganz in seine Chronik aufnahm, nennt es ein Lied, das man von jeher zu singen

gewohnt sey (cantonem ab olim cantari consuetam). Der Erzbischof Johann erhöhte nur den Werth des alten Liedes dadurch, daß er allen Reumüthigen, die es zu Ehren des heil. Wenzels singen würden, 40 Tage Ablass verlieh. In den Script. rerum Bohem. T. II. ist es nach der alten Handschrift abgedruckt worden. Zu Hageßs Zeiten scheint es schon mit einigen Zusätzen vermehrt gewesen zu seyn, weil er dabei die Bemerkung macht, daß es nur aus dreyn Strophen bestehe, und wenn jemand mehr zugefügt habe, so sey dieß überflüssig (Vestilje tbo pŕidal co wice, to gest zbytel).

7. Die meisten Stücke meiner Handschrift aus der ersten Hälfte des XIVten Jahrhunderts auf Pergamen in 12. Sie enthält lauter Gedichte und Lieder in vierfüßigen gereimten Versen, meistens geistlichen Inhalts. Die beträchtlichsten darin sind:

a) Die Legende vom heil. Prokop, woraus Durich in seiner Bibliotheca Slav. S. 17, 46, 47 einige Verse anführte.

b) Die neun Freuden Mariä.

c) Die weinende Magdalena am Grabe Jesu.

d) Das Weinen der Jungfrau Maria.

e) Die Passion.

f) Die zehn Gebothe Gottes.

g) Die schöne Fabel vom Fuchse und Krüge. Diese ließ Hr. Ant. Puchmayer im 1ten Bändchen seiner Sammlung böhm. Gedichte 1795 aus dieser Handschrift abdrucken.

h) Satyren auf Schuster, böse Richter, auf Schmiede, Mälzer, Bader, Fleischhauer, Bäcker. Franz Tomsa nahm sie in seine Chrestomathie auf.

i) Das Gedicht vom reichen Prasser (o Bohatcy) beschließt die ganze Sammlung.

Das in für das neuere i kommt in allen diesen Stücken feltner vor, aber doch noch bole- yucz, zieleyucz für bolegic, želegic; gyu (eam), przed nyu, für gi, před ni; auch noch liutostiwy, gielliutnye für litostiwý, ges- fitně (in vanum); otczu für otcí, yuzt für gižt. Die erste Person geht bald auf jm aus: prawym, sadym, odpustym, bald wieder auf i: prawi, uczyny, zhozi, ukraczy, ztraczy, zaplaczy für prawjm, učinjm, zhodjm, ukrátjm, ztratjm, zaplatjm. So auch prossy und prossym. Doch findet man auch razu für radjm, chczu und chcey. Die Verba auf gi mit einem vorhergehenden Vocal, wie offigi, sdiegi, spilegi, porucziegi, wy- strzyhagy, przyrownagy, haben selbst in

der 3ten Person des Plurals nur selten den Vocal u: lagyu, przebywagyu, sonst magy, thagy, wrownagy. Wenn aber lidie am Ende des Verses mit bludie oder ludie (von bluditi, luditi) sich reimen soll, so ist wohl lidie für das ältere ludie nur von der Hand des spätern Abschreibers. Die weiblichen Duale poydewie, chczewie, swie, bychwie gelten auch für die männlichen poydewa etc. Das Präteritum wiedeie, selbst in der ersten Person (yaz wiedeie), vertritt das Präsens, etwa wie das lat. novi. L und r werden in den Sylben, worin sie zugleich den Vocal vertreten, gewöhnlich verdoppelt: pllny, brzzo.

8. Der sogenannte Bohemarius in der Bibliothek der Prager Domkirche in 4. vom J. 1309. Zum Behufe der Latein lernenden Jugend, und vielleicht insbesondere der 1259 vom Domherrn Eberhard gestifteten Bonifanten, die nach ihren Regeln Latein reden mußten, brachte man eine beträchtliche Anzahl lateinischer Wörter mit beigefügten böhmischen Erklärungen in Verse, welche die Schrlinge auswendig lernten. Das ganze lateinisch = böhmische Vocabularium besteht aus 886 Hexametern. Die Uebersetzungen ganzer Redens-

arten, die vorgehen, ließen sich nicht in Verse
zwingen. Sur Probe nur wenig:

Est ortus wychođ, sed occasum fore zapad,
Aurora zorze, tibi sit impressio zarzye,
Dic fore wyetr ventus, sed zywel ele-
mentum.

Aer sit powyetrzye, flatus duch, vapor para,
Spiramen dychanye, cometa sit tibi zazraf.
Zrom tonitrus u. s. w.

Die Benennungen der Monate leden, vnor,
brzyezen, duben, May, czrwen, czrw-
necz, Sirpen, zarzwy (zarug), rzygen, lis-
topad, prossynecz weichen von den noch übli-
chen nur wenig ab. In Sirpen ist das i eingeschal-
tet, wo doch sonst solche Sylben hier ohne Vocal
geschrieben werden, wie bleda, czrmať, czrny,
czert, czrtadło, czrwo, czrwen, zrnowo, deren
Aussprache man später durch ein aufgenommenes
e milderte: bleda, czerť, zernowo. In brzuch,
czelust, yucha, kozuch, kossule, lud, lude,
lusoye (liffne), flubugu, wyzu video, hat sich
das ursprüngliche u noch erhalten, womit aber
das i abwechselte: gyssel sorbitium, gytro ja-
gerum, sibenio, znagy, flubugy. So kom-
men auch noch gu für gi, lubu für futni, to-

warzisu für towatissi vor. Für die Sylbe die
 wird oft nach Polnischer Art dzye, für tye aber
 czye geschrieben: dzyed avus, dzyecze puer,
 dzyekan und dyekan; czyelo corpus, anstatt
 tielo, czyesto für tiesto, doch nicht immer. Ein-
 mal steht wzhodyczi obviare, ein andermal
 wzhodyti. Chczyl ist unser chiel. Kleinere
 Abweichungen sind: ozda, oznycze für hwozd,
 hwozda, rzetaz anstatt řetěz Kette; śblo und
 zdblo calamus für śleblo Strohalm; wożrr
 Rog, nähert sich dem gemeinen wożgr, wofür
 man in Büchern ożher findet. Labie, jezt labe,
 ist die Elbe; chrzyn, jezt řren, der Meerrettich.
 Daß auch schon aus dem Latein und Deutschen
 entlehnte Wörter vorkommen, wie kalamarz ca-
 lamare, czyl Ziel, czyhla Ziegel, ist wohl be-
 greiflich, da diese zwei Quellen seit Jahrhunderten
 den Böhmen offen standen. Von veralteten
 Wörtern will ich nur einige herausheben: boch
 perna, byelpuch pergamentum, czisiecz stan-
 num, chrzyescz asparagus, dehna cacodae-
 mon, dyess leviathan, fra massa, řrzo
 chlamis, lysycze torcular, oruzye arma,
 ozyedle orificium, palczertz caesaries, řazye
 brachium, podgeffen autumnus, pop pres-
 byter, pryzeknd phantasma, řinerz verna,

rzembyh manipulus, rzepicze crater, strzytet
 titinillus, skula rima, skworzec sturnus,
 slemye tignum, waten vulva, zamoy vitta,
 zmet belial, zał (d. i. jał) clericus. Aus
 den Uebersetzungsübungen will ich nur zwey Stel-
 len anführen, die elliptische Redensart skul, ap-
 pone silentium, wobei hubu das Maul ver-
 standen werden muß, und die Phrase czyn sye
 toho newyeda, transeas id mente nescia.

9. Die Alexandreis in böhmischen Versen, in
 einer Handschrift der Prager Domkirche in Fol.
 Die Ueberschriften der Kapitel sind lateinisch. Die
 erste lautet: Hic incipit Alexander Boe-
 micalis, worauf die Vorrede von 68 Versen
 folgt und so anfängt:

Genz zeymene byl wyehlasny
 Gehoz rozum byl tał yasný
 Je gmu bylo wspecko znamo
 W zemi w morzi w hwyeczdach tamó.

Der böhmische Uebersetzer spricht hier von
 Salomon; da nun auch diesem noch viererley Din-
 ge unbekannt geblieben wären, so hofft der Dich-
 ter eher Nachsicht, indem er, mit ihm verglichen,
 so klein sey, wie ein Wachslicht vor der Sonne:

Neb stem rziednym takó maly
 Jak przedelwem zwyerz wstali
 A przed slunczem woszcztyena swyeczka
 Neb przed morziem myelka rzieczka.

Er will also den Tadel der Kleider nicht achten, und schließt seine Vorrede mit den Worten:

Jaz na ty gyltye nechzi dbaty
 Chczy zwywne wyedyety daty
 Tyem wssyem kierzys porzssy stogy
 Neczstnych sye nycz nebogy
 O krali czssy toho swyeta
 Gesto wty czasy oswyeta.

Das Gedicht besteht aus mehr als 2000 solchen Versen, und müßte etwa noch einmal so viel betragen, wenn die Handschrift nicht schon mit den ersten sieben Versen des 34ten Kapitels aufhörte. Der Anfang des Gedichtes ist:

Kral Philipp byl w zemy rzieczky
 Muz slowutny weczky swyeczky
 Poswem prawu myesye zenu
 W zbozi weczky porozenu
 Olympyas tak slowiesye
 Wssm dywne krasy byesye.

Das Ende: Hic intrat Alexander montium altitudines:

W tu dobu kral Maczedonye
 Geho moy geho podkonye
 W take sye hory tahnyesye
 Gyezto wyssost taka byesye
 Jaz gych sotnye moz dozrzyety
 Tuhdy gemu byesye gyety.

Der böhmische Dichter hatte sich wahrscheinlich
 an eine deutsche Bearbeitung dieses Gedichtes ge-
 halten, wenn ihm gleich das lateinische Original
 nicht unbekannt seyn mochte. Den lateinischen
 sechs Versen:

Qualiter Hyreanis cum forte leunculus arvis
 Cornibus elatos videt ire ad pabula cervos,
 Cui nondum totos descendit robur in artus,
 Nec bene firmus adhuc, nec dentibus asper aduncis,
 Palpitat, et vacuum ferit improba lingua palatum,
 Effanditque prius animis quam dente cruorem.

entsprechen in der böhmischen Uebersetzung fol-
 gende:

194. Jazto lwowu styenecz prawye
 Genz gestye neny nastawye
 A genz gestye netwrd w nohy
 Ty mu doffel zubeł mnohy
 Dyrze nye... stado wolow
 Wsac podczu f nym shory dolow.

3 0

200. Nemoha te moći gmyety
 Stana y porzue tam chtyety
 Czoz neskona nanicz myeny.
 Wszak to pokazze w swem chtyeny.

In dieser Handschrift kommt zwar das *yu* für *i* noch häufig vor: *lyud*, *blyud*, *yutro*, *tyusycz*; doch eben so häufig *y*: *lyd*, *klyd*, weil die spätern Abschreiber die Vocale zu ändern pflegten. Daher nun die Reime *lyuda* — *klyda*, *lyudi* — *wyklydy*, *lydy* — *bludy*, sich leicht berichtigen lassen, wenn man den ursprünglichen Vocal an die Stelle des jüngern *y* setzt. Unter den veralteten Wörtern sind zu bemerken *pruhlo* Schlinge, *utroba* das Eingeweide, *komon* Pferd, *sen* dieser, *syeho* swyeta dieser Welt, *sen y on* dieser und jener. Im Dativ ist *em* (für *om*) nach flüssigen Consonanten nicht ungewöhnlich: *kralem*, *wogem*. So auch *wogewati* von *woy*, das Heer, für *bogowati*. *Wz* wird noch als trennbare Partikel mit dem Accusativ gebraucht: *wz hospodu*, *wz wodu* anstatt *na hospodu*, *na wodu*. Unser *wzühru*, *zhuru*, ist noch ein Ueberbleibsel des ehemaligen Gebrauchs des trennbaren *wz* vor den Substantiven.

§. II.

Dritte Periode vom J. 1310 bis 1410.

Die meisten ältern Gedichte, deren Alter sich nicht bestimmen läßt, mögen wohl in den Zeitraum vom J. 1250 bis 1350 fallen. Die herrschende Epoche der böhmischen Dichter scheint also nur bis zur Stiftung der Universität zu Prag 1348 gedauert zu haben. Manche Versuche mußten schon voraus gehen, ehe es Dalimil wagen konnte, die ganze Geschichte von Böhmen in böhmischen Reimen abzufassen. Bei der Krönung des Königs Johann 1311 drückten die Böhmen ihre Freude auch durch böhmische Gesänge aus, wenn gleich die Zahl der deutschen Säger größer war. Der Abt Peter von Königsal bezeugt dies in schlechten lateinischen Hexametern singend:

*Turba Bohemorum canit hoc, quod scivit eorum
Lingua, sed ipsorum pars maxima Tewtonicorum
Cantat Tewtonieum.*

Nach Dalimil führen auch noch andere fort, die Heldenthaten aber den Tod berühmter Böhmen, als des Přibka von Žerotin, Wilhelms von Hasenberg, zu beklagen. Rupacius nennt das Lied auf letztern *cantio, quae eo tempore fuit in ore hominum celeberrima*, und

er würde es beim 4ten Oktober seinem Kalender eingeschaltet haben, wenn es nicht in böhmischer Sprache geschrieben gewesen wäre. Das Lied über die Schlacht bei Kressy 1346 und über König Johanns Tod, das seinen und der übrigen böhmischen Helden Ruhm verewigen sollte, nimmt bei ihm im Leben Karls IV. fünf volle Seiten ein, woraus Adaukt Voigt eine Probe (Act. Boh. I. 183 — 186.) abdrucken ließ. Unter diesem König aus dem Luxemburgischen Hause ist der Nachahmungstrieb der Böhmen durch das Neue und Ungewohnte, das sie bei seinem Hofe sahen, mächtig gereizt worden. Ein großer Theil derselben, besonders aber die höhern Klassen, fanden an fremden Sitten, Kleidern, Stiefeln (daher nun boty anstatt škorňe), am neuen Haarpuße und an der deutschen Sprache Geschmack. Sie ahmten das Fremde nach, nicht anders, als wenn sie geglaubt hätten, sie müßten nun nach erloschenem Přemyslischen Stamme aufhören, Böhmen oder Slaven zu seyn. Es wurde zum Sprichworte: die Böhmen sind wie die Affen. Der Adel und der Bürger von feinerer Lebensart in der Hauptstadt nahmen die Hofsprache an. Und da ohnehin viele Städte im Lande schon seit dem vorigen Jahrhunderte mit Deutschen besetzt waren, so ge-

wann auch hier die deutsche Sprache immer mehr Ansehen. Die ersten geschriebenen Stadtrechte haben deutsche Rathsmänner zu Prag 1341 mit des Königs Bewilligung in deutscher Sprache entworfen. Doch ward die lateinische Sprache noch immer in öffentlichen Verhandlungen, und wenn Urkunden ausgestellt werden sollten, allgemein gebraucht. Mit einer Art von Zufriedenheit erzählt es der deutsche Abt von Königsal in seiner Chronik, daß um das J. 1330 bei Hofe und in den meisten Städten die deutsche Sprache mehr im Gebrauche war, als die böhmische. (In omnibus civitatibus fere regni et coram rege communior est usus linguae theutonicae quam bohemicae.) Daß auch öffentliche Aemter und königliche Schlösser vom Könige an Ausländer vertheilt wurden, damit konnten die ächten Böhmen weniger zufrieden seyn. Es entstanden zwischen ihm und den böhmischen Herren Mißhelligkeiten, und der König mußte endlich dem festen Sinne und der Macht der letztern nachgeben. Dalimil, der ganz im Geiste der eifrigsten böhmischen Patrioten schrieb, beschloß seine Chronik mit einem Wunsche zur glücklichen Regierung des Königs, der sehr bedeutende Winke enthielt. Es heißt:

Toho Boze racz dluho vzdrawiti,
 A racz geho Tworcze nawcziti,
 Aby milowal zemanys,
 A wswe radie gmiel czeste Pany,
 Aleb stieni moze czti dogiti,
 A bez nich nemoze zemie vpořogiti,
 Anebo gemu zemanom vwierziti,
 Alebo z zemie seczti gieti.
 Panom razy mudru byti,
 Adez mohucz pořoy cziniti.

Und nach 8 Versen weiter:

Razy wam přizideli wam řdy řtere wolenie,
 Chowayte sie řrže les na řřizwa drwa
 řrozenie.
 Čřot' tiem mienim řam znamenay,
 řwol řweho yazika, řřizieho nechay.

Karl IV. wußte die Begünstigungen, die er als Kaiser den Deutschen angedeihen ließ, eben so klug als König von Böhmen zu mäßigen, daß keine Klage laut werden konnte. Prag war zu seiner Zeit nicht nur die volkreichste Stadt in ganz Deutschland, sondern des kaiserlichen Hofes wegen auch zugleich der Sammelplatz der Künste und Wissenschaften. Diejenigen Kenntnisse, die man sich auf der neu gestifteten Universität seit

1348 erwerben konnte, äußerten ihren Einfluß auf die Cultur der böhmischen Sprache zwar nur mittelbar, aber doch in der Folge sichtbar genug. Karl selbst lernte nicht nur böhmisch sprechen, sondern auch schreiben, und wenn gleich noch alle Urkunden in seiner böhmischen Kanzley entweder in lateinischer oder deutscher Sprache ausgefertigt wurden, so vergaß er doch nicht die slawische Sprache selbst den Söhnen der Kurfürsten in der goldenen Bulle (1356) zu empfehlen.

Statuimus, lautet der 30ste Artikel, ut illustrium principum, puta Regis Bohemiae, Comitis Palatini, Ducis Saxoniae et Marchionis Brandenburgensis, Electorum filii vel haeredes et successores, cum verisimiliter theutonicum idioma, sibi naturaliter inditum scire praesumantur et ab infantia didicisse, incipiendo a septimo aetatis suae anno in Grammatica, Italica et Slavica linguis instruantur, cum illud non solum utile, immo ex causis praemissis summo necessarium habeatur.

In der böhmischen Uebersetzung nach der Prager Auflage vom J. 1619 wird die slawische oder böhmische Sprache der italiänischen vorgesezt:

aby od sedmí let při Grammatyce učili se
 gazytům, Slowanskému aneb Českému a Wla-
 skému. Schon als Stifter des Benedictiner Klo-
 sters in Emaus für die slawischen Mönche aus Croa-
 tien bezeugte er, wie werth ihm die slawische
 Sprache war. In einer Urkunde vom J. 1356,
 kraft welcher er dem Schreiber der slawischen Bü-
 cher für dieses Kloster, Johann, einen Gehalt
 anweist, nennet er sie nobilis, die edle sla-
 wonische Sprache, und insbesondere für Böhmen
 hatte er in seinen Satzungen verordnet, daß kein
 Richter im Lande angestellt werden sollte, wel-
 cher der böhmischen Sprache nicht kundig wäre.
 (Kterýžby neměl mluwiti a rozumieti řeči
 Českeho gazyka, gesso slowe řeč slowanská).
 Seine Frau, die Königin Elisabeth, die 1393
 starb, hat auf die Einfassung ihrer Löffel böh-
 mische Sprüche eingraben lassen. Auf einem z. B.
 steht: Tjo pan buoh da, to se stati ma. Siehe
 die übrigen bey Jos. von Bienenberg in der Ge-
 schichte von Königgrätz, woselbst die 24 Löffel
 noch aufbewahrt werden.

Sein Sohn Wenzel war unter den böhmis-
 schen Königen der erste, der auch schon Urkunden
 in böhmischer Sprache ausfertigen ließ.

In Pelzel's Urkundenbuche zu Wenzels Lebensgeschichte findet man Num. CXVIII die älteste vom J. 1395 genau abgedruckt. Alter, der in seinem Beitrag zur praktischen Diplomati für Slawen (Wien 1801. 8.) die diplomatische Epoche der böhmischen Sprache ganz richtig in das Ende des 14ten Jahrhunderts versetzt, wollte doch noch eine ältere Urkunde von Wenzel, nämlich die in Bienenbergs Geschichte der Stadt Königshof Num. VI angeführte vom J. 1368, gefunden haben. Allein das Original von diesem Briefe ging durchs Feuer zu Grunde, und Blaslaw bestätigte in einer böhmisch geschriebenen Urkunde vom J. 1509 die ihm vorgelegte Abschrift in einer böhmischen Uebersetzung, dessen Original unfehlbar lateinisch war. Siehe daselbst Num. XX.

Es gibt zwar noch ältere Briefe in böhmischer Sprache, aber keine königliche. In den so genannten Errichtungsbüchern (Stiftungsbriefen) bey Balbin Miscell. L. V. kommt Vol. II. Q. 4. S. 76 eine Stiftung der Hohenelber Bürger vom J. 1386 vor, wobei Balbin die Anmerkung machte: sunt literae Bohemicae, quod hactenus nunquam factum animadverti. Nebst dieser ist aus dem XIVten Jahr-

hundert nur noch eine vom J. 1398 daselbst S. 279 angezeigt. Von Sobol, Markgrafen in Mähren, ist eine im J. 1393, von Prokop eine andere im J. 1395 in böhmischer Sprache ausgefertigte Urkunde in der ständischen Registratur zu Brünn vorhanden. Im XVten Jahrhunderte kommen sie zwar häufiger vor, sind aber noch immer bis in die Mitte desselben selten genug. Wenzel hatte unter seinen Hofleuten auch geschickte Männer, welchen man böhmische Übersetzungen damals beliebter Werke zu danken hat. Ihm eignete Andreas von Duba, ehemaliger Oberster Landrichter seine böhmisch verfaßte Landgerichtsordnung zu. Seine besondere Gunst gegen die Böhmen legte Wenzel durch das Decret vom J. 1409 an den Tag, wodurch der böhmischen Nation bey allen Acten an der Universität drey Stimmen zugesprochen worden, da sie vorher nur eine hatte. Nach dem Abzuge der deutschen Professoren und Studenten ward nun die böhmische Parthey an der Universität die herrschende.

Um das J. 1374 gab es schon Leute, die aus Eifersucht das Schreiben böhmischer Bücher laut mißbilligten. Thomas von Štítýň, ein böhmischer Edelmann, der für seine Kinder einen christlichen Unterricht böhmisch verfaßte, ver-

theidigte in seinen Vorreden mit Eifer das Lesen böhmischer Bücher geistlichen Inhalts. Seine Gegner sucht er durch eine Homilie des heil Augustin von dem Nutzen der Lesung der heil. Schrift zu beschämen, und fährt in seinem Eifer fort: A ty gesto hyzdye knyhy czeště acz y dobre. snad chycetz aby gen samy byly mudrzy wydyeny. mohli by se dobrez leknuty bozie pomsty, d. i. „Und diejenigen, welche die böhmischen Bücher, wenn sie gleich gut sind, schänden, indem sie vielleicht nur allein klug scheinen wollen, sollten wohl vor der göttlichen Rache erschrecken.“ Er bedauert es, daß der Tadel dieser mißsüchtigen Eiferer für ihr Latein mehr die guten Bücher trafe, als schlüpfrige Gedichte, als Romane, wodurch Bollüstige noch mehr zur Bollüst entzündet würden. (Uno mnozy rady by czeště knihy ztratily a tož gen dobre. Onym basnym gymyz smylny wyerze se wswem smylstwy rozzebugy nycz nedyegey.)

Unter den guten Büchern, deren Lesung man damals nicht gut heißen wollte, mag Estian vorzüglich die h. Schrift verstanden haben. Um diese Zeit sind doch schon einzelne Theile der Bibel in mehrere Hände gekommen, wenn wir gleich noch keine Handschrift der ganzen Bibel auf-

weisen können, die vor dem Ausgange des 14ten Jahrhunderts geschrieben worden wäre. Die Königin von England *Anna*, Gemahlin des Königs *Richard II.*, eine Schwester von unserm König *Wenzel*, soll die vier Evangelien in böhmischer, deutscher und lateinischer Sprache besessen haben. *Anna* ward im J. 1381 mit *Richard* vermählt und starb im J. 1394. Von diesem Evangelienbuche, das *Lelong* aus *Usserii* hist. dogm. anführt, sagt *Willef*: *Nam possibile est, quod nobilis regina Angliae soror Caesaris habeat Evangelium in lingua triplici exaratum, scilicet in lingua bohemica, teutonica et latina, et haereticare eam propterea foret luciferina stultitia.* Diese Stelle führet denn auch *Hus* *Tom. I. p. 108.* in der *Replik* wider *Stockes* an. *Willef* selbst verfertigte eine englische Bibelübersetzung. König *Wenzel* hatte zu seinem und seiner Gemahlin Gebrauch eine deutsche Bibel auf Pergamen abschreiben lassen, die jetzt in der Hofbibliothek zu *Wien* aufbewahrt wird. Dieß alles mußte endlich bey eifrigen Böhmen den Entschluß hervorbringen, auch für eine böhmische Uebersetzung der ganzen Bibel zu sorgen.

Im J. 1397 endigte Johann von Holeschau, ein Benedictiner des Klosters Břevniow bey Prag, seinen Commentar über das alte Lied Hospodine pomiluy ny, worin er als erster böhmischer Philolog einige veraltete Wörter und Wortformen erklärt. S. oben 77.

§. 12.

Denkmale der böhmischen Sprache aus diesem Zeitraume (1310 — 1410.)

1. Eine gereimte böhmische Chronik, Kronyka česká, dessen Verfasser wir nicht kennen. Gewöhnlich nennt man ihn Dalimil, weil beim Hageß in dem Verzeichnisse der von ihm gebrauchten Geschichtschreiber auch ein Dalimil Rezytický Kanovník kostela Boleslawského angegeben ist. Allein der böhmische Dichter, der vermuthlich um Bewirthung und Sold auf der Burg eines Herrn (etwa Wilhelms von Hasenburg) die Thaten seiner Vorfäter in Reime brachte, ist von dem alten Priester zu Bunzlau, bey dem er ein Exemplar der alten Chronik (unfehlbar den Cosmas in lateinischer Sprache) fand, wohl zu unterscheiden, und darf mit dem Bunzlauer Domherrn nicht vermenget werden. Hageßs Benennungen, da er An.

genannten ganz willkürliche Namen zu geben pflegt, ist ohnehin nicht zu trauen. Paul Ges-
sin, der sieben Handschriften bey seiner Ausgabe
vom J. 1620 gebrauchte, nennt sie *Kronyka sta-
rá Kláštera Boleslawského*, alte Chronik des Klo-
sters zu Bunzlau. Eine neue Ausgabe mit Va-
rianten aus vier Handschriften besorgte im J.
1786 Franz Kaustin Procházka unter dem
Titel: *Kronyka Boleslawská*, und versah sie mit
einigen theils grammatischen, theils historischen Er-
läuterungen. Dem Inhalte nach schließt die
Chronik mit Johannis Krönung, als mit einer
merkwürdigen Begebenheit. Im J. 1314, also
nur wenige Jahre nach derselben, endigte er sein
Werk. Es lassen sich aber zwey verschiedene Re-
censionen dieser Reimchronik unterscheiden, eine
frühere, und eine spätere. In der letztern sind
schon manche historische Data, die in der ersten
sehr fehlerhaft angegeben waren, berichtigt wor-
den. Handschriften von der spätern Recension
hatte Procházka zwey, P. und F. d. i. die Vels-
zelische und Fürstenbergische, beyde ohne Jahr-
zahl, vor sich. Zusätze und größere Abweichungen
kommen bey Procházka S. 258, 261, 264 vor.
Die ältere Recension enthalten die zwey Hand-
schriften Z. und FF. d. i. die Zebererische vom

Nr. 1459. und die bei den Franziskanern vom J. 1441. Aber selbst die Handschriften von der ersten Recension sind nicht von allen spätern Zusätzen frey. Die Abschreiber konnten nicht umhin, irgend eine Heldenthat eines Vorfahrs jener Familien, für deren Geld sie schrieben, am gehörigen Orte einzuschalten, wie z. B. die sechs Verse vom Sachowes in der Handschrift FF, bei Prochazka S. 311. Sie nehmen sich auch die Freiheit, veraltete Wörter mit neuen zu vertauschen. In dem Verse: nebo tynie s Blastu swiet gnieglechu (Kap. 11.), haben die meisten Abschreiber das Wort swiet entweder durch rada, Rath, ersetzt, oder gar in siniech verwandelt. Doch liest eine Handschrift auf Papier bei den Minoriten zu Prag, die aber nur bis zum 14ten Kapitel reicht, noch swiet, und bestätigt also die alte richtige Lesart. Swiet ist hier aus s und wiet zusammengesetzt, und heißt buchstäblich colloquium, Rücksprache, Rath, im Russischen so-viet, im Altslavischen s-viet. Für mußn, muß liest bloß die Fürstenbergische Handschrift an drei Stellen drbi. In der Orthographie, besonders in der Veränderung des ursprünglichen iu in i, waren die Abschreiber noch freyer. S. 72 steht der Reim lud und hlud, allein Prochazka

fand das Iud der ersten Ausgabe in keiner Handschrift mehr, sondern lid. So kann auch S. 70 der Reim neliſj und vruſj nicht von der Hand des ersten Verfassers seyn, sondern er muß neliſhi geschrieben haben. Man vergleiche noch die Reime lbe und nebude S. 135, volubj und libi S. 140, libi und fudi S. 168, woselbst der Herausgeber für den Imperativ fudi nicht das Präsens saudj hätte setzen sollen; ferner ſudj und lbe S. 187, wo doch F F ludi liest; lliſj und ſudj S. 211; endlich ſudj und roſtliſj S. 327. Aber in Rücksicht der alten Formen des Duals, des einfachen Präteriti auf ach, ech, ich u. ſ. w. bleibt uns dieses Denkmahl noch immer sehr wichtig. Es scheint ein Lieblingsleſebuch durch zweihundert Jahre geblieben zu seyn. Wie hatte der böhmische Nationalhaß gegen die Deutschen einen so hohen Grad erreicht, als ihn hier der Dichter schildert. Groß und tapfer sind seine Helden, die böhmischen Herren und Ritter, wenn sie die Deutschen aus ihrem Vaterlande hinausjagen; klein und ohnmächtig die Könige, wenn sie deutschen Raths Gehör geben. Heftig und grob ist sein Schimpf auf Deutsche, die er für erklärte Feinde des böhmischen Ruhms, der böhmischen Nation und Sprache ansieht, und sie durchgängig für die

Urheber alles Unglücks hält. Lüge und Erdichtung nahm er zu Hülfe, um sie allen Böhmen noch verhafter zu machen, als sie es seit Ottokars Niederlage schon waren. Immer mochte der warme Patriotismus an ihm gefallen: nur hätte man ihn nicht auch für einen glaubwürdigen Erzähler halten sollen. Aus ihm kamen die albernen Märchen in unsere Geschichte. Frühe schon ist diese Chronik in deutsche Reime gebracht worden, wovon eine Handschrift vom J. 1389 auf Papier in der Bibliothek der Domkirche vorhanden ist. Nebst dieser gibt es noch eine prosaische Uebersetzung, die Hier. Wez nach einer jüngern Abschrift des Christoph Hoffmann, der im J. 1534 starb, im 2ten Tom. seiner Script. rerum Austr. p. 1044 — 1111 abdrucken ließ. Ein viel älteres Exemplar sah ich vor 22 Jahren im Kloster St. Emmeram zu Regensburg.

Nach Dalimils Beispiele fuhr man fort, auch einzelne Begebenheiten in Liedern zu besingen. Gessin fand die Beschreibung des Turniers vom J. 1315 zwischen Rudolfs und Wieners Knapen in einigen Exemplaren, und hing sie seiner Ausgabe an. In der Fürstenbergischen und der schönen Geronischen Handschrift auf Petgamen ohne Jahrgahl stehen nebst dem Turniere noch

mehrere Stücke vor dem letzten Kapitel, in einer andern Terronischen auf Papier vom J. 1443 hinter demselben. Diese sind: a) Der Zug des Königs Johann wider den Grafen Mattheus von Brentschin im J. 1315, 31 Verse: Przi tom czassie w Morawie zle sie diegieffe u. s. w. b) Wilhelms von Hasenberg Heldenthaten, 40 Verse. c) Die Bewegungen der böhmischen Herren gegen K. Johann im J. 1316. d) Pflichta von Berotin 1319. Wilhelms von Baldek Tod aber 1319 bloß in der Fürstenbergischen und der Lobkowitzischen Handschrift auf Pergamen in 12. 48 Verse: Belymy czesseho pokalenie, gonz sie gest kalo nedawno nynie, bsel cztyy pan Wilem z Baldeka. In der letztern kommt noch eine artige Anekdote vom Könige Johann vor, wie er sein Reitpferd einem Lastwagen vorspannen ließ. Aus einer alten Kaunischer Chronik, die Daproch bei den Nachkommen der Herren Stoffe fand, führt er in seinem Diadocho II. 285, 286 mehrere ähnliche Verse an, einige auch in seinem Spiegel (Arcadlo) des Markgrathums Nähren S. 410. Seiner bekannten Leichtgläubigkeit ist es kaum zu verzeihen, wenn er im Diadocho (IV. 254) auch die Prophezenungen der Libusse von den gold- und silberreichen Bergen in Böhmen, in solchen

Bersen abgefaßt, uns vorlegt und bereden will, sie in den Schriften eines Tobias Kriwogen Buchel von Falkenberg, der im J. 1269 zu Saaz Dechant gewesen seyn soll, gefunden zu haben.

2. Verschiedene Gedichte, meist geistlichen Inhalts, in einer Handschrift auf Papier in 4. in der Bibliothek der Prager Domkirche, worin folgende Stücke enthalten sind: a) Der böhmische Alanus, ein allegorisches Gedicht von der Wiederherstellung der ursprünglichen Vollkommenheit des Menschen, 19 Blatt. b) Die sieben Freuden Mariä, 11 Blatt. Siehe oben S. 124 c) Gedächtniß des Todes, 3 Bl. d) Die Himmelfahrt Mariä, 7 Bl. e) Sechs und zwanzigerley Narren, 2 Bl. f) Fünf Quellen der Sünde: das Herz, der Reichthum, die Armuth, böse Gesellschaft, Gewohnheit, 2 Bl. g) Anselmus von dem Leiden Christi, ein Gespräch zwischen Anselmus und der h. Jungfrau Maria, 14 Blatt.

h) Catonis Disticha, lateinisch und böhmisch, 25 Blatt.

i) Gebethe in Versen zur Jungfrau Maria, eines in Prosa; das Responsorium nebst den Versen von der h. Dorothea, 7 Blatt.

k) Ein lateinisch-böhmisches Vocabularium, 5 Blatt. Dieses und eine Homilie des h. Augu-

stins wider die Wahrsageren scheinen von jüngerer Hand zu seyn.

Aus dem Alanus mögen hier als Probe der Orthographie und Sprache einige Verse stehen:

Sedm neby vztzye potom
 Tot hčy powyedyety o tom
 W nychz sedm planet pezyebywa
 Kazdy swym czasem orbywa
 Tyech dwa čzesty gmena mata
 A pyet čzesty gmen nemata
 Myesyecz sluncze tak dwa slowu
 Wenus Mars tat ponych plowu
 Merkurius Saturnus f tomu
 Jupyter kazdy w swem domu
 Pod slunczem sye zlato rody
 Pod Myesyeczem strzyebro wzhody
 Merkurius rtut przywody
 Mars z swe mocy czyskcz plody
 Wenus myed czyny na nowo
 Saturnus plody olowo
 Jupyter wzelezye brody
 A tak druh druhu newssody.

Also hatte man damals für die Planeten, Sonne und Mond ausgenommen, noch keine böhmische Benennungen. Das Jina heißt auch im

Bohematius (oben S. 136) Gistec. Das demonstrative Pronomen ow, owa, owo kommt sonst nicht leicht vor. Psáno, gemahlt, behielt noch seine erste Bedeutung. Psari (pizati) hatte also gerade die Bedeutungen, wie *γρᾶναι*, 1. mahlen, 2. schreiben.

3. Eine gereimte Lebensgeschichte Christi (Slavdanie o vtrpeni) auf Papier in 4. in der Fürstl. Lobkowitzischen Bibliothek zu Raasditz. In derselben Handschrift 2) das Leben Christi, 3) der Rath eines Vaters an seinen Sohn (Raba otce k synu) in Versen.

4. Der böhmische Cato, vermuthlich nach dem Deutschen: Ein Meister Cato war genannt. Die Neubergische Handschrift auf Pergamen in 16., welche Voigt in seinen Act. lit. Bohem. Seite 132 — 153 beschrieben hat, ist lange nicht so alt, als sie Voigt machte. Proben daraus sind bei ihm und im Slavin an mehreren Stellen abgedruckt. Viel älter ist die R. 2 unter h) angeführte Abschrift, die ich mit einer dritten alten Handschrift der öffentlichen Bibliothek und mit dem Texte, der am Rande eines lateinischen gedruckten Exemplars der Strahower Bibliothek beige geschrieben ist, vergleichen ließ. Sie weichen in manchen Ausdrücken von der ersten Handschrift ab, seltner

von einander. Der Anfang lautet: Kato mystr
 byl welky; nach der jüngern Abschrift: Kato
 mubrzecz mystr welky. Jedes lateinische Disti-
 chon wird in sechs böhmischen Zeilen umschrieben.
 Das 30te: Quae culpare soles etc. auf fol-
 gende Art:

Ł303 sy rzzywył. hadyty.

Merod tehoz sam rzynyty

Welykat mu hauba bywa

Kioz sye yako madyrym wzywa.

Ze gyne bude trestaty.

Sam toho nechtye ořtaty.

Für hadyty liest die Clementinische Abschrift
 hanyety, die Strahömer winnt. In einer Ren-
 bergischen Handschrift in Fol. vom J. 1445, die
 mit der römischen Chronik anfängt, und mit dem
 Cato endigt, wird der letzte Vers so gelesen:
 Chyřit tye rad nad sye chwaliti anebo myeri.

Eine jüngere Cerronische Handschrift auf Pa-
 pier in 4. enthält nur das erste Buch, und schließt
 mit Dapsilis interdum etc. Stiessoli fdy
 pan buch toho u. s. w., wofür die ältern Hand-
 schriften lesen: Kdoz buch vřneřřy řbozřym toho.
 Es folgen aber in derselben noch 304 lateinische
 kurze Sprüche, die in böhmische Reime übersezt
 sind. Primum quaezile regnum Dei ıř der

erste, *Sereha* dies laetificat homines der letzte Spruch, dessen Uebersetzung lautet:

Rasny den lidi obweseluge

Me den mraczny smuczuge.

5. Die jungen Rathgeber in böhmischen Reimen. Der Verfasser davon *Smil* von Riesenberg, *Flaška* genannt, Hauptmann des Gasslauer Kreises, ward von den Rutenbergern im J. 1403 erschlagen. Man kennet noch kein Exemplar. Wir begnügen uns also mit der Nachricht, die *Eupacius* beim 13. Aug. davon gab: *Composuit populari lingua atque rhythmis librum titulo: Juvenile consilium seu juvenes Consultores, dignum sane lectu; est enim refertus pulcherrimis sententiis ac gnomis, quae sunt normae vitae ac morum, tum praeceptis piis atque salutaribus.* Das Gedicht *Mlawa rada*, (bei der Abschrift des *Dalimils* vom J. 1459), scheint vom erstern, das etwa *mlada rada* hieß, verschieden zu seyn.

Man findet wohl noch manche kleinere Gedichte in andern Werken zerstreuet, deren Alter sich nicht bestimmen läßt. Hier will ich nur noch drey nennen, die sich in der schönen Cerronischen Handschrift auf Pergamen Blatt 70, 71. vorfin-

den. 1) Pramba, die Gerechtigkeit. 2) tet ginocha mladeho. 3) tet tmetz stareho.

Pulkawa hatte auch schon eine Sammlung von gereimten Sprüchen der Vordäterweisheit, wovon er in seiner Uebersetzung der lateinischen Chronik nicht selten Gebrauch machte. Siehe S. 130, 164, 169, 194, 234 der Prochazkischen Ausgabe.

6. Die Historie von Tristram, ein Ritterroman, (Tristram tet welith), im J. 1449 abgeschrieben, und der Geschichte von Troja und Mandevill's Reise in einer Handschrift bei den P. P. Minoriten begebunden. Enthält mehr als 2000 gereimte Verse. In der Stockholmer Handschrift vom J. 1483 fehlen am Anfange einige Blätter; denn sie fängt mit dem 112 Verse an: Nebr giž nechen tetati. Das deutsche Original ist in Müllers Sammlung deutscher Gedichte aus dem XII. XIII. und XIVten Jahrhundert (Berlin 1785) im 2ten Theile zu finden. In derselben Handschrift zu Stockholm ist auch noch ein zweiter Ritterroman zu lesen. Rämlich

7. Der Tandarias und die schöne Moribelle, 40 Blatt. Geht an:

Byl geden Aral, ten stal Artus,
Teho mile každy poslus,

Ten byl tať dobry a tať mocný,

Ke wšš prawdě wššem pomocný.

Dobry heißt hier brav, tapfer, und prawda Recht, Gerechtigkeit. Der Landarides in Prosa scheint eine jüngere Bearbeitung zu seyn.

8. Die trojanische Geschichte aus dem Lateinischen des Guido von Columnaa. Balbin, der sie in einer Handschrift vom J. 1468 im Kloster Oskel fand, schreibt sie aus Übereilung dem Dithyos zu, da sich doch Guido selbst auf ihn bezieht. (Boh. d. III. 203). Bei den P. P. Piristen zu Leipsniz in Mähren sah ich vor 26 Jahren eine Handschrift auf Papier in 4. vom J. 1467. Aus den Schlussformeln läßt sich schließen, daß diese Beschreibung des trojanischen Krieges eine Lieblingsleserzcy unsrer Ritter seit dem 14ten Jahrhunderte gewesen ist. Die Lobkowitzische schöne Handschrift in Fol. vom J. 1442 ward auf Befehl des Paul von Genstein geschrieben. Die Verse von Hektors Tode stehen darin nicht zu Ende des Buches, wie in den Ausgaben, sondern nach dem 21ten Kapitel. Die Abweichungen des gedruckten Textes sind größtentheils unerheblich. In der Ausgabe vom J. 1488 steht z. B. nemyssna für wstetka, naplete für namiete, byj gest bylo na switie anstatt byj by na wdniennj. Eine

andere Handschrift (ehedem bei den Minoriten zu Prag) in Fol. vom J. 1437 ließ sich der Ritter Wenzel von Kleinbascht (z Basitzu) abschreiben, um ritterliche Thaten zur Vertheidigung des göttlichen Gesetzes und des Rechtes daraus zu lernen. „Naprzied t slawie bozy a leczy a kuzittu tidu ritierzsteho zemie czeſte, aby ge czucze nebo slificze nawczili sie slawnym a wdatnym skutkom ritierzstym kuobranie zatkona bozieho a swe wlasti czeſte, chudich a sprich lidy pzed gich nasilnity bezprawnymi.“ Nach dem neuen Testamente vom J. 1475 ist die trojanische Chronik das erste gedruckte Buch in böhmischer Sprache. Wenn sich gleich die Worte: da wir nun (schon) von der Geburt des Sohnes Gottes MCCCCLXVIII. anfangen, auf die Handschrift zu beziehen scheinen, die man dem Seher vorlegte, folglich das Jahr 1468 nicht von dem Drucke gelten darf, so hat die erste Auflage ohne Druckort in 4., wovon nur drey Exemplare bekannt sind, alle Kennzeichen des ältesten Druckes, etwa vom J. 1476. Die 2te Auflage erschien zu Prag mit ganz andern, gröbern Lettern, im J. 1488. 4. Die dritte mit Veränderung der häufigen Archaismen eben daselbst 1603. 8. Die vierte veranstaltete B. Kramerius 1790. Vergleiche Böhm. Lit. I. 45 folg.

9. **Kadleček**, der kleine Weber, oder **Jakub** a **nešťák**, ein langes Gespräch zwischen dem Kläger und dem Unglücke, in der Handschrift A. ehemals bei den P. P. Minoriten, der Geschichte von Troja beigegeben. Ich besitze auch eine neuere Abschrift nach einer andern Handschrift. **Jakub Kadlec** vyznám ržadem, so fängt das 3te Kapitel dieses böhmischen Originalwerkes an, bezdrziewie, bezramu a bezjeleza křati omiegi (für omim). Sein wahrer Name sey aus 8 Buchstaben zusammen gesetzt; der erste ist der 11te des Alphabets, der zweyte der 20te, der dritte der 4te und so weiter. Nach der Enträthlung kommt nun **Euduit** heraus, und seiner Geliebten Name **Abliczka**, mit dem Beinamen **Nernikátka**. Sie war auf dem fürstlichen Hofe zu Grätz an der Elbe Einheigertn (**topiczka**). Diese Beinamen nimmt der Verfasser, der hier als Kläger auftritt, in figürlicher Bedeutung, und geht zu ihrem Lobe über. Ewig müsse er das Unglück hassen, weil es ihn von seiner Geliebten getrennt habe. Gegen seine Anklagen sucht das Unglück sich zu vertheidigen. Häufig werden die h. Schrift, Plato, Aristoteles, Cicero angeführt. Vor vielen andern albernen Fäseleyen hätte diese Schrift, der guten originellen Ausdrücke wegen, wohl verdient, gedr

druckt zu werden. Dieß geschah in Böhmen nicht; wohl aber außerhalb. Mein sel. Freund Durich entdeckte einen alten Druck einer freyen deutschen Uebersetzung in der k. Hofbibliothek zu Wien. Das Werk ist in 4. ohne Cusos und Signatur, mit einem Holzschnitte, der einen Bauer vorstellt, gezieret, mit der Ueberschrift: Sie nachfolgend etliche zumale kluger und subtiler rede wissen. Wie eyner der was genant der Aderman von behem, dem ein schöne liebe Frau sein Gemahel gestorben was, beschiltet den tode, und wie der tode im wider antwort, und setzet also ye ein capitel umb das ander, der capitel seind XXXII. und vahet der aderman an also zu klagen: Grimmer tilger aler leute Schedlicher achter aller Welte. Dieser Anfang lautet nun im Böhmischen: Ach ach nasyte, Ach ach bleda, ach nasyte, Ach na tie vkrutay a wrucy shladiteli wsech zemi, sstobliwy sstnodce wsecho swieta, smiely morderzi wsech dobrych lidij. Das Original ist also viel wortreicher. Wie und warum man in die deutsche Bearbeitung für den Weber einen Adersmann als Kläger aufnahm, kann ich nicht errathen.

10. Die ältesten böhmischen Landrechte Andras von Duba, oberster Landrichter unter Kaiser

für Karl IV. auch König Wenzel IV., welchem
 letztern das Werk zugeeignet ist, hat diese Samm-
 lung gemacht. Sie enthält a. das alte böhmische
 Landrecht (*právo zemské české*), b. die Rechte,
 die man bei den ältern Herrn von Rosenberg ver-
 fand, und aus seinen Büchern abschrieb (*Práva
 pana starého z Rožmberka*), c. die Gerichtsord-
 nung (*Kzad práva zemské*), die in dem schö-
 nen Codex der Altstadt Prag auf Pergamen in
 Bol. auch lateinisch (*Processus tabularum ter-
 rae de citationibus diversis*) vorkommt.
 Die Handschrift der k. Hofbibliothek zu Wien be-
 zügte Balbin in seinem Buche de Magistrati-
 bus. S. Materialien zur Statistik von B. II.
 224. In seiner Boh. d. III. 196. gibt er den
 Inhalt derselben sehr unbestimmt an: Jura, Le-
 ges et Statuta Bohemiae a Przemyslao
 usque ad Wenceslaum Caroli filium, li-
 ber auro contra pretiosus. Er fand aber
 auch zu Hause, was ihm außer Böhmen gold-
 werth schien. Denn unter den Handschriften der
 Elementinischen Bibliothek nennt er: Jus Bo-
 hemicum bohemice antiquissimo genere
 scripturae, verbis etiam antiquissimis
 scriptum. S. 110., und abermal S. 111:
 Constitutiones regni Boemiae antiquissimae

mo scripturae genere, bohémica lingua. Item Nalezowa Panuw Czeských (es sind nur einige Landtagschlüsse vom J. 1402 und 1411) et Constitutiones regni latae (nicht von ihm gegeben, sondern bei ihm in Büchern gefunden) a Domino de Rosis seniore. Ibi dem sunt iura civitatis Pragensis. (Die Stadtrechte kamen später hinzu). Hic liber dignissimus est lectu. ad cognoscendam optimam regni gubernationem illis felicissimis aetatibus. In der Armanes Bibliothek bei den Jesuiten fand Balbin noch einmal die alten Rechte: Statuta regni Bohemiae, vetustissimus codex manuscriptus. Boh. d. D. L. S. 172. Eben diese Handschrift, die Balbin zu Arman sah, ist mit einer Note am Rande von seiner Hand versehen, und kam bei Aufhebung der Jesuiten in die öffentliche Bibliothek. Sie enthält noch viel mehr, als Balbin anzeigte. Sie kann auch nicht vor 1480 geschrieben seyn, da die Landtagsartikel von diesem Jahre noch am Ende in ihr zu lesen sind. Auf die oben genannten drey Stücke a, b, c, folgen hier: d, e, f, g, h, i, k, l, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z, aa, ab, ac, ad, ae, af, ag, ah, ai, aj, ak, al, am, an, ao, ap, aq, ar, as, at, au, av, aw, ax, ay, az, ba, bb, bc, bd, be, bf, bg, bh, bi, bj, bk, bl, bm, bn, bo, bp, bq, br, bs, bt, bu, bv, bw, bx, by, bz, ca, cb, cc, cd, ce, cf, cg, ch, ci, cj, ck, cl, cm, cn, co, cp, cq, cr, cs, ct, cu, cv, cw, cx, cy, cz, da, db, dc, dd, de, df, dg, dh, di, dj, dk, dl, dm, dn, do, dp, dq, dr, ds, dt, du, dv, dw, dx, dy, dz, ea, eb, ec, ed, ee, ef, eg, eh, ei, ej, ek, el, em, en, eo, ep, eq, er, es, et, eu, ev, ew, ex, ey, ez, fa, fb, fc, fd, fe, ff, fg, fh, fi, fj, fk, fl, fm, fn, fo, fp, fq, fr, fs, ft, fu, fv, fw, fx, fy, fz, ga, gb, gc, gd, ge, gf, gg, gh, gi, gj, gk, gl, gm, gn, go, gp, gq, gr, gs, gt, gu, gv, gw, gx, gy, gz, ha, hb, hc, hd, he, hf, hg, hh, hi, hj, hk, hl, hm, hn, ho, hp, hq, hr, hs, ht, hu, hv, hw, hx, hy, hz, ia, ib, ic, id, ie, if, ig, ih, ii, ij, ik, il, im, in, io, ip, iq, ir, is, it, iu, iv, iw, ix, iy, iz, ja, jb, jc, jd, je, jf, jg, jh, ji, jj, jk, jl, jm, jn, jo, jp, jq, jr, js, jt, ju, jv, jw, jx, jy, jz, ka, kb, kc, kd, ke, kf, kg, kh, ki, kj, kk, kl, km, kn, ko, kp, kq, kr, ks, kt, ku, kv, kw, kx, ky, kz, la, lb, lc, ld, le, lf, lg, lh, li, lj, lk, ll, lm, ln, lo, lp, lq, lr, ls, lt, lu, lv, lw, lx, ly, lz, ma, mb, mc, md, me, mf, mg, mh, mi, mj, mk, ml, mm, mn, mo, mp, mq, mr, ms, mt, mu, mv, mw, mx, my, mz, na, nb, nc, nd, ne, nf, ng, nh, ni, nj, nk, nl, nm, nn, no, np, nq, nr, ns, nt, nu, nv, nw, nx, ny, nz, oa, ob, oc, od, oe, of, og, oh, oi, oj, ok, ol, om, on, oo, op, oq, or, os, ot, ou, ov, ow, ox, oy, oz, pa, pb, pc, pd, pe, pf, pg, ph, pi, pj, pk, pl, pm, pn, po, pp, pq, pr, ps, pt, pu, pv, pw, px, py, pz, qa, qb, qc, qd, qe, qf, qg, qh, qi, qj, qk, ql, qm, qn, qo, qp, qq, qr, qs, qt, qu, qv, qw, qx, qy, qz, ra, rb, rc, rd, re, rf, rg, rh, ri, rj, rk, rl, rm, rn, ro, rp, rq, rr, rs, rt, ru, rv, rw, rx, ry, rz, sa, sb, sc, sd, se, sf, sg, sh, si, sj, sk, sl, sm, sn, so, sp, sq, sr, ss, st, su, sv, sw, sx, sy, sz, ta, tb, tc, td, te, tf, tg, th, ti, tj, tk, tl, tm, tn, to, tp, tq, tr, ts, tt, tu, tv, tw, tx, ty, tz, ua, ub, uc, ud, ue, uf, ug, uh, ui, uj, uk, ul, um, un, uo, up, uq, ur, us, ut, uu, uv, uw, ux, uy, uz, va, vb, vc, vd, ve, vf, vg, vh, vi, vj, vk, vl, vm, vn, vo, vp, vq, vr, vs, vt, vu, vv, vw, vx, vy, vz, wa, wb, wc, wd, we, wf, wg, wh, wi, wj, wk, wl, wm, wn, wo, wp, wq, wr, ws, wt, wu, wv, ww, wx, wy, wz, xa, xb, xc, xd, xe, xf, xg, xh, xi, xj, xk, xl, xm, xn, xo, xp, xq, xr, xs, xt, xu, xv, xw, xx, xy, xz, ya, yb, yc, yd, ye, yf, yg, yh, yi, yj, yk, yl, ym, yn, yo, yp, yq, yr, ys, yt, yu, yv, yw, yx, yy, yz, za, zb, zc, zd, ze, zf, zg, zh, zi, zj, zk, zl, zm, zn, zo, zp, zq, zr, zs, zt, zu, zv, zw, zx, zy, zz.

wonien ginat statuta Krakowstwie Czeskeho, auf 3 Blatt. Die lateinischen Satzungen Karls IV. gab zuerst Paul Geshin im J. 1597 unter dem Titel: Majestas Carolina heraus. Er macht in der Vorrede der böhmischen Uebersetzung Erwähnung. Bekannt ist die 2te Ausgabe, Harnau 1617. So weit reicht die wiener Handschrift. f. Das Lehnrecht (Práva mansta). Die älteste Handschrift des Lehnrechts auf Pergamen aus der Mitte des XIVten Jahrhunderts wird beim k. Kistalamt aufbewahrt. Die böhmische Uebersetzung des Lehnrechts ward sammt dem allgemeinen Landrecht, worauf sich jenes bezieht, zu Olmütz (und Leutomischel) 1538 in Fol. gedruckt. Endlich g., die Rechte der größern Stadt Prag, nebst den untergeschobenen Sobieslawischen Verordnungen und einigen kleinern Brücken, die ich unberührt lasse. Der Codex der Altstadt begreift nicht nur f. und g. in sich, sondern ganz zuletzt auch die Weinbergrechte (Wyszajenie winnic) von Karl IV.. Es gibt Handschriften, worin bloß die Prager alten Stadtrechte vorkommen. Eine vom J. 1447 in 4. enthält auch die vom Sobieslaw ertheilten Rechte und Freyheiten, die der leichtgläubige Hagel in seine Geschichte aufnahm. In der Klattauer Handschrift in Fol. vom J. 1463

folgen die alten Landrechte auf die Prager Stadtrechte, und nach jenen wieder andere Stadtrechte, und zwar die Nürnberger und die Magdeburger. Der schöne Codex in der fürstl. Colloredo-Mansfeldischen Bibliothek zu Prag ist eben so vollständig, als die Krumauer Handschrift. Er kam von Stockholm, wohin ihn die Schweden als Beute brachten, wieder in sein Vaterland zurück. Seinen Werth wußte derjenige zu schätzen, der am Ende sein Schicksal in 8 lateinischen Distichen beschrieb. Unter andern heißt es:

Codicibus quid te iactas Stokholma Boemis,
Si non sit moris lingua Boema tibi?

Multa quidem patrias fatum referebat in oras,

Quorum sors numero me sociasse suo,
Caesaris ad regem degens legatus in urbe,
Me non inmodico comparat aere sibi.

11. Die gemeinen Rechte, sammt dem Lehnsrechte, aus dem Deutschen (*Prawa mieszka, welska, selska, a prawa pańska a potom miansta*) in einer Handschrift auf Papier in 4. Öffentl. Bibl.

12. Der Sachsenspiegel oder das Magdeburger Recht (*Lyto knyhy gsu knyh v wifpildne prawe sasczkeho rzadu nako Mandburt pozpwa a halpsheme*). Die Handschrift der öffentl. Bibl. in Bol. ist die älteste, die ich kenne. Dalbin hatte

sie vor sich, als er Boh. d. III. 113 schrieb: Jus saxonicum bohemicum antiquissimo et scribendi et loquendi genere. Eine zweite schätzbare Handschrift des sächsischen Rechtes befindet sich in der fürstl. Lobkowitzischen Bibliothek zu Prag. Der Codex pervetustus — veteri bohemico sermone scriptus bei Dobner (Ann. Ha. II. 79) ist die dritte mir bekannte Handschrift, nämlich diejenige, wie ich mit Grunde vermuthete, die ehemals Ritter von Riegger besaß. Sie ist im J. 1448 in Fol. geschrieben. Voran gehen die drei Stücke a, b, c, der alten Landrechte, die in ein Ganzes von 250 Kapiteln verbunden sind, so, daß das 2te Stück mit dem 140ten, das dritte mit dem 222 Kap. anfängt. Die vierte Handschrift, worin das Magdeburger Recht nebst andern Stadtrechten vorkommen, ist die Klattauer vom J. 1465. Eine jüngere sah ich zu Eibun bei Hrn. Marek.

13. Das Leben Karls IV. sammt der Krönungsordnung, in einer alten Handschrift zu Leutmeritz. Ambros von Ottersdorf gab es im J. 1555 zu Olmütz, doch mit Veränderungen der alten Sprache heraus, und im J. 1791 veranstaltete Franz J. Tomša zu Prag eine neue Ausgabe in 8. Die Krönungsordnung in böhm.

mischer Sprache (Kzaad korunowanje krala czechyho) ist auch nach dem lateinischen Commentario vitae Caroli IV. in einem pergamenenen Coder der Hofbibliothek zu Wien vom J. 1396 in 4. zu finden. Nach der Krönungsordnung liest man: Tuto pat poczynna sye Kzaad oblaczenne kraloweho i gnyho welebnosczy wkazanne neb křřadu, ale drzewe nez sye oblecze. przyed Kuchem dny ten to zalm. procz su sye rydaly narodowe. Nach der Schlußformel explicit Cronica de gestis etc. stehen die böhmischen Worte: Postocz buohadle attebe hamba nenne. Amen.

14. Die böhmische Chronik, welche auf Befehl K. Karls IV. ein Ungenannter in lateinischer Sprache zusammentrug, von Přibij von Trabenin, Pulka wa genannt, ins Böhmische übersetzt. Das lateinische Original gab Dobner (Mon. hist. T. III.) im J. 1774, die böhmische Uebersetzung Faustín Procházka aus einer alten Handschrift zu Prag 1796 in 8. heraus. Der Bequemlichkeit der Leser wegen hat dieser die Sprache hie und da verjüngt, doch in den Noten auf die alten Formen der Handschrift, nämlich auf die Duale, auf die einfachen Präterita in ech, ich, ach, und sonst noch auf einige ganz veraltete Wörter aufmerksam gemacht. So erklärt er S.

229 die Conjunction ne, allein; die Pulkawa häufig gebraucht. Dieses ne entspricht dem Altflawonischen no. In den Dualen bylesta tieto dwie zemi S. 48, oczi sta byle wylupenie S. 218, vermengt selbst Pulkawa die Geschlechter, weil sta eigentlich männlich ist; der weibliche Ausgang davon ist stie. Unter den vielen Handschriften, die gewöhnlich mit dem Tode der Königin Elisabeth, dem letzten Sprossen des Přemyslischen Stammes, d. i. mit dem Jahre 1330 aufhören, zeichnet sich die schöne Cerronische mit Gemälden gezierte auf Pergamen in Folio aus. Einige enthalten eine Fortsetzung der Chronik bis zum Jahr 1470, wie die Leutmeritzer, oder bis zum Jahre 1471, wie die Breslauer zu St. Maria Magdalena auf Papier in 4. von einer jüngern Hand.

15. Eine Chronik von Römischen Kaisern, aus dem Lateinischen vom Magister Laurentius, R. Benzels Hofbedienten übersetzt. Ein Theil davon in einer Handschrift der öffentlichen Bibliothek zu Prag auf Papier in 4.

16. Die Reisebeschreibung des Ritters Johann von Mandeville, aus dem Deutschen von demselben Magister Laurentius (Bawtinec). Man findet sie in mehreren Handschriften, in der Neuberghischen auf Papier in Fol. vom J. 1443 nach

dem sogenannten *Martimiani*, in einer zweiten in 4. auf Papier in der fürstlichen Bibliothek zu Nikolsburg, in einer dritten bei den Minoriten zu Prag auf Papier in Fol. Balbin fand sie in einer alten Handschrift zu Oßetz, die ich vor mehreren Jahren dort vergeblich suchte. Er beschreibt sie Boh. Doct. III. S. 203, und setzt hinzu: *est supra modum curiosa et jucunda historia*. Die Böhmen fanden Geschmack an diesen fabelhaften Erzählungen, daher die Drucker nicht säumten, die Neugierde der Leser zu befriedigen. Schon die Pilsner-Ausgabe vom J. 1510 in 8. weicht an manchen Stellen von dem alten Texte der Handschriften ab. Für *ty horn lycz t nam* steht in der gedruckten Ausgabe *t. h. fem t nam*, für *lycz na wozchod slance* nur *t wozchodu*. Die 2te Pilsner Ausgabe vom J. 1513 in 8. ist dem Inhalte nach von der ersten nicht unterschieden, aber die Prager vom J. 1610 (bei Walba) unterscheidet sich von beiden durch weniger, folglich längere Kapitel. Noch im J. 1796 veranstaltete W. Krammerius eine vierte Ausgabe. In Handschriften führt das Buch den Titel: *tyto kniehy prawie o gednom Ritterzi, genz gest byl melity Pantforerz. (Pantforerz) nebo gezdecz (gez bilecz)*.

17. Das Traumbuch (Snák) vom Magister Laurentius von Prag aus dem lateinischen Somnarium Slaidae übersezt. Ein prächtiger Codex auf Pergamen in Fol. wird in der kaiserlichen Bibliothek zu Nikolsburg aufbewahrt. Eine im J. 1539 gefertigte Abschrift, nach einer ältern vom J. 1483, sah der sel. G. Ribay, Prediger zu Ezinkota in Ungern. In Stockholm fand ich eine Abschrift auf Papier in 4. vom J. 1471, die ich in meiner Reise nach Schweden S. 54 — 56 beschrieben habe. In der Ausgabe vom J. 1581 in 8. (bei Dačić) ist das ganze Buch in 12, nach der Stockholmer Handschrift aber in 8 Bücher abgetheilt. Eine frühere Ausgabe, etwa um J. 1550, hat der Geschichtschreiber Hagel besorgt, der die Anfertigung des Buches in das Jahr 1361 versetzt.

18. Die fabelhafte Geschichte Alexanders aus dem Lateinischen, auf Pergamen in 12. vom J. 1433 in der öffentlichen Bibliothek, wo sie schon Balbin fand. Ihr Titel ist: Ento se pozizina knyha welhkeho Alexandra macedonskeho. Genž smu mudrosti podmanyl westen Sowneth pod se a strotil. In der Neubergischen Handschrift des Martimiani, wo sie zu Ende des ersten Abschnittes ganz eingeschaltet ist, wird sie überschrie-

ben: Tuto sye poczyna czela Kronyka o wolikem
 Alexandru, und enthält 146 Kapitel. Der An-
 fang: Sapientissimi Aegyptii, scientes
 mensuram terrae undasque maris et coe-
 lestium ordinem cognoscentes, id est,
 stellarum cursum, motum etiam firma-
 menti, lautet in der böhmischen Uebersetzung:
 Měymudrzěnsi zagiše Egipšši, vmyšegicze mperu
 zemie a wodny morške a zmagicze rzad nebešny. To-
 cěššto hwiezdnny biech a hnuty oblakow. Schon
 hier ergeben sich Verschiedenheiten der Handschri-
 ften: hwiezdarzši bych in der ältern ist kaum er-
 träglich und hnuty a oblohu mag ein Schreib-
 fehler seyn für hnuty oblohy. Noch mehr Ab-
 weichungen ließen sich finden, wenn man die Hand-
 schriften mit der zu Vissén 1513 gedruckten Aus-
 gabe in 8. vergliche.

19. Martimiani oder die römische Chronik, von
 Benes von Horowic, Ritter des Grabes Christi
 (Zámorššy), um das J. 1400 fast ganz aus der
 deutschen Straßburgischen Chronik des Jakob von
 Königshofen übersezt. Siehe Lit. Mag. II.
 146 folg. Die Reubergische Handschrift in Kol.,
 worin sich auch Mandenills Reise und der Gato
 befinden, ist zu Gubieslau 1445 geendigt wor-
 den. Der Abschreiber gab ihr dadurch einen wei-

tern Umfang, daß er die ganze Chronik von Alexander mit ihr verband. Sieh N. 18. Die Handschrift in 4., die ich vor mir habe, enthält bloß den dritten Abschnitt von den römischen Päbsten, deren Reihe Johann XXI. beschließt. Das darauf folgende Kapitel, in dem gedruckten Exemplar (Prag 1488) roth überschrieben: *dwie zprawie zbiehle*, steht in derselben nebst dem Verzeichnisse der Erzbischöfe und Bischöfe vor dem dritten Abschnitte. Voran ging noch ein Verzeichniß der christlichen Könige der ganzen Welt, wovon aber nur ein Bruchstück übrig blieb, das mit den Worten schließt: *A wiecze nenie kraluow krzeszianskich nynie naz toliko dwamezbrzetma.*

20. Die böhmische Uebersetzung der *historia scholastica* des Peter Comestor oder Manducator, in einer Handschrift auf Papier in Fol. vom J. 1404, die Hr. Gubernialsekretär Geroni zu Brünn besitzt. Siehe Lit. Mag. St. 2, S. 31. Eine andere Handschrift ohne Jahrzahl aus der elementinischen Bibliothek führt Balbin Boh. d. III. 115 an, dessen Urtheil: *digna lectione atque etiam typo pro patriis hominibus*, man kaum unterschreiben wird. Zu Stockholm fand ich noch eine Handschrift auf Papier in Fol. vom J. 1481. S. Reise nach Schweden S. 61.

Lector ist czytelnik anstatt čtenář, historia ecclesiastica, kóstelny wywodis, elementum, element, mit der beigefügten Erklärung: toczysz ziwel, firmamentum, firmament, toczysz tworzo oblohi nebesze, und bei obloha, toczysz kolo-frowet, diabolus, diał, tracy für trwaci, torrens, bystrzyna, nrawy für mrawy, aequinoctium autumnale, hymny równonocznicy u. s. w.

21. Gobiny, d. i. horae, Tagzeiten, a) von der h. Jungfrau Maria, b) vom h. Geiste, c) vom Leiden Christi (kurs ot boznych vmuczeny), auf Pergamen in 4. in der öffentlichen Bibliothek. Darauf folgen noch d) die Passion nach dem Johannes, eine durch Citationen aus Vätern erweiterte Erzählung. e) Stabat mater, Stasie matka boznej. f) Ein ascetischer Tractat, wie unsre Handlungen beschaffen seyn sollen (litera magy wyszczelniny skutky zposobenny byty). Die Predigt z. B. soll man mit geneigtem Haupte und zugemachten Augen anhören. (spoklonnyu hlavou a zawrzynnyma oczyma). Da die Handschrift aus einem aufgehobenen Nonnenkloster herrührt, so mag dieß bloß die Nonnen angehen. g) Eine Auslegung des Vater unsers (Wyklad paterze). h) Der Streit der Seele mit dem Leibe in Versen: Słysz pałz było niekdy wzacno, Rzecz by

my nebhlo praczno zc. Das erste Stück, nebst den sieben Tugenden Mariä in Versen, fand ich auch in einem alten Psalter der Prager Domkirche auf Pergamen in 4.

22. Christlicher Unterricht, den der böhmische Edelmann, Thomas von Štítiny (z Štítneho), sonst auch von Zasmuť und Chotiemicz, für seine Kinder schrieb, auf Pergamen in Folio (155 Bl.) in der öffentlichen Bibliothek, vom J. 1376. Eine jüngere Abschrift führt Balbin (Boh. Doct. III. 115.) an, mit dem Beisatz: compositus an. 1412 et descriptus an. 1492. Ich untersuchte diese Handschrift, und fand, daß Balbin das Jahr 1412 deshalb unrichtig angab, weil er 80 Jahre von 1492 abzog, die er von 1454, in welchem Jahre schon Matthias Czapek eine Abschrift machte, hätte abziehen sollen. Der letzte Abschreiber Wawra Šimian, Bürger zu Neuhaus, führt auch die Schlussformel der frühern Abschrift an, worin es heißt, das Buch habe vor 80 Jahren, von nun an (von 1454) zu zählen, der Edelmann (Pan oš, eigentlich ein Edelmann in Diensten eines Herrn) Thomas von Zasmuť und Chotiemicz verfaßt. Der Verfasser hatte Umgang mit Gelehrten, und übersezte noch ein anderes Buch aus dem Latein. Dieses Werk aber

widmete er dem berühmten Magister Albrecht, dem ersten Doctor der heil. Schrift zu Paris unter den Böhmen, der als Prager Scholasticus unter dem Namen Albertus Ranconis de Ericino bekannter ist. Die Zueignung, und der böhmische Kalender (eine Art Cicio Janus) fehlen in der jüngern Abschrift. Dieß Buch schrieb er aus seinem Kopfe. (Tyto prwe. sam klada z swa hlawn natz my sey zdalo podobne czoz sem kde czetl neb sluchal. nakazany aneb ob uczenych aneb se mohl sam domyslyty). Das ganze Werk besteht aus 6 Büchern: ale tyto prwe rozdyelhl sem wifestery knyzly. Prwe gsu. o wyperze. o nabyegh. a omylstly. Druhe o pannach. o mdsowach. a omanzelech. Trzethe o hosodarzowny. o hospodynny. a oczeledny. (Dieses dritte Buch ließ Comsa in seiner Chrestomathie S. 85 — 104 mit Beibehaltung der alten Orthographie und Sprache ganz abdrucken.) Cztwrtel kat demyhet rzadow lydstlych nesy podobnosty demyety forow andyelslych. Pate kat nas czrt lata. Sseste czym se oczysslygem toho ze hrzessyme. A paklit przyczynnym sedme neb osme taket tu budu. Nach dem vierten ist noch ein Buch, der Gewissensstachel (ostnecz) genannt, eingeschaltet. Sein Vortrag ist einfach, aber klar und sehr verständlich,

fließender als in bloßen Übersetzungen jener Zeit. Auf deutsche Wörter stößt man schon hier und da: Danecz, frey, helmbrechtna, czyl, mosh, er muß; auch almużna ist unmittelbar aus dem Deutschen. Starosty sind bei ihm die Eltern; czistecz das Fegfeuer, jezt ocistec; hospoda, wie beim Dalimil, der Herr; studen (lies studen) die Kälte; prazden (lies prazden) die Muße; neprazdn die Beschäftigung; dyogyn die Handlungen; maters die Hausmutter; welym leps viel besser. In Rücksicht der Orthographie ist das Anhängen des y anstatt ge (gest) an den vorhergehenden Vocal zu merken: sen zdalo anstatt se ge zdalo, nelzen für nelze ge, halay für halo ge, zen für ze ge. Das gedehnte tiefe o und uo wechseln ab: buoh und boh, fluoro und floro, fuor und for, sonst auch duom, dagegen aber moz für müze. Gar sehr selten werden gedehnte Vocale mit einem langen Striche bezeichnet, oder verdoppelt: plál, trátny, paad, duuff und búff im Genitiv des Plurals, budú die 3te Person im Plural, chwalú der Instrumental, rzeczy, ludy Genitive im Plural. Die Wiederholung der Präposition in wnywczemz für wnicemz, war auch im Altflawischen üblich.

Noch ein Paar Worte über den böhmischen Kalender. Man ahmte den lateinischen Cisis

Janus nach, und verband einige Worte zu zwey Hexametern, doch ohne Verkürzung, so zusammen, daß jede Sylbe einen Tag bezeichnete. Die Verse für den März lauten: do prahy Wanka ne-
 fu wolagnycze Rzehorze z lesu Redrutye szel Beno-
 rat a Marzy szel daru dawat. Bei der Sylbe
 Wan, die deßhalb ausgezeichnet wird, weil sie
 einen Festtag andeutet, steht nun: Swateho Wa-
 ozlawy przeniemy. Do: pra: hy sind von oben
 herab so getheilt, daß do den 1ten, pra den 2ten,
 hy den 3ten Tag, Wan endlich den 4ten, so wie
 im Lateinischen Martius Translatio die Sylbe
 Trans dasselbe Fest, die Übertragung des heil.
 Benzeslaus, anzeigt. Die Feste des Aprils und
 die übrigen Tage des Aprils werden so bezeich-
 net: praw: dyne nas Am: broz v: czn to nam
 szony: dzyn swa: ty Ty: bur: czn wssy: chny ly-
 de chwa: le Gy: rzyne Mar: ta y Wy: ta: le.
 Dreißig Sylben (30 Tage), von welchen die aus-
 gezeichnete Am auf den 4ten, Ty auf den 14ten,
 Gy auf den 23ten, Mar auf den 25ten, Wy
 auf den 28ten fällt. Diese entsprechen wie im
 Lat. Am, Ti, Ge, Mar, Vi, den Festtagen
 Ambrosius, Tiburtius, Georgius, Markus, Vitalis.
 23. Ein asketischer Tractat von verschiedenen
 Tugenden, Andachtsübungen, Gesinnungen, ta

einer Handschrift auf Papier in 4. vom J. 1383. Das ganze Werk besteht aus 62 Kapiteln. Das fünfte z. B. handelt von der Geduld: o tny-pedlenstwy, jetzt trpélimosti. Das 14te von der Mäßigkeit: o smyrgyz, wofür jetzt miznost gebraucht wird. Das 18te von der Beständigkeit: o ostarwiczestwy, jetzt stálosti, wenn gleich ostarwicz noch üblich ist. Das 49te von der Klugheit: o wyehlasenstwy, nach dem heutigen Sprachgebrauch rozssánnosti. Welym wyecze muko magiz. Die Sylben ohne Vocal nehmen vor dem r noch häufig ein n an, doch nicht immer: naphyrwe, potwyrzen, tnyrphety. Solche Unarten kommen in der ältern Handschrift Nr. 23 nicht mehr vor, sondern hrd, sryze, czrt werden in ihr nach richtiger Aussprache ohne Vocal geschrieben.

24. Des h. Augustins Spiegel (zrcadlo) von 100 Kapiteln auf Papier in 4. im J. 1398 abgeschrieben. Desselben Soliloquia bis zum 33. Kapitel, von derselben Hand. Dessenl. Bibl.

25. Ein Gebethbuch, auf Pergamen sehr schön geschrieben, zum Gebrauche einer Matrone von Rosenberg, wie Balbin vermuthet. Boh. d. III. 172. Er legt ihm ein Alter von 300 Jahren bei. Jüngere Bethbücher sind in Menge vorhanden.

26. Das Leben Christi, auf Pergamen in 4. in der öffentl. Bibl. Voran steht das Leben des h. Joachim, der h. Anna und Maria.

27. Des jüdischen Meisters Samuel Buch von der Ankunft des Messias, aus dem Lateinischen des Bruders Alfons aus Spanien ins Böhmische übersezt, in einer Handschrift auf Papier in 8., die Herr Appellationsrath Dr. von Pr. besitzt. Bemerkungswerth sind die Ordnungszahlen: druhanasta, trzetienadsta, czwortanadsta, dwatamadczta, besatanadsta, prwamezczieta, druhamezczieta, czwortamezczieta, patamezczieta. Doch kommt auch patnadczta, šestnadczta schon verkürzt vor. P. Gombd erwähnt in einer Note zur Boh. doct. II. 238 einer neuern Übersetzung dieses Tractats, die Andreas Stogel aus dem Deutschen des Benzel Link gemacht hat, und sezt die gedruckte Ausgabe, die Ruthens böhmischer Chronik beigegeben war, ins 15te Jahrhundert. Sie ist aber im J. 1528 zu Pilsen in 4. erschienen.

28. Das Testament der 12 Patriarchen. (Vorzuziehen wie dwanaczti Patrarch) in einer Handschrift zu Leipzig in Wahren bei den P. P. Piaristen. Der Ritter Thomas Štýtný bezieht sich auf dieses Buch: pakož prampe gedny knyžky gŕŕho gŕŕa

ovsſſech ſyniech Jakubowych. Es iſt alſo zu vermuthen, daß es ſchon in einer böhmischen Uebersetzung damals (um das J. 1376) vorhanden war. Das Buch Joſeph, wovon ich in der Reiſe nach Schweden S. 5 eine alte Abſchrift angezeigt habe, geht gewöhnlich voran, wie in der Breslauer Handschrift vom J. 1491 bei den Dominicanern zu St. Adalbert. In der Handschrift der öffentl. Bibl. zu Prag vom J. 1465 steht noch das Buch von Adam und Eva in XI. Kapiteln an der Spitze. Im Buche Joſeph wird noch eines zwenten von Joſephs Heirath gedacht. Auch dieſes fand ich in einer alten Handschrift bei den P.P. Franziskanern unter dem Titel: Jozeff a Afenech, worauf das Leben Joſephs folgt. Auf Koſten des Matthias Pražák druckte Joh. Günther das Teſtament der Patriarchen zu Proßnitz 1545. 8. Im Index steht eine Ausgabe vom J. 1570. 12. unter Kſaſtawé.

29. Des Predigers Johann Milic, der im J. 1374 ſtarb, Tractat von den großen Erliſſen der Kirche befindet ſich in einer Handschrift vom J. 1453 in 4. in der fürſtl. Bibliothek zu Nitolsburg. Paul Bydžowſky, Pfarrer bei St. Galli und Břevčev von Hlečno haben ihn unter dem Titel o-jarmarenech welichch Chrtwe swaté zu Prag

1542 4. auflegen lassen. Balbins Urtheil: *librum Militii de cruce et tribulationibus ecclesiae Dei aequae haeretici atque catholici commendant*, konnte seine Gefellen nicht abhalten, diese Schrift in den Index verbotener Bücher zu setzen.

30. Die Philosophen (Mudrczyn) aus dem Lateinischen *de vita et moribus Philosophorum*. In der Pelzelischen Handschrift steht diese alte Uebersetzung vor Dalemils Chronik, in der Fürstenbergischen hinter derselben. In der ersten lautet die Ueberschrift: *o zimotiech a mrawiech mudrczow staroch sepsanie*, in einer jüngern Handschrift der öffentlichen Bibliothek, worin die böhmische Uebersetzung ganz überarbeitet und verjüngt worden ist: *stutky a mrawy dawniech Mudrcow*. Sie erschien auch im Drucke zu Prag 1514 in 8. bei Nicolaus in lacu, wo sonst Matka Boží stand.

31. Von den vier Haupttugenden. In der Pelzelischen Handschrift steht dieser Tractat hinter den Philosophen. Er ist überschrieben: *knhyh o cztyrech cztnostech zalladnich tocziz, o Dpatrnosti, o Skromnosti, o Syle a o Sprawedlnosti*. Davon sind mir zwey Pilsner Ausgaben bekannt. Die erste vom J. 1505 (*o cztyrech stezenych cztnostech*) bei Nikolaus Balakář

die zwente 1529 bei Johann Pet. unter dem Titel: *Wyborná a vžitečná kniha o čtyřech věcech* neb *stežených ctnostech*. *Stežených* ist wohl ein Druckfehler für *stežegných*, von *stežege*, Thürangel, *cardo*. Hier hat man also drey Versuche im Uebersetzen des lateinischen Wortes *cardinalis*: *základnj*, *věcegný*, *stežegný*.

32. *Elucidarius* (*Luczidarz o wssch wieczach*) in der Fürstenbergischen Handschrift der Chronik von Dalemil. Es ward als ein beliebtes Volksbuch häufig gedruckt, und selbst noch in den neuesten Zeiten 1783. Der Titel einer deutschen Augsburgter Ausgabe 1544. 4. *R. Elucidarius, von allerhand Geschöpfen Gottes, den Engeln, den Himmeln, Gestirns, Planeten und wie alle Creaturen geschaffen sind auf Erden u. s. w., gibt den Inhalt hinlänglich an. Zur Probe einige Zeilen aus der böhmischen Handschrift: každá zena ma gednu lomoru, so antwortet der alte Meister auf die Frage, wie das Kind im Mutterleibe gebildet werde, ta slowe matrix, ta gest wnytrz kosmata, to gest proto, abi mohla lepe plob drziety a ta lomora ma wsobie sedm peczeti, ob nyčj przigimagi twarzi diety.*

33. *Sequentionarius seu Prosarum expositio* Mag. *Conradi licentiaty in sep-*

tem artibus, auf Papier in 4. in der Bibliothek der Prager Domkirche. Die sogenannten Prosae werden hier von Wort zu Wort erklärt, z. B. Reddamus m̃z daway m̃y, grates bneťy, semper vezdy, corpus czelo (anstatt tie-lo), diecula bneť, gemitus stonanye, unice gedynaczku, mater maczy (anstatt ma-ti), ens byt, litera czstena, jubilatio passowanie, o pastor pastirzu (anstatt pastyři), ad papillas ob seřřow totiz bradawiczka, unctio oleiowanne, filia dczy, puerperium omladty, naturae przyrodnye, veni zamitam totiz przyb, sodales bruzby, psalle pyey, ecce ez, zcy, hledanz, amen tako buch dan. Dergleichen Handschriften mit erklärenden böhmischen Glossen zeigte. Babin Boh. Doct. III. 98, 158 und auch schon in Arnesti vita an. Eine ähnliche Erklärung der Hymnen ist auch in der Hofbibliothek zu Wien in dem Cod. R. 3130 zu finden.

34. Ein lateinisch-böhmisches Vocabularium, auf Papier in 4. Es ist nicht so vollständig als der Bohemarius vom J. 1309, und scheint nur ein Auszug daraus zu seyn. Dess. Bibl.

35. Ein lateinisch-böhmisches Vocabularium, auf Papier in Fol. in dem Benedictinerkloster zu Reggen in Mähren. Es enthält 3485 Wörter,

woran der Verfasser Clenius Rozkochany, Slavus Slowyenin, vier Jahre lang gesammelt hat. Es werden zu Anfange und am Ende der Rubriken nicht nur die in Schulen bekannten Autoren, sondern viele gelehrte Böhmen angeführt, als: Mauritius doctor meus, Gallus Boleslaviensis, Juvenalis Bydzoviensis, Hermannus Pragae, Albertus Pragae, Sulco Wyssegradensis, Wilhelmus in Strakonicz, Haec Olomucensis data praesulis aucta Johannis. Firmet hoc Arnustus archipraesul auctor honestus. Rozkochany hatte aber seine Noth damit, für die gesammelten lateinischen Wörter entsprechende böhmische zu finden oder erst zu schmieden. Bächerlich war der Versuch, auch allen Edelsteinen böhmische Namen geben zu wollen. Metallum ist bei ihm lesken, korw muß also noch nicht üblich gewesen seyn; Modius strych, corus korzec; annularis (digitus) heißt prsteneč, auricularis vsyneč, medius mezheneč (von mezu), bei den Russen ist mizineč, der kleine Finger, von einer andern Wurzel abgeleitet. Von manchen Benennungen kann man den Grund kaum angeben. Warum soll Samaritanus prapo-
han, Pharisaeus chlopyenn, Saduca-

us vſtr heißen? Von den Benennungen der Planeten haben ſich doch wenigſtens in unſern Kalendern Kralemoz (jezt Kralomoc) Jupiter, ſmratonoff Mars, dobropan Mercurius, hladolet Saturnus erhalten. Aber cztytel Venus (von ctyti, venerari) fand keinen Beifall, weil man ſie lieber krasopan nannte. Der erſte Ueberſetzer Mandevill's gab ihr den Rahmen mylomecz, welche Benennung als männlichen Geſchlechts wohl nur auf den Planeten paſſen kann. Den Julius nennt Rozkochany wozhefen, welches die ältere Benennung für čerwenec ſeyn mag. In einem Brevier vom J. 1342 zu Rangern heißt der Julius weliki czirmen, der Auguſt aber wozhefen (wreſen), bei den Polen iſt Wrzesień der September, ohne Zweifel von wres die Heide, erica. Unter der Rubrik artifices, welche das Werk beſchließt, ſind die letzten Wörter Carnifex maſarz, Latista rzeznyl, Salista ſlanarz Pupparius luteczny, Pannicida franacz.

36. Ein lateiniſch - deutſch - böhmifches Vocabularium, in der ſtädtiſchen Registratur zu Brün, am Ende des Catholici magni. Die Abstracta und Kunſtwörter ſind meiſtens buchſtäblich, oft auch unverſtändlich überſetzt, oder durch Umſchreibungen erklärt, z. B. Apprehensio prony

pochoy, Superstitio nastorna, Theologus swatopysal. Mit dem Worte Zonularius, Gurttmacher, pasnyerz, schließt das Werk.

37. Der Bohemarius minor in der öffentl. Bibl. in 4. enthält über 500 Wörter, fängt mit Deus Boh an, und endigt mit Digitagus naprstek. Zu bemerken sind nebula mbla, corvus wran, passer wrablecz, filomela slawicz, carduelis stehlec, gallus kotot, simeus opecz, simea hopnyce, ursus medwied, terebintus dehet, funis powraz. Ein anderes lateinisch = böhmisches Vocabularium daselbst enthält mehr als 1100 Wörter nach gewissen Rubriken, deren erste von Gott, Himmel, den Jahrzeiten handelt, dann folgen die Überschriften de aqua, de piscibus, de avibus, Supellectilia domus, de arboribus, de herbis, de speciebus radicum, de congerie seminum, de boletis u. s. w. Die letzten zwei sind de reptilibus, de colore vestium. Unter den Dämonen heißt cacademon deyna, belial zmet, sathan nekossny, Leviathan dyess. Passer ist wrablecz, philomela slawny, Agochillus stehly, corvus hatoran, aber nebula auch noch mbla. Allein mbla hat ein drittes Vocabularium in

der Bibl. der Domkirche (D. 84.) auf Papier in 4. von 700 und einigen Wörtern. Das erste ist Deus buch, das letzte astous nŕlegye. Nach digitus prst. folgt auricularis malhf, annularis mhezenn; bei brachium steht m hŕŕa, womit das altŕlamische mysca zu vergleichen ist. Im zweiten steht paze neben brachium, im dritten paze neben azalla, und rame neben humerus.

Biblische Bücher.

Von den Handschriften, welche die böhmische Uebersetzung biblischer Bücher enthalten, gehören unstreitig einige noch ins vierzehnte Jahrhundert, wenn sich gleich das Alter von allen nicht ganz sicher bestimmen läßt. Dergleichen sind:

- a) Der Psalter auf Pergament in 4. in der Bibliothek der Domkirche. S. Litt. Mag. von Böhmen St. 3. S. 72.
- b) Ein Psalter auf Pergament in Fol. vom J. 1396 in der herzogl. Bibliothek zu Oels in Schlesien, der wahrscheinlich ehemals dem Podiebradischen Geschlechte in Böhmen angehörte, eine prächtige sehr schätzbare Handschrift. Hinter den Psalmen folgen noch andere Stücke als letanya na sedm zalmom, pre-

ees wyetssne (die größern Gebethe), Sep-
teny und endlich hodyny za wisse dusse
wierne (das Officium für die Verstorbenen.)
Blatt 165 — 167 von der Kraft der Psalmen
nach des h. Augustins Meinung; Bestimmung
der Zeit, zu welcher man die Psalmen bethen
soll. Die Formel gloria patri et filio etc.
lautet hier: chwala ocy y synu etc.
Aus Briefen des Hrn. Bibliothekars B. zu
Kraßau.

- c) Die Propheten Isaias, Jeremias und Daniel,
auf Papier in Fol. in der öffentl. Bibl. S. Lit.
Mag. St. 3. S. 73. Die zusammengesetzten
Ordnungszahlen weichen von den jetzigen ab:
patanastaa, ssestanastaa, ofmanas-
taaa, dematanastaa kapytola. Häu-
fig ist auch die Wiederholung der Vornörter:
ot lyda ot swch, przed, twarzi
przed mu. u. s. w.
- d) Die Prologen des Hieronymus nebst den Er-
klärungen der hebräischen Wörter von Aer. bis
Zuzim, in Fol. Bibl. der Domkirche A. 127.
- e) Die Evangelien, wie sie an Sonn- und Fest-
tagen gelesen werden, in der k. Hofbibl. zu
Wien in 4. No. 3130. Durich führte dar-
aus in seiner Bibl. Slavica mehrere Stellen

an. Siehe S. 73, 142, 208. Den letzten Vers aus dem Markus habe ich in meiner Abhandlung über den ältesten Text der böhmischen Bibelübersetzung S. 14 zur Vergleichung vorgelegt. In Rücksicht der Sprache verdient bemerkt zu werden nam že quo, als Relativum für kamž, myzeňy prst, extremum digiti, Luk. 16, 24, zvon ryby partem piscis, womit das polnische dzwono ryby zu vergleichen ist, myto merces, wie noch bei den Polen und Luthern, nemye ponaczu, non est opus, wie bei den Slowaken nemye ačin; napať terror, nasye nemye ch in conciliis, wovon der Rominativ skām und snēm seyn kann. Die Erklärung der Hymnen in derselben Handschrift ist von jüngerer Hand: ilustrat o swyecznyge. Eben so in den Evangelien kralnyge, proroznyge, powysnyge, pokusnyge, poniznyge, für kraluge, prorozuge u. s. w.

- f) Die Evangelien aus dem Matthäus, mit beigefügten Homilien der Väter, in einem pergamentenen Codex in Fol. der öffentl. Bibl. S. 227 kommt die Familie vor, welche K. Karl IV. im J. 1338 lateinisch verfaßt hatte. Der Codex ist wohl etwas später, aber doch noch

bei Lebzeiten Karls geschrieben worden. Das
u wird oft verdoppelt, auch wo es nicht ge-
behrt wird: bunde, strachu, puustny.
Auch mit w wird es ganz überflüssig verbunden:
swuaty, zydomue, wuodq lies woda.
Die Formel wonom czassu, wuonom
czassie, auch w onych czassiech wird
den Evangelien vorgelegt. Der gewöhnliche
Schluß der Homilien, wovon die Prediger gu-
ten Gebrauch machen konnten, ist: gehożto
mnye y wam dopomahay ottez
syn, swaty duch Amen, oder: genz
gest, ym a. kralugie swim otzem a
f duchem swatym wieki wiekoma
amen, oder aber: giehożto nam dopa-
mahay buch y swata Marya Amen,
oder auch: gehożto mne y was racz
ostriegiech Iny buozi Amen. Dem g
wird ein i oder y angehängt, wenn es wie g
oder j ausgesprochen wird: žiegy ist wie žeg
zu lesen, und dies für že ge, myegh po-
stlat ist mžg postlat, d. i. mē ge postlat; so
steht auch swuogq für swog, swig, gyho für
gho,; Joq; a gyfte, a gyssu für agste,
ogsu, użbrawugite für vžbrawugte. Sonst
sind radii p p r s s i i, calceamenta t z r i e

mi, qđo modo tterym zinem, disci-
pulus mlažſſy, doctor wczienny, scribe wczenny, wo ſs doch wittel heißen
ſohte, pluit deſſczy und Kap. 7, 27 gide
deſſczy.

§. 13.

Stierte Periode, die man die herr-
ſchende nennen kann (1410 — 1526.)

Willeſs Schriften, die ſchon vor dem Flücht-
linge Peter Payne nach Prag gekommen waren,
wurden immer mehr verbreitet und geleſen. Sei-
ne kühnen Sätze gaben Anlaß zu frehern Unterſu-
chungen. Sie wurden zwar verdammt, und der
Erzbischof Jbyniek ließ Willeſs Bücher ſam-
meln und verbrennen. Johann Huß aber miß-
billigte in ſeinen Predigten die Verbrennung der-
ſelben. Er fand bei einigen Beifall. Auch die
Laien nahmen Partei. Man verfaßte und ſang
anzügliche Lieder. Der König wollte Ruhe ſchaf-
fen, und verboth ſie bei Lebensſtrafe. Des be-
kanntesten Lieder Anfang führt der Prager De-
chant Hilarius in ſeiner Disputation mit dem
Rokysana ſo an: Archbiſkup Abeceda,
ſpálil knihy nic newěba. Bei Jolan-

Es aber lautet es: Byněť jagje Abece-
da, spálil knihy a newěda, co ge wničy
napřáno.

Witlefs Buch, Triologus betitelt, über-
setzte Hus ins Böhmische, und schickte es den
Paien und Frauen als ein wichtiges Geschenk zu.
Dem Markgrafen von Mähren Jodoř und andern
angesehenen Herren ließ er lateinische Abschriften
davon zukommen, wie es Abt Stephan bezeuget.
Daß Hus der erste Ueheber der böhmischen Bibel-
übersetzung gewesen, wie es Einige behaupten,
kann zwar nicht erwiesen werden, allein für ihre
Verbreitung hat er gewiß gesorgt. Von nun an
wurden auch böhmische Bibeln häufig abgeschrie-
ben, wovon sich mehrere bis auf unsere Zeiten
erhalten haben. Einige seiner Werke schrieb Hus
in böhmischer Sprache, als die Postille, die
Auslegung der zehn Gebote, und andere, die zum
Unterrichte des Volkes bestimmt waren. Den
Tractat von den sechs Irthümern ließ er in der
Kapelle Betlehem, bei welcher er als Prediger
angestellt war, in der Volkssprache an die Wände
schreiben. Manche Lieder in ältern Gesängbü-
chern sind unstreitig von ihm und von M. Jaco-
bellus, dem Beförderer des Reichs, dem einer
seiner Gegner Schuld gab, daß er eine neue Art

zu singen in den Kirchen eingeführt habe. Auch dem Magister Hieronymus von Prag legte man auf dem Köstnizer Kirchenrathe zur Last, daß er aus den Worten der Bibel verschiedene Lieder in böhmischer Sprache verfaßt habe, wodurch denn seine Anhänger unter den Laien zu dem Wahne verleitet worden wären, daß sie die h. Schrift besser verstünden als andere Christen. Beim Cochläus Artic. XII. S. 124.

Huß richtete sein böhmisches (catechetisches) Alphabeth so ein, daß es alle Laute der böhmischen Sprache bezeichnete. Da die gewählten Benennungen der Buchstaben durch ihren Zusammenhang einen Sinn gaben, so war es nicht nur für die Jugend unterrichtend, sondern zugleich hinreichend, die Orthographie fester zu bestimmen. Fortunat Durich fand es in zwei alten Handschriften der k. Hofbibliothek zu Wien, und selbst noch in einem zu Proßnitz im J. 1547 in 8. gedruckten A.B.C.-buche (Slabikár) erscheint es unter der Benennung seines Verfassers. Es lautet: A bude cele čeledi bano bedictwí ey farať genž hospodin ilij kral libj lákán mnoho miel nás niěkdy on polog rád řádem slúžil flechetný tať tielesný vřazal velikost w sobie

wiečnu xil zany žiwotem chťe genž
gest konec nekonečny a počátek nepo-
čátek ráčil požehnati na věky věkuom.

In einigen Stücken weichen die Handschriften davon ab. So hat der Cod. theol. N. 480 nur ein m, nämlich mnoho, und läßt das zweite (flüssige) m, das durch miel bezeichnet wird, aus. Desgleichen fehlt wiečnu, und für vřazal steht vřazam. Das grobe l (sonst auch das geschlossene l) wird oben über láfán mit einem Punkt bezeichnet, wie es der Schreiber der zweiten Olmüzer Bibel durchgängig so beobachtet hat. Für ff steht f mit einem Punkte. Der Schluß ist in der Handschrift kürzer: genž gest konec y počátek požehnany na wíeky. Ubrigens stehen vor den Benennungen A b u d e c e l zc. die Figuren der Buchstaben a b c č d ě e f g h i y und so weiter, und einige Namen derselben werden noch durch Glossen erklärt, z. B. über řaráč steht řeny stus řniež, über xil (lies řřil) steht řbyž gest v mřzel. Für das i konnte Huß im Böhmischen kein Wort finden, weil der Böhme es immer mit dem Vorschlag g (j) ausspricht; er mußte also das Wort ili aus dem Slawonischen wählen. Dieses konnte ihm auch nicht ganz unbekannt seyn, da die Mön-

che im Kloster Emaus damals ihre Messe noch slavonisch lasen. Ob der in der genannten Handschrift folgende catechetische kurze Unterricht von Gott, Christus, der Kirche, von den Sünden, Sakramenten auch Hussen zum Verfasser habe, kann ich nicht entscheiden. Am Ende kommen die ersten böhmischen Hexameter vor, als:

Chcesli sie vyztrziaci smilstva,
 miesta y casu sie varug
 Nebi cas a miesto vede libi v wselike
 smilstwo.

Hussens und seines Gefährten Hieronymus schimpfliche und grausame Hidirichtung zu Kostnitz sah der größte Theil der Böhmen für eine Beschimpfung der ganzen Nation an, wotüber sie auch bittere Klagen führten. Sie ließen es an Spottgedichten nicht fehlen: Vergeblich untersagte sie der kostnitzer Kirchenrath unter der schwersten Strafe. Beim Cochläus Art. XVII. S. 167. Absichtlich ließ man das gemeine Volk an theologischen Streitigkeiten Theil nehmen. Johann Cardinals Gutachten, das man von ihm als Rector und den übrigen Magistern forberte, über den Gebrauch des Kelchs, suchte man auch durch eine böhmische Uebersetzung den Unge-

lehrten verständlich zu machen. Unter den Schusschriften, die für Hussens Lehre in böhmischer Sprache erschienen, war die von einem Frauenzimmer verfaßte die merkwürdigste.

Der Abt Stephan von Dolan in Mähren macht an mehreren Stellen seiner Briefe Erwähnung davon, und nimmt es sehr übel, daß sich nun auch Weiber mit theologischen Gegenständen abgeben.

Nach dem Tode K. Wenzels (1419) treten nun auch die Laboriten auf, deren Bischof Nikolaus von Pilgram (Pelhřimov) einen theologischen Traktat in lateinischer und böhmischer Sprache schrieb, welchen die Prager Magistri auf einer Synode im J. 1420 als ketzerisch verdammt. Ihren Gottesdienst hatten die Laboriten in böhmischer Sprache schon vor dem J. 1423 zu verrichten angefangen, und sie machten auf der Synode zu Konopist den Prager Magistern öffentlich den Vorwurf, daß sie ihre Messe in einer dem Volke unverständlichen Sprache lesen. Von ihres Anführers Žižka Hand haben wir noch einige Briefe. Seine Kriegsordnung, oder vielmehr sein und seiner Anhänger Aufruf zum heiligen Kriege für das Gesetz Gottes, hat K. Ungar im 1sten B. der neuern Abhandl.

der böhm. Gesell. der Wissenschaften mit einer deutschen Uebersetzung abdrucken lassen. Das taboritische Kriegeslied: Kdož gste boží bogomjcy a zákona geho u. s. w. haben die böhmischen Brüder, die es zu Ende eines ihrer Gesangbücher abdrucken ließen, der Vergessenheit entrissen. Den Schluß des Liedes: bje, zabje, zádneho neživte, legt Hagel schon beim J. 736 der Heldin Blasta in den Mund. Ein Beweis, daß ihm das ganze Lied noch wohl bekannt war, dessen Anfang er beim J. 1420 zweymal angeführt. Nebst diesem liest man bei ihm Bl. 385 noch den Anfang von einem andern taboritischen Liede: Kuž mnišstvé postakugte, und von einigen Prager Liedern, als: Bieři křesťané z. Dittý mladé y staré. Blatt 282: Požadegme wšickni toho, und Befehl nam den nastal.

Philipp von Padeřow, Hauptmann des taboritischen festen Schlosses Stronieč seit 1430, ließ sich eine böhmische Bibel, die schon mit verschiedenen kritischen Randanmerkungen versehen ist, in den Jahren 1433 — 1435 auf Pergament prächtig schreiben. S. Lit. Mag. von Böhmen, III. 52. Die kleinere Bibel, die Balbin in der Krumauer Bibliothek der Jo-

stitten fand, und worin er noch die Zeugnisse der Rosenberge las, soll eine Müllerin, vermuthlich eine Taboritin, geschrieben haben. Aeneas Sylvius rühmt der taboritischen Weiber Bibelgelehrsamkeit. Man findet bei den Taboriten, sagt er, kaum ein Weib, die nicht aus dem alten und neuen Testamente zu antworten wüßte. (*Pudeat Italiae sacerdotes, quos ne semel quidem novam legem constat legisse; apud Taboritas vix mulierculam invenias, quas de novo testamento et veteri respondere nesciat.* Comment. in Dicta Alph. R. L. II, 17.) Nikolaus Bissupet klagt auch in einem Briefe vom J. 1444 bitter darüber, daß in der römischen Kirche die Lesung der Bibel in der Volkssprache noch immer nicht erlaubt werde.

Der Priester und Magister Martin Eusepi (gest. 1468), der dem neugewählten Erzbischofe Rokytana als Suffragan 1435 beigegeben ward, und seiner Frömmigkeit wegen bei den Utraquisten in großem Ansehen stand, unterzog sich mit einigen gelehrten Schülern der beschwerlichen Arbeit, das ganze neue Testament von neuem zu übersetzen, und an vielen Stellen richtiger und deutlicher zu übersetzen. Siehe die Schlussformel in der alten Abschrift von seiner Recension, die

sich in der Hofbibliothek zu Wien befindet. Von dieser Recension mag das schön geschriebene Exemplar des neuen Testaments gewesen seyn, welches die Prager Magister dem König Wladislaw, als sie ihn 1471 im Königshofe bewillkommen, verehrt haben. Vom J. 1410 bis zur ersten Ausgabe im J. 1488 lassen sich wenigstens vier verschiedene Recensionen der ganzen Bibel, und noch mehrere des neuen Testaments unterscheiden.

Auch bei der Messe wollten die Utraquisten den Gebrauch ihrer Muttersprache einführen, weshalb sie sich an den Kirchenrath zu Basel gewendet haben. Der Bischof Philibert hatte zwar, da er als Legat des Basler Kirchenraths die Kirchencereemonien im J. 1436 wiederum einzuführen beflissen war, die böhmische Sprache und die böhmischen Gefänge bei der Messe nicht dulden wollen, wie es Aeneas Sylvius bezeugt, doch ließen sich Johann von Rokyczan und seine Anhänger hierin nicht irre machen.

Der Dombechant Hilarius machte ihnen daher in der öffentlichen, vor dem König gehaltenen Disputation den Vorwurf, daß sie böhmisch (in vulgari Bohemico) taufte, daß Rokyczana täglich das legerische Lied: wiernj kreſtiane, singen

lasse, daß sie die Messe (wohl nur einige Theile derselben, als die Epistel, das Evangelium, das Cymbolum) in der Volkssprache lesen. Merkwürdig ist die Stelle in einer der Predigten des Rokytana, worin er bedauert, daß das Volk die erbaulichen Kirchengebethe in der Fastenzeit nicht verstehe. Ale, spricht er, kbyby to libem čteno bylo čestn, aby rozuměli, vřelby, kterač by se proto diabel baulil. Aniž křič, au kněži nechte toho, nepočínajte nic nového, nebudemť wám toho trpěti.

Wenn M. Žideš, der auf Georgs Verlangen seine Sprawowna schrieb, dem Könige darüber Vorwürfe macht, daß er noch immer (1470) gestatte Biskupům, Kardinálům, tiech falešným Protokům zu singen, so meinte er wohl kein anderes, als das oben erwähnte Lied wiernj Křestiané. Er macht ihm daher unter andern auch den Vorschlag, daß er keine Lieder wider den Pabst, die Bischöfe und Herren dulde, daß die Priester bei der Messe nicht böhmisch singen, die Schulknaben die Gesänge von Johann Hus unterlassen sollen. Meyprwé, sagt er, ať chodí, ani žádnj nespřwagi píšj ruhowých o Papežích a Biskupích a páních, neb to gedowaté ponuka k nepokojí, opiet ať knieži nespřwagi čestn wlo-

šťelich na mši, neb to není žádný prospěch, než roztržení, a křtí latinsky, a žáci ať nechají zpívání o Janovi Husovi, neb to není k lásce rozmnožení než k rozličným svárům. Doch will er die geistlichen Vlieder vor der Predigt noch dulden bis zur Einsetzung eines Erzbischofs. Dieser möge hernach bestimmen, was zu thun seyn wird. Obec m křesťele písnie swaté před kázáním mohou pro náboženství dopustiti, byti až do Arcibiskupa. Potom to učiní Arcibiskup, to buď.

Befremden müßte uns die Behauptung des Aeneas Sylvius in seiner Germ. Cap. 47, worin es heißt: illud quoque germanicam esse Bohemiam palam ostendit, quod intra ecclesias teutonico tantum sermone instruere populum sacerdotibus permisum est, in coemeterio autem slavonico, wenn er sich nicht selbst in der böhmischen Geschichte darüber deutlicher erklärt hätte. Mos vetus, sagt er Kap. 1, in hunc usque diem servatur; in templis sermone teutonico plebes docent, in coemeteriis bohemicis, ubi secularium presbyterorum collegia sunt aut monachorum praedia possidentium. Solis mendicantibus potestas fuit, qua vellent lingua populum instruere,

Der Gebrauch an der Prager Domkirche, deutsche Predigten innerhalb, und böhmische außerhalb der Kirche zu halten, rührte aus frühern Zeiten her, in welchen man auf den Hof Rücksicht nehmen mußte. Dieß hätte Sylvius nicht auf alle Collegiatskirchen und begüterte Ordensgeistliche ausdehnen sollen. Er will uns auch überreden, daß es nur wenige von Adel gab, die nicht beide Sprachen (die deutsche und böhmische) verstanden hätten. (*Pauci sunt inter Bohemos, saltem nobiles, qui non utramque noverint linguam*). Dem sey, wie ihm wolle, so ist doch bei öffentlichen Verhandlungen, besonders unter K. Georg und Bladisslaw, die böhmische Sprache immer häufiger, bei Landtagen und dem Landrechte fast ausschließlich gebraucht worden.

Auf dem Landtage zu Beneschau. (1451.) hatte Aeneas Sylvius als Abgeordneter Kaiser Friedrichs seinen Vortrag zwar in lateinischer Sprache gemacht, allein Prokop von Rabenstein mußte seine Worte, da nicht alle Latein verstanden, böhmisch, verdolmetschen. *Verisimilis oratio visa, sagt er selbst hist. Boh. c. 58., neque sine favore excepta est, acceptio-remque Procopius noster collega reddidit, qui patrio sermone Latinae linguae*

ignaris verba nostra interpretatus est. Wenn Kenas etwa dem Prokop nicht schmeicheln wollte, so hätte seine lateinische Rede durch die böhmische Uebersetzung nichts verloren, sondern vielmehr gewonnen. Derselbe Prokop machte auch den Vermittler in dem theologischen Gespräche zwischen dem Gubernator Georg und dem Gesandten des Kaisers, in welchem dieser lateinisch, jener aber nur böhmisch sprach.

In dieser Epoche hatte die Kenntniß der böhmischen Sprache bei den Mitwerbern um die böhmische Krone nicht geringen Einfluß auf ihre Wahl. Nach dem Tode K. Sigmunds (1438) erklärte sich eine mächtige Partei für den Bruder des polnischen Königs. Als nun die Gesandten der andern Partei die Ansprüche Albrechts bei dem Könige von Polen geltend zu machen suchten, gab ihnen dieser zur Antwort: die Polen und Böhmen hätten eine gemeinschaftliche Sprache, wären Völker einerlei Abstammung; mit den Deutschen aber hätten die Böhmen nichts gemein. *Polonis ac Bohemis vnam esse linguam, et vnam vtrique genti originem, cum Teutonicis nihil Bohemis esse commune.* Aen. Sylv. Als die Stände (1440) dem Herzog von Baiern Albert

die Krone antrügen, hatten sie wohl auf den Umstand, daß er, am Hofe K. Wenzels ehemals erzogen, der böhmischen Sprache nicht unfundig sey, Rücksicht genommen.

Nach dem Tode Ladislaw's (1458) ward die Wahl Georg's auch durch einen geschriebenen Aufruf an die Böhmen eingeleitet. Er enthielt eine Sammlung von verschiedenen verben Stellen aus Dalimil, um die Deutschen in ein gehässiges Licht zu stellen.

Nach Georg's Tode 1471 ward Bladislaw auf den böhmischen Thron erhoben, weil sich die böhmischen Stände, wie sie sich selbst in einer Antwort auf die Ansprüche des K. Mathias äußerten, von ihm als einem Polen unter andern auch versprochen, daß des böhmischen Volkes und der slawonischen Sprache Ruhm durch ihn erhöht werden würde.

Um das J. 1437 übersehte M. Laurentius von Brezowa die lateinisch abgefaßten Privilegien der Neustadt Prag ins Böhmishe. Auch die Satzungen der prager Mahlerzunft wurden um diese Zeit (etwa 1430) aus dem Deutschen übersetzt. Ein Beweis, daß schon viele unter den Meistern kein Deutsch verstanden. Von nun an

erscheinen auch Übersetzungen der Tglauer und Rutenberger Bergrechte.

M. Paul Židek billigt zwar den übertriebenen Eifer derjenigen nicht, die keinem Ausländer das Tzolat gestatten, keine andere Sprache als die böhmische allein im Lande dulden wollten, indem er dafür hält, daß nicht durch eine Sprache, sondern durch Verschiedenheit der Sprachen, Kleidungen und Menschen das Wohl des Landes befördert werde. (Gednjm gazykem se newžbělá frá-lomstroj, ale rozličnosť gazykám, raucha a libj.) Er billigt aber doch Karls IV. Satzungen, nach welchen bei Gerichten alles böhmisch verhandelt werden soll, und rath selbst dazu, daß dem Ausländer, der nicht böhmisch lernen will, nicht erlaubt seyn solle, Häuser zu kaufen. (Kteržž měliby w ohyze du česlau řeč, že by se gj včiti nechtěl, ani kým dětem chčělby dopustiti, aby se včily český, nemá se mu věčně dopustiti, domu koupiti, zwlastě w Praze.)

Bei der königlichen Landtafel erhielt sich der ausschließende Gebrauch der lateinischen Sprache auch im XV. Jahrhundert noch am längsten. Erst seit dem J. 1495 fing man an, die Bücher bei derselben in böhmischer Sprache zu verlegen, worin die Mährer unter ihrem patriotischen

Landeshauptmann Etibor von Gumburg im J. 1480 den Böhmen vorgingen. Aber schon vom J. 1492 an haben wir gedruckte Landtags-
schlüsse in böhmischer Sprache durch diese ganze Periode und bis auf die neuesten Zeiten herab. Der diplomatische Gebrauch der böhmischen Sprache erstreckte sich nicht bloß über Böhmen, Mähren und einen Theil von Schlesien, sondern auch über die polnischen Herzogthümer Zator und Auschwiß (Oswietjn), wo er sich vom J. 1481 bis 1559, wo nicht länger, erhielt. S. Hrn. Szanięcki's Aufsatz *de linguae Bohemicae sive Czechicae in Polonia usu diplomatico et forensi* (Miscell. Cracov. fasc. II, 94 sq.) Aus einem Copiarium der Myszkowskischen Familie sind darin böhmische Urkunden zum Theile ganz, zum Theile verkürzt abgedruckt.

Auf Sigillen, wenn gleich die lateinischen Aufschriften bis 1450 noch häufig im Gebrauche bleiben, liest man doch schon Namen mit böhmischen Flexionen und Präpositionen, z. B. S. Proczek z Kunstata bei einer Urkunde vom J. 1452 (Dobners Mon. IV, 436). Bei einer Urkunde vom J. 1482 sind unter sieben Sigillen sechs böhmische, und nur ein lateinisches, wenn gleich die Siegelstecher für P. d. i. Pečet, noch

immer S. b. i. Sigillum belbehielten; miewohl S. auch für Sekret stehen könnte.

Seltner sind noch die böhmischen Inschriften auf Steinen und Glocken. Der Stein vom J. 1437, der ehemals über dem Fenster der Trohna-
leichnamskirche auf dem Viehmarkte gegen Auf-
gang eingemauert war, ist beim Einreißen der
Kirche herabgenommen, und nebst dem zweyten
mit der lateinischen Inschrift der k. böhmischen
Gesellschaft übergeben worden. Beide sind jetzt
im Sale der Gesellschaft zu sehen. Die böhmische
Inschrift lautet: Peta MCCCCXXXVII
grozkazanie Gzieszarze Sigmunda a legatuow Basi-
leyssky w tomto kostele ohlaffeno Gzestky, Latins-
ky, Wherstky a Niemecky. Ze Gzechow a Mo-
rawane Dielo Bozie a kremo pod dwogi zpusobu
przigimagic gsu wierni krzestiane a prawi synowe
ciertwe.

Von böhmischen Grabchriften kenne ich kei-
ne, die über die Hälfte des XV. Jahrhunderts
hinaufreichte. Selbst die Grabchrift der Kunke
von Sternberg, der ersten Frau des Statthalters
Georg von Podiebrad ist lateinisch abgefaßt.
Doch stehen zu Ende derselben die böhmischen
Worte: Nyła gest chubny Matti; milowala wisse
dobre Pannj Gola Kunke Esterberg, wie sie

auf einer hölzernen Tafel an der Wand in der Pfarrkirche zu Pobiebrad noch zu lesen sind, mit der falschen Jahrzahl MCCCCLVIII. XIII. die Octobris. Es muß nach Eupacius und Beleslawin auf dem Grabstein, den man später unrichtig copirte, daß J. 1449 und der XIX. November gestanden haben, weil sich beide auf die Inschrift berufen.

Von den böhmischen Worten wiederholet Beleslawin, doch mit einer kleinen Veränderung, nur folgende: Byla chudých máti a milowala roffečo dobre. Die lateinische Inschrift beim Eupacius weicht nur in Kleinigkeiten von der jetzigen Tafel ab.

Inchriften in böhmischer Sprache auf Glocken sind vor der Mitte des fünfzehnten Jahrhunderts nicht zu finden.

Die älteste mir bekannte Glocke mit lateinischer und böhmischer Inschrift hängt auf dem Glockenthurme zu Bepřet im Ratoniger Kreise. Sie lautet: Anno domyny MCCCCLVI pana boze racz zd. zd ist wohl nichts anders als zdáti. Auf der kleinern Glocke zu Piečín, einem Dorfe der Senftenberger Herrschaft, ist doch schon mehr zu lesen: W Wegmeno pana gezu krista slit ab anno D. MCCCCLX.

Die dritte unter den ältesten Glocken mit böhmischen Inschriften mag die Trilbiger vom J. 1467 im leutmeriger Kreise, und die vierte die Glocke zu Wyszoka im kaufmeyer Kreise seyn, die Andreas (Wondreg) Ptacek, ein berühmter Glockengießer zu Kuttenberg, 1472 gegossen, der doch sonst noch später auf seine Glocken lateinische Inschriften setzte. Von dem Prager Kammengießer Hanusch führt Hr. Olabač in seinem Künstler-Verikon 3 Glocken an, eine vom Jahre 1483, zwey vom J. 1489. Ich kann noch zwey andere nennen, die Tegliger vom J. 1482, und die Malotiger auf der Herrschaft Zasmuth vom J. 1491. Alle fünf hat Meister Hanusch mit böhmischen Aufschriften versehen, wenn gleich andere Meister zu gleicher Zeit und später die lateinischen vorziehen. Im Vorbeigehen muß ich ein Versehen in Bienenbergs Alterthümern St. 3. S. 164 rügen. Auf der Glocke an der Schloßkirche zu Schwarzkosteletz ist das Datum nicht 1449, sondern 1499. Er sah XC für XL an, wie ich mich an Ort und Stelle überzeugt habe. Noch verdächtiger ist mir bei ihm S. 112 das Datum 1435 auf einer Glocke zu Miletin, da die Inschrift selbst ein späteres Alter verräth. Wahrscheinlich ist hier 1535 an-

statt 1435 zu lesen. Viel weniger darf ich besorgen, daß man gegen mich aus Schaller die Glocke zu Ondregow im Kanimer Kreise, auf welcher nach der lateinisch angegebenen Jahrzahl 1416 noch die böhmischen Worte Petr Konwarz Pražan stehen, anführen wird, indem zu vermuthen ist, daß der Kannengießer Peter, der im J. 1511 den Taufbrunnen zu Brbno goß, derselbe Meister, folglich das Datum 1416 unrichtig sey.

Mit dem Bücherdrucke, als dem schicklichsten Mittel, die Copien zu Hunderten auf einmal zu vervielfältigen, machten sich die Böhmen sehr frühe bekannt. Doch gibt es erst seit dem J. 1487 eine bleibende Druckerey in Prag. Was früher herauskam, mögen wandernde Künstler gedruckt haben. Ein solcher war wahrscheinlich der Buchdrucker, der zu Pilsen die Statuta Ernesti 1476 druckte. Über den Erstling der böhmischen gedruckten Bücher ist ehemals gestritten worden. Der zweideutigen Formel wegen läßt sich nicht behaupten, daß die trojanische Geschichte schon 1468 gedruckt worden. S. meine Abhandlung über die Einführung und Verbreitung der Buchdruckerkunst in Böhmen, in den Abhandl. einer Privatgesell. B. V. S. 228. ff.

Das erste sichere Datum ist das J. 1475, in welchem das böhmische neue Testament ans Licht trat. Ungar's neue Beiträge zur alten Geschichte der Buchdruckerkunst (in den neueren Abhandl. der k. böhm. Gesell. der Wiss. B. II. S. 195. ff.) gewähren zwar eine schöne Uebersicht aller älteren damals bekannten Daten bis 1500. Doch werden wir unten einige neu entdeckte Daten nachtragen.

Der Einfluß des Lateins, aus welchem man häufiger übersehte, auf die Bildung und den Periodenbau der böhmischen Sprache wird zu Ende des 15ten Jahrhunderts immer sichtbarer. Dieß erhellet vor andern aus den Uebersetzungen des Gregor Hrubý von Gelenj, und des Viktorin Cornelius von Wssehrd, die ihren Geist durch die alten klassischen Schriftsteller gebildet hatten. Die ersten Versuche waren nach dem damals herrschenden Geschmacke freilich nur Erbauungsbücher. Man ging aber in der Folge auch weiter. Wssehrd widmete eine seiner Uebersetzungen, nämlich die Rede des h. Chrysostomus von der Besserung eines Gefallenen, dem Priester Gira im J. 1495. Mit Eifer und Würde spricht er in der Zueignung von den Vorzügen seiner Muttersprache, von den

Mitteln ihrer weitem Ausbildung, von seinem Vor-
 sage, künftig alles lieber in der böhmischen als la-
 teinischen Sprache zu schreiben. Auch als Pro-
 be seines nach dem Latein gebildeten Styls mö-
 gen hier seine Worte unverändert (doch nicht ganz
 nach der noch sehr unbestimmten Orthographie)
 stehen: Kterchož (den Chrysostomus) sem y
 z té také přičiný rád wyložil: aby se gazyl náš
 český y tudy štitil, šlechtil a rozmáhal. Neb-
 nenie tať vzň, ani tať nehladň, gaťož se nět-
 terým ždá. Hognost a bohatstwie geho z toho
 muž poznáno býti, že cožkoli řečň, cožkoli la-
 tinie, o niemčinie nic wnie neprawň, muž po-
 wiedzieno býti to též y český. A nenie tiech kni-
 žabňých řečňých ani latinštych leť bych se gá mlo-
 ři gazyla swého pogat sa myšil, aby w český
 obracenn býti nemohly. Co se pať hladkošti
 geho dothće: newiem by tať wýmluwnie, tať
 ozdobbie, tať lahobbie wšedko gazylem českým
 powiedzieno býti nemohlo, gaťo řečňým nebo
 latinštyým, bychom se toliko snažili a gebni mima
 bruhé chwałali, abychom geg wyzdmiňali, tu-
 diežby gazyl český boguň, mnohý, wštreň a
 řebe swietlegši widien býti mohl y puleromanieřši.
 Ktermy, gichž gazyl tať drstnatý, tať dreptawý,
 a tať nerozumňý gest, že gaden z drabým mlu-
 D

wie niemec z niemcem, sobie častotrát nerozú-
 miewagj, a wššat geg našemu na potupu šš-
 tie a tru: tať že y latinská slova men wtrussu-
 gj, aby wššdy gaznj gich byl bořtatečniegššj a
 hogniegššj, a čehož doma nemagj, v šuseďm
 ač dobře dalečnyh wyppogčugj: A giž témič wšse-
 dy knihy pohanské y křestianské z latinských, ge-
 den gaznj bruhým wyřladagj, niemecké su vči-
 nili, kdej my šnad geřštie řádných nemámy. Er
 stellt nun das Beispiel der Deutschen, ihren Ei-
 fer, durch Uebersetzungen alter heidnischer und
 chrisťlicher Schriften die Laien aufzuklären, den
 Böhmen zur Nachahmung dar. Da die Chal-
 däer, Egyptier, Griechen, Römer, Moyses
 und Christus in ihrer Muttersprache geschrieben
 und gelehrt hätten, so sollten dieß auch die Böh-
 men thun. Wy sami, fährt er nun fort, latin-
 ššým gaznjem filozofugj latinie, aby nám řá-
 dný nerozumiel, wiečnie mřuwiti budem? A cy-
 žiemu gaznjku se včlec, nic latinřššým řjm nepři-
 daduc, šwág gaznj geho žanetbagj tlačiti bu-
 dem? A budu nář w tom řaicy bómáčy mřu-
 dřegššj, řteřř budto řronřř, budto řwu mu-
 drořš: gaťo ptačj radu y giné řnihy mnohé
 piřšice řwým gaznjem řeřšým ne cyřšým su přáti
 řřieli, aby ne řamj řobie, ale řřšem řábec

pracovali, káž český rozumiegi. A sami my
 že všlech národům budem, kteříž svůj gazet při-
 rozený, dobrý, všlechtily, rozumný, ozdobný,
 bohatý a hoganý; nám od boha daný potupic,
 latinšty nebo niemecšty, obogjm nemodie, sobie
 k posmiechu zblatowati budem? Gá pať giných
 nachage: o sobie nyní mluwiti budu z giných se
 ne všfetečnie wytrhna. Ačkoli také bých mohl
 latinie snad, tať gaťo ginj mnie rovnj psáti, ale
 wieda že sem Čech, chcy se latinie učiti, ale če-
 šty psáti y mluwiti: aniž mi se zdá tať swu řeč
 přirozenau w nenáwisti mieti, ačkoli někteří se
 za ni stydje, a tať gie nemilowati, abych všle-
 ho čožbých koli psáti chtiel, českým gazetem ra-
 diegie nežli latinšty nepsal.

Dieser patriotische Entschluß, alles in böh-
 mischer Sprache zu schreiben, und diese nachdrück-
 liche Empfehlung der Muttersprache blieben auch
 bei andern nicht ohne Wirkung.

§. 14.

Denkmale aus dem 15. Jahrhundert.

a) Ganze Bibeln.

Zu den Handschriften von ganzen Bibeln
 rechne ich auch diejenigen Exemplare, die meh-

tere biblische Bücher enthalten, wo also zu vermuthen ist, daß die abgängigen Theile durch Zufall verloren gingen. Bisher sind mir folgende bekannt:

1. Die Pestowegische zu Dresden in Fol. auf Pergamen. S. meinen Aufsatz über den ersten Text der böhmischen Bibelübersetzung in den neuern Abhandl. der k. böhm. Gesellschaft B. III. S. 240.

2. Die Bibel in der bischöflichen Bibliothek zu Leutmeritz in zwei großen Foliobänden auf Pergamen vom J. 1411, und der dritte dazu gehörige Band vom J. 1414 im gräf. Brattslawischen Archiv zu Prag sind von der Hand eines Schreibers, des Mathias von Prag. Diese prächtige Bibel, deren sich der König nicht schämen dürfte, ist mit ganz besonderm Fleiße revidirt worden, so zwar, daß alle Glossen, die im alten Texte häufig vorkommen, roth unterstrichen sind.

3. Die Olmüzer auf der Bibliothek des Lyceums in zwei Foliobänden auf Pergamen vom J. 1417.

4. Die mit glagolitischen Lettern von den slawischen Benediktinern im Kloster Emaus im J. 1416 geschriebene Bibel, auf Pergamen in Fol. Sie bestand aus mehreren Bänden, wovon der

zweite, der im J. 1541 auf das neustädter Rathhaus niederlegt ward, sich nun in der öffentlichen Bibliothek befindet. S. Lit. Mag. St. II. 32. Nur diese vier Handschriften enthalten die älteste Recension der böhmischen Übersetzung, worauf bald eine zweite, dann eine dritte und vierte folgte.

5. Die Olmüzer in einem Foliobande auf Pergamen ohne Jahrzahl. Nach der Genesis ist Huffsens kurze Auslegung der Zehngebote angehängt. Die Orthographie dieser Bibel ist nach Huffsens Alphabete eingerichtet.

6. Eine Handschrift auf Papier in Folio, die ich besitze. Von dem 1sten Buche Esdrä an enthält sie alle übrigen Bücher des alten Testaments, das Buch Job und die Psalmen ausgenommen.

7. Die Leutmeritzer Kleinere Bibel in einem Bande auf Pergamen vom J. 1429.

8. Eine Handschrift auf Pergamen in Folio, die der sel. Doktor Garba aus Nähren erhielt. Sie enthält alle Bücher des alten Testaments, die in der Vulgata vor den Psalmen stehen.

9. Die Bibel in 8. auf Pergamen, die eine taboritische Müllerin geschrieben haben soll. S. Lit. Mag. II. 43.

10. Die ganze Bibel auf Pergamen in Folio in der fürstlichen Bibliothek zu Nikolsburg in Mähren.

11. Eine zweite daselbst.

12. Die Böckische Bibel zu Stockholm auf Pergamen in zwei Foliobänden. S. meine Reise nach Schweden. S. 70. ff.

13. Die Grochische auf Pergamen in gr. 8., ehedem in dem Dominikaner-Kloster bei St. Negibi.

14. Die Paderowische taboritische Bibel vom J. 1435 auf Pergamen in Folio in der k. Hofbibl. zu Wien. S. Lit. Mag. II. 34. und III. 51.

15. Die Bibel vom Jahre 1456 auf Pergamen in Folio in dem Cistercienser Stifte zu Wienerisch-Neustadt. Sie enthält die dritte Recension des böhmischen Textes. Lit. Mag. II. 36.

16. Die Pernsteinsche vom J. 1471 mit sehr großen Buchstaben auf Pergamen in Folio geschrieben, davon der 2te Band, der mit dem 45sten Kap. des Jesu Sirach anfängt, sich in der öffentlichen Bibliothek befindet. Lit. Mag. II. 38. N. 6.

17. Die Dlanhowestische vom J. 1475 auf Pergamen in Fol. in der öffentlichen Bibliothek. S. Lit. Mag. II. 39. N. 7.

18. Die Dobiegonskische, ehemals im Kloster Szawa, jetzt in der öffentlichen Bibliothek auf Pergamen in Fol. G. Lit. Mag. III. 58. N. 19.

19. Die Bibel auf Pergamen in Folio in schwarzen Samt gebunden, bei Durich Dissert. de Slavo - bohém. S. Cod. vers. p. 33. N. I. S. auch Lit. Mag. II. 41. N. 8. Sie kam nach Aufhebung der Jesuiten aus der krumauer Bibliothek in die öffentliche nach Prag.

20. Die ehemalige Kladrauer, jetzt in der öffentlichen Bibliothek zu Prag, auf Pergamen in Fol. G. meine Abhandlung über das Alter der böhmischen Bibelübersetzung. S. 308, worin zu berichtigen ist, daß diese und die obige N. 19 nicht in das XIVte Jahrhundert hinaufreichen, sondern in die zweite Hälfte des XVten gehören, da sie beide die dritte Recension enthalten.

21. Die Talembergische auf Pergamen in Folio in rothen Samt gebunden. Die Apostelgeschichte vom 4ten Kap. an und die Offenbarung fehlen darin. S. Lit. Mag. II. 44. N. 11.

22. Ein Band von der vierten Recension, der mit den Psalmen schließt, auf Pergamen in Folio bei dem Hrn. Bibliothekar Olabac am Strahow. Job. II, 11. liest sie byl gest flep (fieretque grecus) für den einfachern Ausdruck

osnial der ältern Recension N. 2. In Tomfa's Chrestomathie sind aus dieser und der Leutmeriger N. 2 das erste Kap. der Genesis, und das 2te Kap. Tobia als Sprachprobe ganz abgedruckt worden.

23. Die Lobkowitzische auf Pergament in Fol. vom J. 1480, in rothen Samt gebunden, mit acht messingenen Beschlägen, worauf der lobkowitzische Adler vorkommt, zu Stockholm. S. meine Reise nach Schweden S. 74 f.

24. Die Handschrift in der öffentl. Bibl. zu Prag, auf Pergament in Fol. bei Durich Cod. mutilati N. III. Der Text reicht nur bis zum 24. Kap. des Buches Job. S. Lit. Mag. II. 44. N. 12.

25. Ebendasselbst auf Papier in Fol. mit ungeheuer großen Buchstaben, bei Durich Cod. mut. N. IV. Dieser Band (der 2te von einer ganzen Bibel) fängt mit dem Buche Job an, und endigt mit den Büchern der Machabäer. S. Lit. Mag. II. 44. N. 13.

26. Der erste Theil einer Bibel, der bis zu den Sprichwörtern reicht, in der fürstlichen Bibliothek zu Nikolsburg.

27. Ein Theil auf Papier zu Nikolsburg, der bis ans Ende der Psalmen reicht.

28. Die böhmische Bibel zu Schaffhausen in Großfolio auf Papier. Nach den erhaltenen Excerpten von der Hand des Fürsten A. v. E., der sie an Ort und Stelle untersuchte, zu urtheilen, enthält sie eine jüngere Recension, wenn sie gleich bei Le Long als Codex antiquus et pulcre scriptus, und aus ihm im Lit. Mag. II, 48. N. 16 angeführt wird.

29. Die Bibel zu Rom, die durch die Königin Christina von Schweden dahin kam. Da ich sie nur aus Le Long und Montfaucon kannte, suchte ich durch Reisende nähere Auskunft darüber zu erhalten. Nun fand sich leider nach genauer Nachfrage, daß diese Bibel nicht mehr in der Bibliothek des Vaticanus anzutreffen ist. Soll man sie jetzt in Paris suchen? Auch da ist sie nicht zu erfragen.

30. Ein Theil auf Papier in 4. zu Leitmeritz, der mit den Psalmen schließt, von einer spätern Recension.

31. Eine Handschrift auf Papier in 4. in der öffentl. Bibliothek, worin der Psalter, die vier Bücher der Könige, Paralipomena, Esdras, Nehemias, Tobias, Judith, Esther, Job enthalten sind. S. Lit. Mag. III, 71.

32. Eine Handschrift daselbst in Fol. vom J. 1465. Sie enthält das neue Testament, und vom alten Test. die Bücher Tobias; Judith, Esther, Job, Salomons Bücher, den Jesus Sirach, und 3 Bücher Esdrä.

33. Einige Bücher des alten L., als Salomons Sprichwörter, der Prediger, das Buch der Weisheit, Jesus Sirach, und das hohe Lied auf Papier in Fol. auf dem Schlosse Kost im rothen Thurm 1436 geschrieben. Deffentl. Bibl. Dieser Band enthält auch Interpretationes nominum hebraicorum, in Cost per Andream figuli de Rokiczano plebanum ecclesiae pro tunc in zerczicz, und einige Bücher des alten L. lateinisch. Merkwürdig darin ist das glagolitische Alphabeth, das der Pfarrer Andreas im J. 1434 zu Kost abschrieb, und Slavonicum nennt. Die Figuren der Buchstaben sind ganz erträglich nachgebildet, und die Benennungen derselben lauten: Az, bucy, vibi, glagola, hlahol, dobro, gest, zluite, zelo, zemla, nye, h, g, kaka, ludy, mislite, (und mislite noch einmal mit einer andern Figur) nas, on, polog, Rcy, slowo, tredo, vř, řet, chrt, oth, řez, ch, czrw, řřa, ger, ger (weil er auch zweyerlei Züge hat), yat, yus. End-

lich zur Probe stehen noch die drei Wörter tot
mass coſſ glagolitisch geschrieben, wo aber letz-
teres coſs heißen soll. Das oben S. 59. ange-
führte Alphabet ist älter, aber im Ganzen eben
nicht richtiger.

b. Neue Testamente.

Im 3ten Stücke des Lit. Mag. habe ich
unter den Nummern 21. 23. 24. 25. 26. 27.
28. 29. 30. 31. 32. die mir im J. 1787 be-
kannten neuen Testamente angezeigt, wohin ich
also verweisen darf. Diesen 11 Handschriften ist
noch das tetanische neue Test. beizufügen, S. oben
S. 121. Seit der Zeit kamen mir noch mehrere un-
ter die Hände, die ich hier nachtragen will. Da
aber 12 vorangehen, so muß ich die folgenden Num-
mern mit 13 anheben.

13. Das neue Test. auf Papier in 4. vom
J. 1426, in der öffentl. Bibliothek. Es ist
mit Varianten der neuern Recension häufig am
Rande versehen.

14. Das neue Test. auf Pergamen in 12.
273 Blatt. Fängt mit dem Briefe an die Ephe-
ser Kap. V, 8. an. Besitzer davon war ehe-
mals der sel. Georg Riban, Prediger in Uni-
gern.

15. Neues Test. auf Papier in Fol. bei den PP. Franciskanern in Prag. Der Text dieser Handschrift ist mit andern fleißig verglichen worden, wie es der Rand ausweist.

16. Neues Test. auf Papier in 4. vom J. 1470 zu Nikolsburg in Mähren in der fürstl. Bibliothek.

17. Das neue Test. (nebst den Psalmen) auf Papier in 4. im Benediktiner-Kloster zu Raygern.

18. Neues Test. auf Papier in 4. vom J. 1459, das Hr. Gubernialsekretär Johann Geroni in Brünn besitzt.

19. Neues Test. in 4. auf Papier, hie und da mangelhaft, auf der libuner Pfarrey. Läßt I Kor. 10, 17 den Zusatz *zgednobo kalicha* aus.

20. Neues Test. auf Papier in Fol. in der k. Hofbibliothek zu Wien, Cod. Theol. 2128. Enthält den von Martin Lupač verbesserten Text. In Alters Phil. krit. Mitth. werden mehrere Texte daraus angeführt, und mit der Pödeřowischen Bibel verglichen.

21. Romý Zákon, d. i. neues Testament auf Papier in 4. in der fürstl. Lobkowitzischen Bibliothek zu Randnig. Ist von hinten und vorn mangelhaft.

22. Ein n. Test. auf Papier in 8. ebendäselbst.

Von einzelnen biblischen Büchern kommen die Psalmen am häufigsten vor. S. Lit. Mag. III. 70 ff. Nr. 35. 36. 37., der ältern Stücke nicht zu erwähnen, die in die vorige Periode gehören. Nr. 34 enthält nebst dem Psalter auch die größern und kleinern Propheten. Nr. 39 nebst den Propheten den Tobias, den ich auch in einer Handschrift vom J. 1471 zu Stockholm fand. S. meine Reise S. 57. Für Hrn. Thomas, einen Müller bei Kuttenberg schrieb im J. 1440 Franiet von Bsserob die Bücher Salomons ab, und das Jahr darauf die Dalimilische Chronik. Beides ist in einer Handschrift der fürstl. lobkowitzischen Bibliothek zu Prag zu finden. Der Saltat Chudych bei den Franciscanern ist ein verkürzter Psalter, worin manche Psalmen auch ausgelassen sind.

c. Apokryphische Schriften.

1. Knihy Nefodema mistra židovského, d. i. das Buch des jüdischen Meisters Nifodem, aus dem Lateinischen, in einer Handschrift vom J. 1442 in kl. 8. auf Pergament bei Hrn. Bibliothekar Gottl. Dlabač, aus welcher Tomša das 12te Kapitel in seiner Chrestomathie abdrucken ließ.

Die Nikolsburger Handschrift auf Papier in 4. ist vom J. 1453. Die Prager in Fol. auf der öffentl. Bibl. vom J. 1465. Die ganze Nachricht besteht aus zwei Abtheilungen, wovon die eine Nikodem überschrieben wird, und aus 22 Kapiteln besteht; die andere aber heißt Wolusian (auch des Tiberius Botschaft) und enthält nur 8 Kapitel. Johann Had gab dieß Buch zwischen 1540 und 1560 unter dem Titel čtenj Nikodemovo (Evangelium des Nikodems) heraus, und macht in der Vorrede schon von einer frühern Ausgabe Erwähnung. R. Jos. Saurnich druckte es 1761 in 8. zu Prag, und andere Buchdrucker außerhalb der Hauptstadt noch später nach.

2. Das dritte und vierte Buch Esdrä. Das erstere, das in der böhmischen Bibel das zweite Buch Esdrä genannt wird, ist in allen Handschriften zu finden. Das letztere, in der lateinischen Bibel das vierte Buch, trifft man nur in einigen jüngern Handschriften an, worin es in drey Bücher, das 3te, 4te und 5te Buch Esdrä, eingetheilt wird.

3. Der Brief an die Baobiceer kommt in den ältern Handschriften noch nicht vor; ist aber in der Paderwischen Bibel (oben Nr. 14) schon zu

lesen. In Alters griech. N. E. B. II. S. 1067 ff. sind viele abweichende Stellen (Vesearten) daraus mitgetheilt worden. In der ältesten Ausgabe des neuen Test. vom J. 1475 ist dieser apokryphische Brief nicht zu finden, wohl aber in der 2ten noch vor der ersten Prager Bibel gedruckt, und vielen spätern Ausgaben.

4. Der 151ste Psalm wider den Goliath fehlt in den meisten Handschriften; ist aber schon in der Bibel Nr. 4, wie auch in dem böhm. Psalter in 4. vom J. 1475 mit der Erinnerung, daß er nicht in die Zahl der übrigen Psalmen gehöre, zu finden.

d. Auslegungen.

1. Auslegung des hohen Liedes (Wyklad na Piesniczky genj slowu salomonowy) auf Papier und zum Theile auf Pergamen, mit Gemälden, vom J. 1448 in 8. Bei Hrn. Prof. Jos. Jungmann.

2. Des Nikolaus Pyra Commentar über den Matthäus, ehemals in der Krutauer Bibliothek, wo ihn Balbin fand, und Boh. doct. III, 173 anführte, auf Papier in Fol.

3. Eine Auslegung über das Evangelium Johannis vom 1sten bis zum 17ten Kap. in Fol. Bibliothek der Domkirche A. 109.

4. Cyprians Auslegung des Vater unsers, von Viktorin von Wiffrid übersezt, und 1501. 8. zu Pilsen gedruckt.

e. Postillen und Predigten.

1. Hussens Postille, auf Papier in 4. auf der Stadtbibliothek zu Nürnberg. Solger schrieb diese Worte bei: o stupenda raritas libri hujus manu propria beati Johannis Hus-sii scripti. Allein schon Hr. von Murr zweifelte daran. Nach meiner Untersuchung dieser Handschrift ist sie etwa 30 oder 40 Jahre nach Hussens Tode geschrieben. Die Handschrift in Fol. in der öffentl. Bibl. hier zu Prag kann auch nicht älter seyn. Aber die Handschrift in 4. vom J. 1413 ist von Hussens Hand. Sie ward auf dem Schlosse Royn geendigt, wie es in der Schlußformel deutlich gesagt wird. — Peta tificieho cztyrztsteho a trzynadczteho w den postny Swatych Apostolow Simona a Judy na hradie genz slowe Rozi toto wylozenie swatych czteni gest Konano Jan Hus Mistr. Sehr merkwürdig ist seine Vorinnernung in Rücksicht der Sprache und Orthographie, die hier wohl eine Stelle verdient: „Abn ktoz budeš czisti rozumiel mé teczi czeste, wiez zet sem psal tak, takoz obecznie

(darüber steht obvezgatie) mluvim, Neb wgeba-
nom fragi czechowę ginał mluwie, a wginem
ginał Bpřikladie na piffi nyžadny newie, a gini
tiefagi žadny newie. Dpiet ia diem muſſiem
ucziniti, a gini tku muſſim, Dpiet ia diem tie-
leſny, a gini tieleſny, Ja protiv a gini proti,
Ja wzgewiti, a gini zgewiti, Ja popad ho,
a gini popad gey, Ja diem bychme byli dobti,
a gini abychom byli dobti, a geſt ginny drahnie
promien Protoz proſim tazdeho ktoz bude pſati,
aby ginał neſfal, než iaťoz ſem ia pſal, než
chybili ſem tde czteny neb tku, neb ſlowczę
opuſtil, zato proſim aby opravil, geſti giſt-
plnie, aby mi praweho umyſla nepřewratil, neb
viem že mnozi mategice, by tpe rozumeli, což
dobře geſt pſano ſhlazugi, a zle napifugi, a naty
ſie welmie hniemal ſwaty Jeronim, neb ſu gemu-
to czynili.“

Dieſe ſchäßbare Handſchrift kam aus dem
alten Karolin in die Jeſuitenbibliothek. Es wird
ihrer in der Schrift eines Utraquiſten vom J.
1496, worin er eines Franciſkaners Traktat
wider den Ketz widerlegt, gedacht, indem er
Huſſens Predigt vom Leibe Chriſti anführet und
hinzufetzt: wie wir auch andere Predigten von
ihm, mit ſeiner Hand geſchrieben, beſitzen.

(Jaložto y gine geho tazanie máme geho ruku pšane).

Huffens böhmische Schriften findet man nur einzeln in Handschriften zerstreut. Seine Appellation vom Papste an den obersten Richter fand ich zu Altbunzlau. Böhm. Lit. B. L. 135. Seine Auslegung der zehn Gebote in der Bibel Nr. 5 mit der Ueberschrift: Kratičtí vyklad za přikazanie božie desatera pro sprosťne a neapraždné w prach vyložene strže místa . . . Der Name selbst ist radirt, und am Rande beige geschrieben: nechay stati pro boh. Die neun goldenen Stücke fand ich zu Nikolsburg. Die Predigt vom Leiden Christi zu Stockholm im Hordinsk. S. meine Reise nach Schweden S. 69. Bei Gelegenheit des gedruckten Passionalis vom J. 1495 erschienen in einer besondern Beilage für die Utraquisten von 16 Blatt, welche Huffens Leben und Tod enthält, vier Briefe von ihm, die er von Rostniz an den Priester Hawlit und andere schrieb. Im Index verbotthener Bücher werden sie mit der Jahrzahl 1459 (anstatt 1495) angeführt. Bei Paul Severin kamen sie abermal 1538 in 8. sammt Huffens Leben heraus. Zu Leitomschel ließen die böhmischen Brüder zwei kleine Schriften von ihm drucken. Die

erste, gegen den Priester Küchenmeister gericht-
 tet, 1509. 8., die zweite von den sechs Irrthü-
 mern (offesti bludich) 1510. 8. S. Lit. Mag.
 III. 75. Die Auslegung der 12 Artikel des
 Glaubens erschien 1520 in Fol. Seit dem
 J. 1540 sammelte man fleißiger Hussens Schrif-
 ten. Ein solcher Liebhaber und Sammler war
 Duchet Chmelir von Semechow, Bürger
 der Altstadt Prag, welchem Paul Bydžomský,
 Pfarrer bei St. Galli, Hussens Predigt vom
 Reibe Christi zuetnete, die er böhmisch und
 deutsch 1545. 4. drucken ließ. In demselben
 Jahre erschien auch zu Prag sein dresfaches
 Stricklein (prowázel třipramenný) in 8. Zwei
 Predigten vom Antichrist, die Viktorin Anri-
 gin ins Böhmische übersezte, zu Magdeburg
 1554. 8. Die Herausgeber der lateinischen
 Werke Hussens (1558) versichern in der Vorrede,
 daß auch die lateinische Übersetzung der Postille,
 die man erst veranstalten wollte, später nachfol-
 gen würde. Den Herausgebern der böhmischen
 Postille mit einigen andern Stücken (Nürnberg
 1563, und 1564. ohne Druckort in Fol.) blieben
 manche der schon einzeln gedruckten Stücke unbe-
 kannt. In der Sprache haben sie nichts als ei-
 nige veraltete Wörter und Formen geändert. Für

stáču, bichu, mluvjchu haben sie stáli, bylí, mluvili gesetzt. Die ersten lateinischen Briefe, die D. Luther mit einer Vorrede begleitete, und unter dem Titel: *Tres epistolae sanctissimi Martyris Johannis Hussii e carcere Constantiensi ad Bohemos scriptae*, zu Wittenberg 1536 in 8. drucken ließ, sind aus dem Böhmischen übersetzt worden. Auch in der vollständigen Ausgabe seiner Briefe (Vitembergae 1537. 8.) kommen noch Stücke vor, wie die *Intimationes* und einige Briefe, die ursprünglich in böhmischer Sprache geschrieben waren. Hus selbst spricht im 1sten Briefe von einigen seiner böhmisch geschriebenen Bücher, welche das Concilium als ketzerisch verdammt habe. Dem Heinrich Snopce ließ Hus ein böhmisches Lied auf Pergament zustellen, das er für ihn aufgesetzt und bei sich im Kerker verwahrt hatte.

2. Des Jakobell's von Ries Postille oder Auslegungen der Sonntags- Episteln. Ist als ein besonderer Theil, CCIII Blatt stark, der zweiten Ausgabe von Huffsens Postille 1564 beigefügt worden. Jakobells Predigt von der Verehrung, die ein Gläubiger dem Leibe und Blute Christi schuldig ist, gab Paul Bydžowský

böhmisch und deutsch 1545 in 4. zu Prag heraus. Im böhmischen Index stehen von ihm das Lied vom Abendmahle: *Sežiji twát gest památka* 2c. und eine Predigt.

3. Des Bruders Peter Chelčický Postille oder Auslegungen der sonntägigen Evangelien (*Knihy vykladaw spasytelných na čtení nedělní*) Prag 1522. Fol. und abermal 1532. Er starb 1484 zu Přerau in Mähren. Man nannte ihn den böhmischen Doktor, weil er kein Latein gelernt hat. Die böhmischen Brüder nennen seine Schriften in ihren Glaubensbekenntnissen mit Achtung, deren Besung ihnen M. Joh. von Rokycan empfohlen habe. Das Reg des Glaubens (*syn wijry*) gab Chwal Dubanek 1521 zu Wylimow in 4. heraus. Die Rede über das 13te Kap. der Offenbarung von dem Bildnisse der Bestie (*o šelmě a obrazu gegim*) in 4. steht im Index ohne Jahrzahl.

Eine Schrift von der Liebe Gottes in 4. kommt im Katalog des sel. Predigers Riban als Handschrift vor. Das berühmteste Buch von ihm war in 40 Kapitel eingetheilt, die er als Meister Schuster *Kopyta* d. i. Schuhleisten nannte, daher heißt er bei seinen Gegnern spottweise *doctor kopytarum*. Der Inquisitor Heinrich

Institutoris, der zu Arnau 1501 eine Apologie der römischen Kirche gegen die Waldenser drucken ließ, beruft sich oft auf dies Buch, das von ihm liber copitorum genannt wird. Unter andern sagt er, daß es zu Leitomyšl und Přerow (in Mähren) von Schuftern gelesen wird.

4. Die Postille oder Predigten des W. Johann von Rokycan, Pfarrers an der Leutkirche zu Prag. Er gab sie im J. 1470 heraus. Sie sind zwar nie gedruckt, aber auch noch später häufig abgeschrieben worden. Nebst der Handschrift, welche Dobner (Mon. hist. I. 185.) aus der Bibliothek des sel. Franz Anton von Noll anführt, und nebst derjenigen, die Georg Riban besaß, kenne ich noch vier Exemplare. Drei davon sind in der öffentl. Bibliothek zu finden, das vierte besitze ich selbst. Meine Abschrift besorgte 1612 Wenzel Sixt, ein altstädter Bürger. Früher, nämlich 1581, hat Samuel Bernaticky sich daran verdient gemacht, wie es aus der Ribanischen Handschrift erhellet. Aus einem solchen verbesserten Exemplar floß auch die jüngste Abschrift der öffentl. Bibliothek vom J. 1671. Die ältere ist vom J. 1659, und die älteste hat 1586 David

Prätorius, ein Præceptor zu Labor, ab-
gekehrt.

5. Bñkav, d. i. Auslegung über den Lukas.
Es sind eigentlich Predigten (Kázam) auf Papier
in Hol. in der öffentl. Bibl.

f. Dogmatische und Polemische Schriften.

1. Ein Tractat des M. Johann von Kolyzjan
gegen die Communion unter einer Gestalt, mit
Beziehung auf die sechs Punkte, über welche er
mit dem Dechant Hilarius vor dem König Georg
disputirte. Den Inhalt dieses Tractats kenne
ich nur aus der folgenden Gegenschrift.

2. Des Dombchants Hilarius Tractat
von der Communion unter einer Gestalt wider
den Kolyzjan, in einer Handschrift der Dom-
bibliothek auf Papier in 4. Eine jüngere Ab-
schrift davon vom J. 1537 in 4. zu Mauditz.
Von diesem Tractat ist derjenige, der wider den
König Georg gerichtet ist, verschieden. Balbin
sah letztern zu Kruman, und beschreibt ihn in
seiner Hoch. doct. III, 173.

3. Ein Brief des Mag. Simon von Liff-
koro gegen die Communion unter beiden Gestal-
ten. In der öffentl. Bibl.

4. Des Bischofs von Breslau, Sofft von Rosenberg, neun Punkte wider den Kelch, an den König Georg 1467, nebst der Beantwortung derselben durch die Utraquisten. Einige Punkte oder Stücke desselben Bischofs an die Königin Johanna vom J. 1469 sind mehr politischen Inhalts. In einer Handschrift der öffentl. Bibliothek auf Papier in 4.

5. Des Johann Sagie von Häfenberg Ermahnungsschreiben an die Prager Magister, zur Einigkeit und zum Gehorsam gegen die römische Kirche zurück zu kehren, nebst der 1489 verfaßten, aber erst im J. 1493 von den utraquistischen Magistern abgeschickten Antwort. Beide Stücke, so wie die Nummern 6, 7, 8, in derselben Handschrift.

6. Zwei Briefe an den Herrn Johann von Kostka vom J. 1478 und 1479 wider die Pikarden. Ferner des Mag. Johann von Rokycan Hirtenbrief wider die Irrthümer derselben.

7. Eine weitläufige Widerlegung, welche die Prager utraquistischen Magistri im J. 1496 gegen die Schrift eines Barfüßers unter dem Titel: odpowěd na Matritash Bosakovo, herausgaben.

8. Odpor proti Vítarbským maffolám; ferner: proti ginému Víkusowi, nebst den Artikeln wider die Vítarden an den König, einem Briefe vom J. 1485 an den König, einem satyrischen Briefe im Namen Lucifers, einer Schrift, welche anfängt: Je Vítharti odpieragi byti Konsele; und einigen Belehrungen über die Communion in Briefen an die Herrn Dubický und Pražedý. Vor andern zeichnet sich des Priesters Martin Pupač Sendschreiben wider den Sprengwedel aus.

9. Eine böhmische Antwort auf die lateinische Auflösung der Fragen, die ein witziger Kopf aufwarf: Meister, sage mir, welche Vögel sind besser, diejenigen, welche essen und trinken, oder die, welche bloß essen und nicht trinken? und warum sind diejenigen, die nur essen und nicht trinken, denen feind, welche essen und trinken? Die lateinische Schrift fängt an: Argute aucaps quaeris — und entscheidet für diejenigen Vögel, die nicht trinken. Die Widerlegung hebt an: Kente Ptacznikow, acz ty mne ptacznikem nazhwasz ic.

10. Eine Schrift gegen die böhmischen Brüder: Proti bludným a potupným Artifuklom pí

hartstom s. krontownstni bawohn speda. In
der öffentl. Bibl.

11. Des Bruders Niklas Blafenich
Disputation über die Communion unter beidem
Gestalten, die er im J. 1471 mit der römischen
Priesterschaft auf dem Schlosse Chausnitz hielt.
Im Index kommt sie unter dem Titel Niklaffe
havanj o krew bozi S. 160 vor. S. 93 aber
steht sie unter Havanj mit der Jahrzahl 1600.
Sie muß aber schon vor dem J. 1582, und
zwar auf Kosten der Pechnower Brüder gedruckt
worden seyn, wie der Priester Estelcar ver-
sichert. Die Brüder von der Sekte, deren Stif-
ter Niklas war, hießen von seinem Namen Ni-
kulassench (Nikolaiten), auch Blafenichtj;
von dem Orte ihrer Versammlung aber Pech-
nowssi und vom Weinen Plactiwj, die
Weinenden.

12. Ein Tractat des Inquisitors Heinrich
Institoris wider die Behauptung der Pila-
den, daß die römische Kirche die apokalyptische
Hure sey. In seinem Clypeus vom J. 1501
macht Institoris selbst Erwähnung davon. Trac-
tatus, heißt es Blatt V, dudum a me col-
lectus et in Bohemica lingua pariter et
latina impressus. Er muß also noch im

15ten Jahrhundert gedruckt worden seyn, allein man kennt kein Exemplar.

13. Ein Ermahnungsschreiben zur Buße, welches anfängt: Gradethm, Drobethm a Pardibuthm bohm wolenthm etc. Der Pabst wird hier als Gegner Christi aufgestellt, und sollte anstatt papei, meynt unser Busprediger, lapek heißen.

14. Einige Stücke des merkwürdigen Manuscriptes mit Gemälden in Fol. zu Jena, das S. C. Ryliak (Mem. Bibl. Jen. p. 324.) beschrieben hat. Diese Beschreibung steht auch in Riegers Archiv der Gesch. von Böhmen, Th. 1. S. 96. Auf dem Titelplatze stehen die Worte: Bohuslaus de . . . (radix) sue causa memorie propria manu me fecit. Nach den Fragmenten des tabornitischen Kriessliedes entdeckte vor kurzem Hr. Schafferit die Unterschrift: hec Deo solemnisa de Czechtic, und vermuthet, daß Deo solemnisa nichts anderes sey, als eine witzig spielende Uebersetzung von Bohuslaw. So wäre denn Bohuslaw von Czechtic der eigentliche Verfasser oder Sammler dieser Stücke. Ryliak nannte das Buch Antithesis Christi et Antichristi. Dies kann aber nur von dem Stücke gelten, das böhmisch zrcedlo

Erzestianstwa *zrcadlo* überschrieben ist. Und selbst auf dem Pergamenblatte, worauf ein Mann mit einem Spiegel vorgestellt wird, stehen unten die Worte: *Tyto knihy slowau zrcadlo wssheho Křesťianstwa*, d. i. dieses Buch heißt Spiegel der ganzen Christenheit. Es werden nun durch mehrere Figuren die entgegengesetzten Handlungen der Apostel und der römischen Bischöfe vorgestellt, die mit böhmischen Citaten versehen sind. Drei andere Figuren stellen Huf vor, wie er predigt und verbrennt wird. Hierauf nahm der Sammler 16 gedruckte Blätter auf, worauf Huffsens Leben und Briefe u. s. w. zu lesen sind. In der Reise nach Schweden habe ich S. 7 den Inhalt davon genauer angegeben und gezeigt, daß diese 16 Blätter als eine Beilage zu dem Passional vom J. 1495 gehören. Nach zwei Gemälden auf Pergamenblättern, deren eines den hussitischen Gottesdienst, das andere die taboritischen Tüge vorstellen, steht der satyrische Brief des Lucifer an den obersten Hofmeister von Böhmen Lew von Rozmital, der um das J. 1478 geschrieben ward. Eine spätere Hand gibt den Verfasser durch diese Worte an: *Oldřich z Kalenice z Kalenic a na Štřivořetickém tento list Rožil*. Beide Ortschaften liegen im

propheter Kreise. Unter den Figuren, die nun weiter folgen, zeichnet sich (Nro. 83) diejenige aus, die den blinden Helden Žižka an der Spitze seines Heeres zu Pferde vorstellt. Neben ihm steht die Aufschrift: Žižka náš bratr věrný. Unten aber: Pišeti, und dann Fragmente aus dem taboritischen Kriegsliede. Neprátel se nelekent; — na koristech se nezastavujeme. Nro. 85 begräbt ein Priester (kněz hraběcí, d. i. vom Prager Schlosse) ein Kind, wobei eine im J. 1463 begangene Greulthat erzählt wird. Die kleinern Figuren, die nun folgen, sind mit Bibelstellen, auch mit böhmischen Versen begleitet. Hierauf ein Dialog, worin ein Vater seinen Söhnen erzählt, wie der Kelch und das Geseß Gottes in Böhmen aufgetommen ist. Endlich dogmatische Lehrsätze über das Elend des Menschen, über den Tod, die Hölle, die himmlische Glorie. Die Sammlung scheint im Anfange des 16ten Jahrhunderts gemacht zu seyn; wenn sie gleich Stücke enthält, die älter sind. Der Codex besteht aus 118 Blättern, von denen aber 23 unbeschrieben blieben. Darunter sind 88 Gemählde, 80 auf Papier, 8 auf Pergamen. Im Texte aber kommen noch 41 kleinere Figuren vor. Der Band ist von außen mit einem Ralche geziert.

15. Kleinere Schriften der böhmischen Brüder, die meist dogmatischen und polemischen Inhalts sind. Vergleichen sind: a) drei Sendschreiben an die vorzüglichern Städte vom J. 1472. b) Ein viertes an den Präsidenten des Königl. Collegiums Stanislaw. c) Zwei Briefe an A. Wladislaw. d) Ermahnungsschreiben an die Brüder und Schwestern vom J. 1473. e) Einige Briefe des Patriarchen der Brüder Gregor, der 1473 zu Brandeis an der Adler starb. f) Eine umständliche Antwort auf eine Schrift der Prager Magister, vom J. 1475. g) Antworten auf drei Briefe des Herrn Bagic vom J. 1489. h) Vier Briefe des Bruders Prokop vom J. 1490. i) Antwort des Bruders Lukas auf eine Schrift des Mag. Koranda, vom J. 1493. k) Des Arztes M. Johann Schrift, daß die Wiedertaufe nicht nothwendig ist, vom J. 1492. l) Drei Schreiben vom J. 1496, warum sie sich von der römischen Kirche getrennt haben. m) Des B. Lukas Schrift von der Jungfrau Maria vom J. 1498. n) Von der allgemeinen Seligkeit. o) Die wichtigen Sentenzen, Sprichwörter und Briefe des Bruders Johann Klenowsky, der 1498 zu Leitomyshel starb. p) Des Bruders Michael Antwort auf

gewisse Artikel eines Ungenannten, die dem Wilhelm von Pernstein zugestellt worden, vom J. 1499. q) Des B. Lukas Schreiben von dem Eide, 1500. r) Auslegung des Predigers von Mag. Johann Czerny für die Frau Johanna von Elbic 1500. Alle diese Schriften werden in der geschriebenen Geschichte der böhmischen Brüder angeführt. Einer ihrer ersten Confessionen, die Johann von Labor, der 1495 starb, verfaßt hat, gedenkt Wengersky S. 324.

g. Ascetische Schriften, Romane geistlichen Inhalts.

1. Des h. Isidor Unterricht, einem jeden Sünder nützlich, von 18 Kapiteln, in einer Handschrift, die mit dem Maladenec anfängt und dem Alexander endigt. Öffentl. Bibl.

2. Augustins Manuale (Rukowět) in einer Handschrift der öffentl. Bibliothek. Auch hinter dem Psalter vom J. 1475. Desselben Tractat de fide catholica ad Petrum Damianum, lateinisch und böhmisch vom J. 1485. Seine Ordensregeln vom J. 1500. Sein Spiegel steht hinter dem Maladenec in einer Handschrift vom J. 1469. Allein dieß Stuck, so wie die

Soliloquia kommen schon in der vorhergehenden Periode vor.

3. Des Hieronymus Gebethe, sein Brief an die Paula, nebst einer Erzählung von seinem Hinscheiden, in einer Abschrift vom J. 1532 bei den Minoriten, die aber aus einer ältern geklaffen ist, wie es Gestitnost vanitas anstatt mar-nost und andere Ausdrücke verrathen.

3. Cyprians Brief an Donat von der Verachtung der Welt, und dessen Auslegung des Vater unsers, desgleichen des h. Chrysostomus Rede von der Besserung eines Gefallenen übersezte Victorin Wssehrd, eine andere Rede desselben übersezte Gregor Gruby, die er 1497 dem Niklas von Gerntic zugeeignet hat. Alle vier Stücke wurden unter dem Titel knihy čtveru (zu Pilsen) 1501 in 8. gedruckt.

4. Des h. Bernhard Betrachtungen (Mozumšenie a obieranie) über das Leiden Christi, stehen nach dem Psalter vom J. 1475. In einer andern Handschrift kommt das Weinen Mariä von ihm vor. In zwei Handschriften fand ich eine Schrift von der Haushaltung an den Ritter Reimund, die dem h. Bernard fälschlich zugeschrieben wird. In der Klattauer Handschrift

vom J. 1465 ist sie überschrieben: *Rječ S. Bernarda o ržádnem spramovánj hospodárstvji*. Der eigentliche Verfasser aber dieser Rede ist ein gewisser Bernhardus doctor de Senis.

5. Betrachtungen des h. Anselmus, nebst einigen andern kleinern Stücken desselben, in einer Handschrift in 8. bei den Kreuzherrn. Voran stehen *Artykulowe o omnezenj božim a na řádnj modlitba*, nebst einigen Klageliedern (*Lamentacy*).

6. Kleinere ascetische Werke des h. Bonaventura, in einer Handschrift vom J. 1453 auf Papier in 4. Öffentl. Bibliothek.

7. Ein Theil des Traktats *de conflictu virtutum et virtutum*, den man sonst dem Augustin zuschrieb, kommt in der Hofbibliothek zu Wien (Cod. Theol. N. 934. Fol.) vor.

8. Beispiele aus der Kaisergeschichte mit allegorischen Deutungen, in einer Handschrift der öffentlichen Bibl. in 4.

9. Albertans, eines Rechtsgelehrten von Brixen, drey Bücher, a) *de modo loquendi et tacendi*, b) *de consolatione et consilio*, c) *de dilectione Dei et proximi*, ins Böhmisches übersetzt, sind in drei Handschriften der öffentl. Bibl. zu finden. Eine ist vom J. 1475, die andere vom J. 1493; die dritte

ohne Jahrzahl enthält nur das dritte Buch. In der Klattauer Handschrift vom J. 1465 steht nach den Nürnberger Stadtrechten das erste Buch unter dem Titel: o rzadnem mluwenj a mlčenj. Dieß allein ward im J. 1502, 8. vermuthlich zu Pilsen gedruckt. Aus der Vergleichung der Auszüge, welche Hr. Palkowicz aus einer Preßburger Handschrift in seinem Wochenblatte (Tydenis) 1817 N. 29 mittheilte, mit unsern Handschriften ergibt sich, daß jene eben nicht von der Hand eines bedachtsamen Abschreibers herrührt. Nach neduh S. 382 ließ er die wichtige Sentenz aus: Nebl nemie dobre žiwu byti, ale dobre žiwu byti. Auch scheint der erste Traktat, von der rechten Art zu reden und zu schweigen, darin zu fehlen, und der Verfasser heißt nicht Aweratan, sondern Albertan. Balbin, indem er das Exemplar der clementischen Bibliothek Boh. docta III. 114 anführt, setzt hinzu: liber dignus est typo ob raritatem. Es war zu seiner Zeit an Erbauungsbüchern großer Mangel.

10. Vom ledigen, Witwen- und Ehestande, vom J. 1463 in Fol. Oeffentliche Bibl.

11. Vier Bücher von der Nachfolge Christi, die in einer Handschrift auf Papier in 4. dem

Johann Gerstl zugeschrieben werden. Den Inhalt der Brumauer Handschrift gab Balbin Boh. docta III. 172 an: Thomas a Kempis veteri bohémica lingua ex Latino versus; additi etiam quidam libri Gersonis de Meditatione cordis &c. Das erste Buch warb schon im J. 1498. 8. gedruckt. Einer alten Ausgabe des ganzen Werkes um das J. 1527 wird in einigen Vorreden gedacht, wovon sich aber kein Exemplar nachweisen läßt. Von spätern Auflagen sind mir aus dem XVIIten Jahrhunderte nur noch vier bekannt, vom J. 1551 Proßnitz bey Günther, vom J. 1567 und 1571 Prag bei Melanctrych, 1583 bei Milichthaler zu Olmütz. Die kleine in 12, welche der Jesuit Hostovin besorgte, kam ohne Jahrzahl (etwa 1590) heraus. Nebst der Ausgabe bei Stephan Bilina, Prag 1622. 8. gibt es noch eine in 8. vom J. 1644. Die übrigen des 17ten Jahrhunderts vom J. 1657, 1674 und 1681 sind in 12. Rosenmüller druckte dieß Werk für die Erbschaft des h. Benzels 1710. 12. Ramsnigky etwa 1711. Im Gianjinischen Katalog steht eine Ausgabe vom J. 1725. 12. Es gibt auch eine Pirnauer vom J. 1744. Endlich eine Pra-

ger vom J. 1747 und 1759; Zwei vom Jahre 1762, eine bei Pruscha, die andere bei Graba. Die letzte ist die Brünner vom J. 1793.

12. Mladenec, der Jüngling, sonst auch Drlogil oder Drlog maudrosli wěcně, ein Gespräch zwischen der ewigen Weisheit und einem Jünglinge, davon ich Abschriften von verschiedenen Jahren kenne, als vom J. 1455, 1469 in 4. vom J. 1497 in 8. in der öffentl. Bibliothek. Eine vorzüglich schöne Handschrift in Fol. aus der Neuhauser Bibliothek der Jesuiten, enthält nebst dem Mladenec, der an der Spitze steht, und mehreren ascetischen Stücken auch die trojanische Chronik vom J. 1469, den Barlaam vom J. 1470, und den Alexander ohne Jahrezahl. Die jüngste Handschrift, bei den Minoriten, ist vom J. 1532.

13. Der Barlaam, in der eben erwähnten Handschrift, im J. 1470 durch Laurentium de Tynhorlsow zu Neuhaus abgeschrieben. Hat die Überschrift: Kzec o gebnom kralowiczim gmenem Sozasat. Bei Niklas Batalat zu Wilfen kam diese Schrift, die man fälschlich dem Johann Damascenus zuschrieb, zweymal heraus, 1504 in 8. und 1512 in 4. oder gr. 8. in zwey Columnen. In der Prager Auflage vom Jahre

1593 bei Georg Dacich ist die alte Schreibart verändert worden, weil sie nicht allgemein verständlich war.

14. Solfernus, sonst auch Adams Leben, Jivot Adamow, in einer Handschrift der öffentlichen Bibliothek, woraus Hr. Lomsa die Vorrede des böhmischen Uebersetzers, die an den König (Georg?) gerichtet ist, in seiner Chrestomathie abdrucken ließ. Sirt von Ottersdorf gab dieses Buch, nach Hagefs Verbesserung des veralteten Stils, zu Prag 1553 in 4. heraus. Johann Günther druckte es 1564 zu Olmütz nach. Bei Otmat. in Prag erschien 1600 die dritte Ausgabe. Endlich kam es 1721 zu Troppau heraus. Es war ein sehr beliebtes Buch, wie Balbin in seiner Boh. docta versichert: passim Bohemorum manibus teritur ob argumenti suavitatem et dictionis leporem. Voigt verglich es mit Miltons verlornem Paradiese. S. Act. lit. II. 54.

14. Belial, ähnlichen Inhalts mit dem Solfernus, 110 Blatt stark, in einer Handschrift des Domkapitels in 4. Eine Uebersetzung aus dem Lateinischen des Capriesters Jakob von Letamo, der diesen geistlichen Roman im J. 1378 der Correction des Papstes Urban unterwarf.

b. Offenbarungen, Prophezeungen.

1. Hermaß, sonst Pastor genannt, in einer Abschrift vom J. 1464 in 4. zu Stockholm. Nikolaus Klaudian gab diese Schrift mit einigen andern Stücken 1518. 4. zu Jungbunzlau heraus.

2. Der h. Brigita Offenbarungen (Bidiennyswatee Brigitti) in einer schönen Handschrift vom J. 1419 auf Pergamen in Fol. Sie ward vom sel. Kramerius an einen Russen verkauft. Sonst sind diese Offenbarungen noch in einer Handschrift der öffentl. Bibl. vom J. 1453. in 4. und einer andern in Fol. Die Handschrift bei den Minoriten (K. I.) ist vom J. 1526. In der letztern steht eine andere Schrift von dem Leiden Christi (o vnučenj božjm, o sľedzate a pieti strastech) in 65 Artikeln voran. Und nach den Offenbarungen ein Tractat von der Keuschheit (o čistotie pannenke) von 30 Kapiteln.

3. Oracula mulierum fatidicarum, auf Pergamen in 4. Bei Janozki Catal. Cod. Manusc. Bibl. Zalusc. N. 381. Scheinen die Sibyllinischen Prophezeungen zu seyn, wovon eine Ausgabe vom J. 1579. 8. im Index steht.

4. Des Bruders Johann Barfüßerordens Prophezeungen von den kommenden Wälden im

N. 1490, 1500, in einer Handschrift der Dombibliothek (D. 35). Die Prophezeungen der h. Hildegard fand Balbin zu Kruman, und hielt sie für ein sehr seltenes Stück. Boh. docta III. 161. Eine Prophezeung von Böhmens Schicksale fand ich zu Rokozan in einer alten Handschrift lateinisch und böhmisch. Sie fängt an: Prigde Borel gehoꝝ letem wybogoman bude lew. Lateinisch ist sie in Joh. Wolfs Lect. memorab. zu lesen. Volabit aquila laß H a t t e n in der Leipziger Handschrift, in unsrer aber liest man: Veniet Aquila &c. Die Prophezeung des blinden Jünglings, und Georgs Gesichte, Šijšowo wipienj, mögen auch in diese Periode gehören.

5. Die Offenbarung und die Prophezeung des Bruder Niklas Blasenich, zwey geschriebene Bücher vom J. 1495, sah Estelcar. Sie stehen S. 296 im Index mit Angabe des Formats in 8. verzeichnet.

i. Legend en.

1. Das Passional oder Leben der Heiligen, im Archiv des Klosters St. Margaret, vom J. 1468 in Fol. auf Papier. In der öffentl. Bibliothek ist eine Handschrift vom J. 1476., eine andere

ohne Jahrzahl vorhanden. Es wurde sehr frühe gedruckt, das erste Mal etwa um das J. 1480, das zweite Mal 1495. Fol. mit schlechten Holzschnitten. Die Beilage mit der Signatur A und B und mit dem Columnentitel A cztznachte, 16 Blatt stark, worin Hussens vier Briefe, dessen und des Hieronymus Leben und Martertod, des Poggii Brief über die Hinrichtung dieser zwey Männer zu lesen sind, ist noch bei keinem mir bekannten Exemplar der zweiten Ausgabe, wozu sie ohne Zweifel gehören, gefunden worden. Doch hatten die Verfasser des böhmischen Index ein Exemplar vor sich, worin Huss und Hieronymus im Register standen mit der Beziehung auf A 14 und B 3, welche Buchstaben und Zahlen genau zu diesem Anhang passen. Der Verfasser von Hussens Leben ist Peter von Mladienowie, ein Prager Magister, das sammt den Lebensstücken in einer Handschrift bei den Kreuzherrn zu finden ist. Man hat diesen Aufsatz Hussens-Beleben beigefügt, und auch einzeln gedruckt. Bei Severin kam er schon 1533. 8., bei Sixt Palma ohne Jahrzahl (um 1600) heraus.

2. Legenden einzelner Heiligen sind oft in Handschriften verwandten Inhalts zu finden. Die Legende von den 10000 Mistern in Reimen

ist in der öffentl. Bibl. in 4., worin Gebethe vorgehen. Das Leben der h. Elisabeth ist in einer Handschrift dem Leben der Ältester angehängt. Das Leben der h. Katharina, von einem Strassburger zu Neuhaus geschrieben, besaß Balbin. S. Boh. doct. III. 61. Das Leben der sel. Agnes hat Georg Ferns nach einer alten Handschrift zu Prag bei Urban Golias 1666 in 4. mit Beibehaltung der alten Sprache, und als Erklärungen der unverständlichen Ausdrücke durch gangbare Worte am Rande, abdrucken lassen. Am Ende sind vier Briefe von der h. Clara an die selige Agnes beigefügt. Dem Jesuiten Granger blieb das lateinische Original unbekannt. Denn er übersezte diese Legende aus zwey böhmischen Handschriften für die Holländisten ins Lateinische. S. Acta SS. Tom. I. Martii. Das Leben der h. Regina in der Handschrift bei den Minoriten scheint der Karthäuser Bruno für seine Schwester, das Fräulein von Klinkstein, erst um das J. 1526 aufgesetzt zu haben.

3. Das Leben der heiligen Väter, das dem h. Hieronymus zugeschrieben wird, nebst den Ermahnungen der heil. Väter, der Lebensweise der egyptischen Mönche von Sulpitius Severus, den Wirkungen der Tugend, in fünf Handschrift-

ten der öffentlichen Bibliothek, worunter zwey ohne Jahrzahl, die dritte im J. 1489, die vierte und fünfte im J. 1516 geschrieben sind. Ich kenne noch eine fünfte und sechste. Letztere ist vom J. 1512 im Stifte Strahow, vermuthlich dieselbe, die Balbin Boh. doct. III. 172 in der Arumauer Bibliothek fand. Gregor Hrubý von Gienie, der sich in seiner Vorrede als Uebersetzer nennt, scheint also die ältere Uebersetzung überarbeitet zu haben. Er widmete eine Abschrift dieses Werkes dem damaligen Kanzler des Königreichs Ladislaw von Sternberg. Dieß muß vor 1514, in welchem Jahre am 7. März Hrubý starb, geschehen seyn. Den prächtigen Cover auf Pergamen vom J. 1516 mit Gemälden geziert, kann er also seinem Mäcen nicht selbst übergeben haben.

k. Liturgische Werke.

1. Ein Brevier, sehr sauber auf Pergamen geschrieben, in 8., vermuthlich zum Gebrauche einer Klosterfrau. Ich verehrte es der letzten Abtissin von St. Georg, es fand sich aber nach ihrem Tode nicht mehr. Es fehlte auch nicht an Gebethbüchern, die ich aber hier übergehen will.

2. Die Hymnen der prager Kirche, ins Böhmische übersezt, fand Balbin unter den Handschriften der Krummauer Kirche. S. Boh. doct. III. 158. In Ernests Leben beschreibt er dieß oder ein ähnliches Buch genauer, nennt es aber *librum Prosarum et Cantuum*, worinn die Prosae zuerst lateinisch, und dann nach derselben Melodie die böhmische Uebersetzung zu finden war. Dieser räumt Balbin sogar den Vorzug ein: *con dem contextu, isdemque sententiis, nisi quod Bohemica clariora et significantiora sunt, et pluribus versibus constant.* — Inter illos gratissimi illi vulgi auribus cantus leguntur. . . *Nastal nám den weselej Angelowé gsau spjwali. Sméno božj weliké. Rozobil se Krystus pán. Na božj narození. Co tu stojíte. In dulci jubilo. Bítal' gest této chwiľe.* Pluresque alii, ex Prosis fere et sequentiis, ut tum vocabant, ecclesiae Pragensis confecti. Eine andere Handschrift in 4. der öffentl. Bibliothek, worin die ältesten Gebethe und Gesänge enthalten sind, gehört ins 14. Jahrhundert. Der Hymnarius aber, von der Hand des Johann von Do massin im J. 1429 geschrieben, ist keine förmliche Uebersetzung, sondern die Worte der lateinischen

ſchen Hymnen werden durch böhmische Glosſen erläutert.

Das theologische Fach ſey hiermit geſchloſſen. Andere Fächer ſind zwar weniger bearbeitet worden, aber doch nicht ganz leer geblieben.

1. Politische Schriften.

1. Des Stibor von Tumburg und Toračom, der als Landeshauptmann in Mähren 1494 ſtarb, ſehr ſinnreiches Werk über die Güter der Geiſtlichen, das er dem König Georg 1467 gewidmet hat. Man beſorgte im J. 1539 eine mit Holztichen verſehene Ausgabe in Fol. von dieſem Buche. Eupac gibt ihm den verkürzten Titel pravda a lež, anſtatt Habanj pravdy a lži o kněžské zboží. Sein Urtheil iſt gar nicht übertrieben, wenn er beim 26. Juni ſchreibt: Estque lectu et cognitu non indignus propter et rerum, quae ibi tractantur, varietatem, et linguae nostrae cultum, nitorem, orationisque elegantiam atque copiam in sublimi, ut vocant Rhetores, genere dicendi &c. Balbin konnte als Jeſuit mit dem Inhalte des Buches nicht ſo zufrieden ſeyn, doch iſt der Verfaſſer auch nach ſeinem Urtheile ein großer Redner: in lingua nostra

disertissimus. Der Fiction und Einfleidung nach gehöret das Werk unter Romane.

2. Des Unterkämmerers Wenzel Balceſowſky Schrift über die Laster und Heuchelei der Geistlichen. Schon im J. 1452 nahm ihn Georg als Gubernurator in seinen Rath auf. Als er dieß Buch schrieb, war Georg schon König, den er zu Ende anredet, und ihm den Rath gibt, daß er die Compactata schützen, aber keine Priester in seinem Rathe herrschen lassen wolle. Balbin deutet dieß auf den Kolozano. Allein Balceſowſky schonte die Priester von der andern Partey eben so wenig. Daher Balbins ungünstiges Urtheil: duos tractatus edidit Lyncurbo felle plenissimos, quam eleganter, tam virulente scribit. Dem Eupacius, der das Buch 100 Jahre früher las, gefiel es besser: Exstat ejus scriptum quoddam in nonnullos sacerdotes polypragmaticos etc. quod et legimus, unde apparet, ipsum et ingenii acumine et prudentia perspicaci, et judicii acrimonia valuisse. Beim 23. Febr. hat er sein Sterbejahr 1479 verzeichnet. Bellesſawin nennt ihn Balceſowſky, Kněžmosta.

3. Des Doctor Paul Sibel, reines Domherrn zu Prag, Anweisung zu regieren, *Sibi spravorona* genannt. -- Der König selbst trug ihm auf, eine Anweisung für Könige (*Sprawa królowska*) und eine Chronik zu schreiben. Dieß that er, und endigte sein Werk am Neujahrstag 1471. Es besteht eigentlich aus drey Theilen oder Büchern. Das erste handelt von den Pflichten eines Königs, in Rücksicht des allgemeinen Wohls, das zweite, wie er sich in Rücksicht seiner Person verhalten soll; das dritte ist eine allgemeine Geschichte vom Anfange der Welt bis auf seine Zeiten herab, worin häufig Winke gegeben werden, was ein König meiden, oder befolgen soll. Die gleichzeitige schöne Handschrift der Domkirche ist mit Randanmerkungen von Balbins Hand versehen, und ist dieselbe, woraus er seine Auszüge machte. S. Boh. doct. II. 153. Doch wenn Balbin S. 155 Caroli IV. vitam, instructionem Regis Georgii libris tribus, item librum Chronicorum, hinter einander nennt, so muß ich den Leser warnen, das Leben Karls IV. und die Chronik nicht als ein von den drei Büchern der Unterweisung getrenntes oder verschiedenes Werk anzusehen, indem Karls Leben in der Reihe der Kaiser im dritten Buche, nämlich in

der Chronik gelesen wird, wie sich selbst aus der gegebenen Probe Miscell. L. VII. p. 161 schließen läßt. Balbin theilte die Handschrift dem Dombachant Vessina mit, nach dessen Tode sie in die Bibliothek des Domkapitels kam. Quern librum, schrieb Balbin noch im J. 1687, manuscriptum ex Bibliotheca Novodomenski, Praelato magno concessum, deleo hactenus recuperari non potuisse. Die Abschrift der öffentl. Bibl. ist vom J. 1656, und die Rayhrader, die Bonaventura Pitter, als er noch im Kloster Sterniow war, 1750 verfertigte, 100 Jahre jünger.

4. Eine Sammlung aus böhmischen Chroniken, zur Warnung für die Böhmen bei der Wahl eines Königs (Sebrání z kronge českých k wštrazce wlezných Čechow) in einer Ceronischen Handschrift auf Papier in 4.

Diese Warnung ist eigentlich ein Aufruf an die Böhmen, wahrscheinlich vor der Wahl des K. Georgs in der Absicht geschrieben, um die Böhmen durch Beispiele aus der Geschichte (die meisten sind aus Dalimil) zu warnen, keinen Deutschen zum Könige zu wählen.

m. Sammlungen von Rechten, Gesetzen, Verträgen.

1. *Kniha Domačovská*. So heißt eine Sammlung der Freheiten, Rechte, Ordnungen und Gewohnheiten des Markgrafthums Mähren, die der mährische Landeshauptmann Stibor (auch Stibor) von Gumburg auf Lobitschau um das J. 1480 auf Verlangen vieler mährischen Herren und Ritter veranstaltete. Voigt hatte bei seiner Anzeige Act. Lit. I. 153. 310., eine mangelhafte Abschrift vom J. 1615. Auszüge aus vollständigen Exemplaren stehen im Mähr. Magazin 1789, B. I. 37., 148. ff.

2. *Registrum zápisů*, d. i. Register oder Verzeichniß der Versreibungen, vom J. 1453. Die Abschrift der öffentl. Bibliothek ist zwar jünger, (etwa vom J. 1527) doch sind die Urkunden der Versreibungen, die hier summarisch angeführt werden, aus frühern Zeiten, und das Verzeichniß derselben ist im J. 1453 verfaßt worden.

3. Die Satzungen der Prager Wählerzunft, um das J. 1480 ins Böhmische übersetzt, sind in Kiegers Materialien zur Statistik von Böhmen, Heft VI. 120 — 131 abgedruckt worden.

4. Die Basler Compactata (*vmluwa*) auf zwei Folioblättern zu Raygern, und noch einmal

in einer Handschrift in 4. von 9 Seiten. Es gibt eine sehr alte Ausgabe davon ohne Druckjahr in 4. Eine andere vom J. 1513 begleitete der Administrator Paul mit einer vorläufigen Nachricht. S. Bilejowski's Kronyka Czyn. S. 15.

5: Die Ruttenger und Iglauer Bergrechte (Právo královské horníku — Práva gihlavská) von Peter Przespole von Prag, Bürger zu Ruttenger aus dem Lateinischen übersezt und 1460 abgeschrieben, in einer Handschrift am Strahow auf Papier in 4. Folgt verweist in der Beschreibung der böhm. Münzen. B. II. S. 291. Note 58 auf eine Ruttenger Handschrift. Eine dritte vom J. 1529 bei Hrn. Prof. Jungmann unter dem Titel: Práva miest — právo panow horníku, ist 330 Blatt stark. In einer Abschrift der öffentl. Bibliothek in Quart stehen die Iglauer Rechte voran, und sind auf dem Koliner Schosse 1520, die Ruttenger aber von einer andern Hand 1524 geschrieben worden. Der Anhang vom Bergbau (o panowdnj hor) ist erst 1565 hinzugekommen.

6. Sententiae casuum forensium oder Pandectae Brunenses ins Böhmische übersetzt, in einer Handschrift zu Brünn auf der alten Registratur N. 32. C. Jos. Brat. von

R

Monse über die ältesten Municipälrechte der Stadt Brünn S. 3. Auch zu Ragnern. S. Jura primaeva Moraviae S. 84, 103, wo aus der böhmischen Uebersetzung dieser alten Urtheile einige dunkle Stellen erläutert werden. Zu Betreff des lateinischen Originals sind Voigt's Acta Lit. I. 29. zu vergleichen. Die böhmische Uebersetzung fängt an: Peta Panie 1343 Sedlaczy z Sibnicz u. s. w. Davon sind die Práva brnienská in einer Handschrift in Fol. vom J. 1543 in der gräf. thunischen Bibliothek zu Tetschen zu unterscheiden. Ihr Anfang lautet: Purgmistr a Přisejnj Miesstiane miessta Brna. Wortel prwnj z hradistie miessta. Takto se sta lo zc. Dieses Brünner Recht enthält spätere rechtliche Entscheidungen. Einen ähnlichen Kodex fand der sel. Professor von Monse in der alten Registratur zu Brünn Nr. 39, dessen Inhalt er a. a. Orte angegeben hat.

7. Rechtsprüche aus den Zeiten der Könige Benzel und Sigmund, von Albert Dgitz von Dzedelicz gesammelt, unter der Aufschrift: o náležnch panských, in einer Handschrift in 4. bei den Kreuzherren, worin auch Victorins von Wssehrd neun Bücher von den Rechten Böhmens zu finden sind.

8. Des Victorin Cornelius von Wssehrd neun Bücher von den Rechten, Gerichtsstellen und der Landtafel des Königreichs Böhmen (Knihy dewar tere o Pravoich, a Saudech y o bščach země čes ké). Er widmete sie anfangs (1495) den drei Brüdern K o s t l a von P o s t u p i š, später (1508) auch dem König Bladiſlaw. Bis 1520, in welchem Jahre Wssehrd starb, konnte er selbst mehrere Abschriften besorgen. Rechtsfreunden war dieser Commentar, der aus lauter Auszügen der alten Landtafel besteht, ganz unentbehrlich, daher er so häufig in Handschriften zu finden ist. Die Handschrift der kais. Bibliothek zu Wien führt Balbin am Rande seiner Epitome S. 567 an. Nach seinem in der Boh. doct. III. 126 geäußerten Urtheile ist es das vortrefflichste und seltenste Buch (*liber est praestantissimus et inventu rarissimus*). Er selbst scheint doch noch ein Exemplar, das dem K. Bladiſlaw zugeeignet war, gekannt zu haben. Prochazka hatte zwei Handschriften aus der Puglacherischen, die dritte vom J. 1515 aus der Kinstyschen, die vierte vom J. 1593 aus der kön. öffentl. Bibliothek vor sich. Miscell. 189. Die zwei Puglacherischen kamen in die fürstl. Lobkowitzische Bibliothek zu Prag, worin also jetzt drey Exem.

plare von diesem Werke zu finden sind. In den zwei jüngern steht zu Ende des 8ten Buches das J. 1497 und das 9te Buch ist an den Herrn Albrecht von Lukstein und auf Mielnik gerichtet. In der dritten ältern wird das ganze Werk dem Bdieneſ von Poſtupic auf Neuſchloß, dem Bohuſch und Sohann auf Leutomniſchel zuſchrieben. Auch Balbin nennt dieſe drei Brüder. Sonſt iſt die leſenswerthe Vorrede, die mit den Worten anfängt: Země čestá ob založení ſweho, Páni z Poſtupic, až do tohoſto času, in den meiſten Handſchriften allgemein an die Herren von Poſtupic gerichtet, ohne ſie einzeln zu nennen. Nebſt der Kiſſkyſchen vom J. 1515 kenne ich nur noch zwei Handſchriften mit der Zuſchrift an den König, nämlich die Raubnißer vom J. 1511, und eine jüngere in den Händen des Hrn. Br. von Pr. Die auf der Pfarre zu Přepich, opočet Herrſchaft, befindliche Handſchrift ohne Jahrzahl hat zu Ende des 9ten Buches den merkwürdigen Zuſatz von einer andern Hand: Peta B. 1501 we meliký páteľ přeb hodem melikonočnim, na Hradcy, der auf ein älteres Exemplar hindeutet. Ganz zu Ende nach den Worten na ſamé vůli doſti geſt ſteht noch pomějino, und dann weiter: Nemohlſi ſem doſtatečnĕ, neměllſi

sem božonale doměsti, ale to prawdě máž powě-
djno byti; že dobře powědel sem, 1499 Sab-
bati Wamberk die S. Augustini. Auch
dieser Zusatz deutet auf eine frühere Abschrift hin.
Aber so alte Abschriften werden nicht mehr ge-
funden. Von jüngern kann ich noch drei nen-
nen, eine vom J. 1517 in der öffentl. Biblio-
thek, die zweite vom J. 1524 bei den Kreuzherren,
die dritte vom J. 1533 zu Raasdniš. Vor al-
lem verdient hier dasjenige eine Stelle, was
Wssehrd von dem Gebrauche der böhmischen
Sprache bei den Gerichtsbehörden sagt: emž ta-
lé i čestým saubám giného gahku potřebi než
přirozeného čestého, poněwadž na žádném saubru
čestem nemá ginat mluweno býti, ani od cizoz-
emců, kdžby co před saubem činiti měli, než
čestý, gakož práwo česté země láže. Neb y dšy
wssecky y Kalezowé wsšickni neginať než čestý se
pissi. A z práwa se tať budaucně psáti magj.

9. Kalezowé statj saubru zemstého za krále
Mladislawa, Rechtsprüche wie N. 7., aber
jüngere, in einer Handschrift zu Raasdniš nach
den 9 Büchern von Victorin Wssehrd vom J. 1511.
Sie fangen gerade so an, wie die bey Paul Sa-
verin zu Prag 1530 in 4. gedruckten: Za prá-
wo gest.

10. *Kálezowé* oder Landtagschlüsse sind in verschiedenen Handschriften einzeln zerstreut zu finden, wie in dem Talemburgischen schönen Codex zu Oßetz. Im gräfl. Czerninischen Archive zu Neuhaus ist ein mit vielen Siegeln versehenes Original eines böhmischen Landtagschlusses aus der Mitte des XV. Jahrhunderts zu finden.

A. Georgs Münzordnung vom J. 1470, die Voigt in seiner Beschreibung böhmischer Münzen B. II. 282 ff. aus einer alten Sammlung der Rutenberger Bergrechte abdrucken ließ, ist eigentlich auch ein Landtagschluß. Estelcar will schon gedruckte, einen vom J. 1478 in böhmischer und lateinischer Sprache, und einen andern bloß böhmischen vom J. 1483 gesehen haben. Vom J. 1492 und 1497 kann man gedruckte Exemplare nachweisen, bis endlich die Wladislawische Landesordnung im J. 1500 in gr. 4. unter dem Titel *Kálezowé* zu Prag erschien. S. Böhm. Lit. I. 142. und II. 164. Ein drittes Exemplar befindet sich in der fürstl. Lobkowitzischen Bibliothek, das vierte in der Bibliothek der prager Domkirche. Diese Landesordnung besteht aus lauter Auszügen aus der alten Landtafel, die 1541 in Rauch aufging. In einer Handschrift zu Ragnern in Mähren

fängen die Excerpte vom J. 1321 an, und gehen bis zum J. 1485, wobei zu bemerken ist, daß die Auszüge in böhmischer Sprache schon mit dem J. 1396 anfangen, ungeachtet die Landtafelbücher selbst noch immer in lateinischer Sprache bis 1495 geschrieben waren. In diesem Jahre ward beschlossen, alle Bücher der Landtafel von nun an böhmisch zu verfassen. Diese Veränderung bei der Landtafel geschah eben, als Victorin von Březhrad Vicelandtschreiber war. Er bezeuget es in seinem oben N. 8. angezeigten Commentar an mehreren Stellen. Im 8ten Kap. des 9ten Buches heißt es: vřiněna gest geřřě a to za měho vřadu we wřěch dělách ta to proměna, že se giž česky wřěch děl píš, kterěž sam se od počátku wřěch latně psávali y registrowali. Von ihm hatten auch vier Bücher den Namen knihy oder dšy Wiktorinowy, Wiktorins Bücher. Im 25ten Kap. des 6ten Buches erwähnt er des Beschlusses mit diesen Worten: a ty oboje (zápisné) y jiné wřěch děl, gažž giž powědjno gest, magi se česky gazytem psati. To stoji w mensšich zápisných léta 1495 w pondělí před S. Redrutau. Noch bestimmter spricht er davon im 1sten Kap. des 4ten Buches: Přitom toto za práwo gest nalezeno,

že wšech dšy zemšle království českého meliti
 y malé, trhowé y púbonné y památné nemagi
 giným než gazněm českým přitozeným psána bý-
 ti. Nalez toho w památných dšách leta božjho
 1495 w pondělí přeb S. Redutau: Pá n i a
 Bládný. Der ganze Beschluß, wovon hier
 der Anfang angeführt wird, ist für uns unple-
 derbringlich mit der ganzen alten Landtafel ver-
 loren. Diesen Unfall hielt Victorin von Wffe-
 bed für ganz unmöglich, indem er die Sicher-
 heit der böhmischen Landtafel im 6ten Cap. des
 6ten Buches so sehr erhob. Ale wšak listowé,
 sagt er, se potracuji, a mol, ohn y zloděg-
 gim wštrobiti můž. Ale dšám starost neschodj-
 mole a ohně nezmagi, na wodu a železo žádně
 pčce nemagi, zloděgům se směgi; wtrná stráž
 wšech wčch w nich zapfaných a wložených, bez-
 pečně sobě směřeného thowá, ne nám toliko a
 dětem nassim, ale gich dětem y tčm, kterj se
 narodj z nich. Allen andern Gefahren trog-
 te zwar unsre Landtafel bis 1541, nur dem
 Feuer nicht, das sie in diesem Jahre ver-
 zehrte.

n. Geschichte und Geographie, Reise- beschreibungen.

Mit Übersetzungen historischer Werke haben sich die Böhmen im 15ten Jahrhundert weniger abgegeben, als in der vorigen Periode. Von der böhmischen Übersetzung der Geschichte des Kreuzzuges nach Palästina im J. 1099, von Eucherius Carnotensis, welche Heinrich (Hynel), K. Georgs Sohn, veranstaltet hat, kennen wir kein Exemplar. Lupacius versichert beim 15. Juli, selbe gelesen zu haben. Bartossek von Drahenitz schrieb zwar seine Chronik, bis vom J. 1419 bis 1443 fortläuft, in barbarischem Latein, hat aber doch manche Nachrichten im Anhange auch in böhmischer Sprache abgefaßt. Fragmente aus der alten Geschichte, besonders aus der Kaisergeschichte kommen in einer Handschrift in 4. in der öffentlichen Bibliothek vor, aber der allegorischen Deutung wegen, die ihnen gegeben wird, gehört die Schrift zu den Erbauungsbüchern. Paul Jirek erwähnt auch in seiner allgemeinen Chronik, die er dem K. Georg widmete, einer Geschichte des Hussitenkrieges, die er erst schreiben wollte, wenn es der König verlangen würde. Sein großes Werk, wovon er dem Könige ein-

zelne Permionen vorlegte und wieder zurückverlangte, nennt Balbin *grande historiarum volumen*. Es ist aber eigentlich kein historisches Werk, sondern eine allgemeine Encyclopädie, worin von allen Wissenschaften gehandelt wird, und ist lateinisch abgefaßt. Die einzige Abschrift davon, die wir kennen, wird zu Krakau in der Universitätsbibliothek aufbewahrt. Indessen gab es schon Mehrere, die es versuchten, die Begebenheiten ihrer Zeit chronologisch in ihrer Muttersprache zu verzeichnen, wie die Verfasser der Tittenberger und Königgräzer Chronik; die Balbin gut benutzte, und andere, deren Schriften wir hier anzeigen, als:

I. Hussens Leben nebst einigen Briefen in 7 Kapiteln vom J. 1472, bei den Kreuzherden, vermuthlich von Peter von Mladienowitz verfaßt, der als Notar des Johann von Chlum zu Kostniz Augenzeuge von Hussens Hinrichtung war. Man pflegte es in den böhmischen Kirchen, wie es Lupacius beim 7. Februar bezeugt, vorzulesen. Daher wurde es auch dem 1495 gedruckten *Passional* als Beilage beigelegt, auch einzeln Prag 1533 in 8. gedruckt. In dem Katalog der Raubnitzer Bibliothek ist derselbe, oder ein ähnlicher Bericht, nämlich *Zpráva swědka*

ořitého, co se stalo l. 1415 w Konstantě, verzeichnet. Vorauf geht ein Gespräch von dem Abendmahl: Rozmlauwání mezy swědomim a rozumem o twečeri Páně.

2. Die Chronik vom J. 1338 bis 1432, welche nach einer Handschrift der Domkirche in Script. rerum Boh. T. II. mit einer lateinischen Uebersetzung abgedruckt ward.

3. Eine böhmische kurze Chronik vom J. 1388 bis 1440 in einer Handschrift in Folio, die jemals Pelzel besaß.

4. Nová Kronyka, d. i. Neue Chronik, als eine Fortsetzung der alten von Benesch von Hozowiz übersehten Chronik, die mit R. Wenzel sich endigte. Daran knüpfte ein Ungenannter, den Balbin aus Uibereilung Mathias Landanante, den Faden an und beschreibt die Begebenheiten seiner Zeit vom J. 1393 bis 1453, und schließt mit der Hinrichtung des Smřický. Beide Handschriften, die Pelzel besaß, und noch eine dritte, die Stochholmsche (die aber durch beigeschriebene Zusätze aus einer andern Chronik vermehrt ist), sind mit einer besondern Vorrede versehen, worin gesagt wird, daß diese neue Chronik für eine Fortsetzung der alten Benessischen anzusehen sey. Von der leutmeriger Abschrift,

die bis zum J. 1470 reicht, ließ Dobner eine lateinische Uebersetzung verfertigen, die aber dem sel. Jar. Sch. äußerst schlecht gerathen ist, und in seinen Monum. hist. T. IV. als eine Fortsetzung des Pulkawa, weil sie im leutnerriger Exemplar nach dem Pulkawa steht, abdrucken. S. meine Reise nach Schweden S. 47. ff. Allerdings sind die sogenannten gewöhnlichen Fortsetzungen des Pulkawa aus dieser neuen Chronik geflossen. In der Jansborfischen Copie des Pulkawa folgen noch auf die Fortsetzung, die bis 1470 fortläuft, noch andere chronologische Auszüge vom J. 1435 bis 1503. In der Breslauer Abschrift des Pulkawa reicht die Fortsetzung bis 1471 und schließt mit der Aufschrift: Korunowanie Krále Wladislawa druheho krále českého, worauf in 16 Zeilen erzählt wird, was die Aufschrift besagt.

5. Eine vollständigere Compilation aus mehreren Chroniken, die schon vom J. 1319 anhebt, und bis 1509 fortläuft, in einer Handschrift auf Papier in 4. bei den Kreuzherren. Es kommen sehr wichtige Nachrichten von Kofczana's Verhandlungen darin vor, die noch kein Geschichtschreiber benutzt hat. Des Compilators Fleiß ist unverkennbar. Er borgte zwar dem Ber-

Kaiser der neuen Chronik vieles ab, hatte aber noch ganz besondere Quellen, aus denen er schöpfte.

6. Ein genauer Bericht von den fruchtlosen Verhandlungen der böhmischen Gesandten zu Rom 1462, die K. Georg dahin schickte, um dem Papste Gehorsam zu leisten, und von ihm die Bestätigung der Compactate zu erhalten. Dieß schätzbare Aktenstück fand ich zu Stockholm. S. meine Reise nach Schweden S. 52. Dasselbe ist auch in der kais. Hofbibliothek zu Wien im Cod. Theol. 480 zu finden.

7. Paul Židels Chronik, eine allgemeine Weltgeschichte nach der damals üblichen Eintheilung in 6 Zeitalter, für den K. Georg eigens geschrieben. Sie macht eigentlich von dem Unterrichte für Könige (Správa královská, Spráwowna) den dritten Theil aus. Die älteste Geschichte ist ganz unbrauchbar für uns, die neuere enthält in der Reihe der Kaiser einige Nachrichten, die uns näher angehen. Karl IV. wird sehr gelobt, so wie Wenzel getadelt. Kaiser Friedrich beschließt das Werk. Die Päpste und Heiligen, die Židel bis auf Paul III. auf die Reihe der Kaiser wollte folgen lassen, blieben aus. Walbin hatte die Handschrift in Neubaus ge-

fuhden, die durch Vessina in die Dombibliothek
 kam. Hunc librum alio loco non facile
 repereris, sagt er Boh. d. III. 136. Es
 gibt aber jüngere Abschriften davon. Bidel's
 Styl ist zwar natürlich und ungesucht, aber doch
 der großen Eile wegen zuweilen nachlässig, und
 Balbins Lob in seiner Boh. d. II. 156 ist
 wohl etwas übertrieben, wenn es heißt: In li-
 bro Chronicorum compendium Theolo-
 giae recitat tanta proprietate Bohemi-
 corum verborum, ut post S. Cyrilli li-
 bros slavice scriptos (woraß mag wohl
 Balbin bei diesen Worten gedacht haben?) nul-
 lum de hoc argumento lingua patria
 tam genuine loquentem inveniam. Der
 ganze Auszug der Theologie besteht in der Auf-
 zählung und Erläuterung der Eigenschaften Got-
 tes, von denen er vor der Schöpfungsgeschichte
 handelt. Was unsern Balbin so sehr für den
 Verfasser einnahm, war sein Eifer gegen die
 Keger und seine Freimüthigkeit, dem Könige der-
 be Wahrheiten zu sagen. Wo seine Reckheit zur
 Unart und Grobheit wird, schrieb Balbin am
 Rande bei: audax dictum in regem Ge-
 orgium. Dieß bezieht sich auf den verben Aus-
 druck: Pastacha lépe u. s. w. Als Probe des

Styls mag hier noch einiges, das unmittelbar vorangeht, stehen. Wo er im 4ten Zeitalter vom David handelt, klagt er darüber, daß ihm niemand eine Bibel, die er nöthig hatte, habe leihen wollen, und nun bricht er in die Worte aus: O králi zleť gest, zleť gest mieri, králi milý, opatř ať gest ginať, a bog se, ať rana boží na tie nepřigbe, neb nemie. dobre chydince ani dobrým lidem pod tebu než vříst weliký, opatř to a nemlč leže w kutie; gížť sem se odvážil, abych prawdu psal k twé žadosti pro twé dobré neb ginať nebyl bych wietný sluzebníť twůg. O králi, o Pane můg milostiwý, pastucha lépe opatřť své stado, nežli twá Belebnost své králowstwie. Bei jeder Gelegenheit sucht er den König zurecht zu weisen. Lächerlich ist es, wenn er dem König auch den Vorwurf macht, daß er nicht ein Kameel habe, da Job ihrer 500 hatte.

8. Die Nachricht von des Bruders J o h a n n P a l e č e k witzigen Einfällen, in einer Handschrift der Dombibliothek unter dem Titel: Pamiet bratra Jana Palečka. Nach der Ribanischen Handschrift heißen diese Erzählungen Artykulowé Palečka. Der Buchdrucker Johann Gittinsh führt in der Vorrede zu seinem Typulár vom

J. 1567. einen Artikel an, und nennt den Bruder Paleček den böhmischen Philosophen, der unter König Georg gelebt habe. Sixt Palma verbesserte die Sprache dieser Artikel, und gab sie (um das J. 1610) unter dem Titel: *Hystorya o bratru Palečkovi slawu rytířského*, zu Prag in 12. heraus. Er eignete sie dem Gregor Smrček, Primator zu Soběslaw und dessen Frau Dorothea zu, und begleitete sie mit folgenden Versen:

Kratochvilná hystorie tato

Můž býti y k naučenj tať mám žáto,

Kterážto mezi lidmi rozepláná

Čest od bávných časů mnohým známá.

Teď nyní to čestně poprawená

A žádosti některých wytištěná.

Dem Berliner Nachdruck (um das J. 1756) gab man den Titel: *dwanaćť listů a nebo Kratkuľ 1c.*

9. Prokop's neue gekürzte Chronik (*Prokopowa nowá kronyka*). Ihr Verfasser ist wohl kein anderer als Prokop, Stadtschreiber der Altstadt Prag. Wie weit sie reichen mag, läßt sich aus den Fragmenten (zusammen 72 Verse), die ich nach dem lateinischen Commentar Karls IV. in einer Handschrift zu Nikolsburg fand, nicht

ganz gewiß bestimmen. Doch scheint sie mir entweder vor Podiebrads Wahl, oder doch nach dessen Tode abgefaßt zu seyn. Prokop reimt in dem Tone, den Dalemil in der vorigen Periode angegeben

Jakož král Ottokar také

Držie zemie negednateľ,

Gdyž gich od tčaušleho moře,

Bliž až ku Benatské hoře,

Be-geš česle pány tupil,

A ge na gich statčiech hubil,

S luczil tiežče od sebe,

Gdyž zemcuom swierzim sebe,

Gž gich nemiel ku pomoci

W bogi, dal sie tať priemoch,

Horlímú gsa hnul smielostí

Zahynul w bogi s pašostí.

D témž syn geho smysleše,

Že sie s ratúšanný pogiesše,

Gžehož zemané branichu

Toho sie držal pohrziechu,

Že proto žalostí žhynu,

Neb Gžechuom w radu newinu.

Děž Waniel mladý syn geho,

Konž dogide kniežstwa swého,

Satž Durink k nyemu w službu přistupí,

Tak geho zatruťi.

Radú wſſe to Raſuſtého

W ty czaſy kraie rzuſtého.

Brzjż iaſt niemci czechuom przjeż,

Gich złému ſie ſ placzem ſmiegi.

Geſtřenec byl kraſi tomu,

Wſaſ mu neprzaſ w geho domu.

In einem andern Fragmente ſchildert Protop die ſchlimmen Folgen der Anarchie, und muntert zur ſchleunigen Wahl eines Königs auf:

Kucze wolte ſobie kraie,

Kraſ to wſſe złe paſ wwaſe,

Staw lepſſj w zemi wweba,

A wſſecko dobre přiwede.

A tomu Biſkup y preláti

Budu móci zaſe wſtáti,

Y w gednotu wwedeno

Bude Kniežſtwo genž dwogeno.

10. Des Marks Polo Beſchreibung des Morgenlandes, aus dem Lateiniſchen überſetzt, ſammt Mandevills Reiſe, in einer Handſchrift auf Papier in 4., die Hr. Hanka beſiſt. Zu Ende des Marco ſteht die Schluſſformel: Doſonal gſem ſ boz ie pomoci knyhi tyto genž ſlowu M i l i o n M a r ſ u ſ ſ o w y z Wenatet Genž ſprwu tyto wieczy popjaſ o obyczegich a polozeni krajin na rozchod ſluncze A ſu doſonany a pſani na Bethowiczich

in foliis per folia. Margarete. Die Abschrift gehört zwar in die Mitte des XV. Jahrhunderts, allein die böhmische Uebersetzung selbst mag wohl älter seyn. Sie ist in 3 Bücher, und jedes Buch in mehrere Kapitel eingetheilt. Auch Mandeville's Reise ist hier in mehreren Kapiteln getheilt, deren Inhalt rotz verzeichnet ist. Diese Handschrift ist also noch zu N. 16 der vorigen Periode (oben 165) nachzutragen. Nach der Hand ward mir noch eine andere vom J. 1472 in 4. von 121 Kapiteln bei den Kreuzherren vorgezeigt. In der literarischen Nachricht zu Ende der zweiten Kramerius'schen Ausgabe vom J. 1811 werden noch zwei jüngere Abschriften namhaft gemacht, die aber beide nach gedruckten Exemplaren verfertigt sind. Eine bei den Kreuzherren nach der Ausgabe 1576 bei Burian Walda, die andere für den Druck 1687 abgeschrieben, nach der Ausgabe vom J. 1600 bei Ulrich Walda. So wäre denn der fabelhafte Mandeville siebenmal, zweimal zu Pilsen 1510, 1513, und fünfmal zu Prag 1576, 1600, 1610, 1796 und 1811 gedruckt worden, wo doch dem treuern Erzähler Marco diese Ehre nicht einmal widerfuhr.

11. Ein Tagebuch der Reise, die Zdienek Lem von Komital (Rosenthal) um das

J. 1465 durch Europa und einen Theil von Asien unternommen. Einer von seinem Gefolge, der den Hofnarren (Saffel) machte, setzte das Tagebuch in böhmischer Sprache auf. Das böhmische Original hatte Stanislav Pawlowsky vor sich, der es ins Latein übersehte, und 1577 in 8. zu Olmütz drucken ließ.

12. Martin Kabatník's Reise nach Jerusalem und Aegypten auf Papier in 4. in der Bibliothek der Domkirche. Er trat die Reise im März 1491 an, und kam 1492 im November zurück; wie am Schlusse bemerkt wird. Das Druckjahr 1491 der ersten Ausgabe beim Regensvolscius, und aus ihm beim Maittaire ist also ein offener Misgriff; und selbst das Jahr 1518, das Randib in Boh. docta angab, ist mir verdächtig. Vermuthlich soll das J. 1578 stehen. Ohne Zweifel ist die von Adam Baccalaureus im J. 1542 besorgte Ausgabe von Kabatník's Reise die allererste. Ulrich Präfat, der vor dem Antritte seiner im J. 1546 unternommenen Reise den Kabatník lesen konnte, nennt ihn ausdrücklich in der Vorrede seiner Reisebeschreibung. Die Ausgabe vom J. 1577 bei Daßich beträgt 5 $\frac{1}{2}$ Bogen, und steht im Index S. 226 unter dem Titel: Putowánj. Zu Olmütz ward

ſie im J. 1639 in 8. bei Gradeny, und 1691 zu Prag, gar oft auch ohne Jahrzahl, nachgedruckt.

12. Die Beſchreibung der heiligen Orte im gelobten Lande, die Niklas Baſalar zu Neuſpizen im J. 1498 in 8. druckte, beträgt nur etwas 2 Bogen, und iſt als Ueberſetzung von viel geringerm Werthe, als Sabatniks Reiſe. Dem Leben Mahomets, das 1498 bei demſelben Niklas erſchienen, iſt noch ein Tractat von verſchiedenen Völkern, die zu Jeruſalem und im Morgenlande wohnen, angehängt. Eine ähnliche verkürzte Nachricht von nam Verſchiedenheiten der Chriſten aus Peters von Wraitenbachs Tractat ſteht auch hinter Sabatniks Reiſe vom J. 1577.

13. Die Reiſe zum h. Grabe, welche Johann von Kolowrat und Haſenſtein von Raden aus 1493 mit ſeinem Gefährten Dietrich von Wittenſtein unternommen, und ſelbſt mit altritterlicher Treue kunſtlos um das J. 1506 beſchrieben hat. Eine Abſchrift vom J. 1515 in 4. kam aus dem Auguſtinerkloſter bei St. Wenzel in die öffentliche Bibliothek, woraus die ganz neue Copie in der fürſtl. Koſtowigſchen Bibliothek abgeſchrieben ward. Dieſe Reiſe hätte vor vielen andern den Druck längſt verdient.

6. Arzneykunde, Astrologie, Land- wirtschaft.

Wenn gleich unsre vaterländischen Aerzte, M. Gallus, Albit, Christmann, Schindel, Zibet, in ihren Schriften der lateinischen Sprache den Vorzug eintäumten, so fehlt es doch in dieser Periode nicht an böhmischen Auszügen aus beliebten medizinischen Werken. Selbst in ältern Werken kommen schon Pflanzenverzeichnisse mit böhmischen Benennungen vor, wie es Hr. Graf von Sternberg in seiner gründlichen Abhandlung über die Pflanzenkunde in Böhmen an mehreren Stellen richtig bemerkt hat. Vom Magister Gallus haben wir ein regimen sanitatis ad Carolum Imperatorem, einen Traktat de urinis und excerpta de libris Medicorum. Letzterem Werkchen in 8. auf Pergamen (eben in der strahower Bibliothek) ist ein herbarium angehängt, worin häufig auch die böhmischen Namen der Pflanzen beigefügt sind. Bei absinthium montanum z. B. steht hekrast, bei diptamnus trzembala, bei herba S. Philippi lepel, bei nemifar stulep, alias stulast. Das Blatt 93 bis 110 von Galben (o mäslech) vor. kommt, ist von etwas jüngerer Hand. Ein ganz ähnliches alphabetisches lateinisch - böhmisches

Pflanzenverzeichnis ist in einer Handschrift der Raudaiger Bibliothek zu finden, deren Inhalt Hr. Graf Sternberg S. 42 genau angegeben hat. Auch hier fehlt es selbst bei andern Aufzählungen nicht an böhmischen Glossen z. B. *contra inflaturam, quae in vulgari Bohemico dicitur prsymmet.* Item *herba cruciana vulgariter prsymmetne forzenne dieta.* — *Contra rupturam post partum prothym natrzennne.* Es steht neben den böhmischen Worten: *Pravny porusany mezy swatyma marzyma rytty lezay wisse lylaty od wyroynuty bez natrzennne, ldyzz gen ranon y wezger ldyzz dyczeff spat gnty hryzeff.* am Rande: *contra exitum membri de juncturis.* Dieses böhmische Rezept reicht gewiß, nach der Orthographie zu urtheilen, noch ins vierzehnte Jahrhundert. Später erscheinen solche Glossen immer häufiger. Selbst Christann von Prachatis, der 1439 als Pfarrer bei St. Michael zu Prag starb, schrieb sein Kräuterbuch zuerst lateinisch; doch stehen in der Geronischen Handschrift vom S. 1416 die böhmischen Namen der Kräuter neben dem lateinischen im Texte, die deutschen aber am Rande. Das ganze Kräuterbuch enthält 93 Pflanzen. Mit *absinthium pelinief* fängt es an, und mit *zinziber zazpor* schließt es. Als

Mathematiker oder Astrolog schrieb er in böhmischer Sprache eine widerlegende Replik auf ein Prognostikon eines andern, die in der Handschrift des Pulkawa bei den Kreuzherren zu finden ist. Es ist schwer zu bestimmen, wie viel und welche Stücke in den böhmischen Sammlungen medizinischer Schriften ihm als eigentlichem Verfasser zugehören mögen. In Mag. Schindels lateinischem Commentar über den Racer, in einer Handschrift der öffentlichen Bibliothek vom J. 1424, werden nicht selten Pflanzen und Krankheiten böhmisch benannt. In der großen Encyclopädie des Doctors Paul Zibel, welche auf der Universitätsbibliothek zu Kratau aufbewahrt wird, sind mehrere böhmische Benennungen der Bäume und Pflanzen neben dem lateinischen Texte, worin er von Kräutern handelt, am Rande beige geschrieben. Ganz in böhmischer Sprache verfaßte hieher gehörige Aufsätze sind mir folgende bekannt.

1. Tollad chudný, d. i. Schatz der Armen, eine Uebersetzung im Auszuge aus einer der vielen medizinischen Schriften, die den Titel thesaurus pauperum führen. In der schönen pergamentenen Perronischen Handschrift nach den böhmischen Rechten. Bl. 66 bis 70. Fängt an:

Agwyn tak rzeczeny myślr prawy to zagisto, ze
 kazdy cłowiek sštern wyecz czynne zachowa
 swe zdrowie. Nach den diätetischen Regeln wer-
 den etwa 50 Kräuter beschrieben. Am längsten
 wird bei der Bukwice (Betonica) verweilt.
 Inlezt Zeichen des Todes und der Gesundheit
 nach Galienus.

2. Mištra Křiřtanowa lekārřte kniehy (des
 Meisters Christann Arzneibücher) in einer Hand-
 schrift der Prager Domkirche in Fol. Der Zu-
 satz in der Aufschrift y gine lekārřte wieczy macht
 es zweifelhaft, ob alle Aufsätze darin ohne Aus-
 nahme dem Christann zugeschrieben werden sollen.
 Nach der allgemeinen Diätetik aus dem Arwin
 den Gesundheitsregeln des Peters aus Spa-
 nien, dem Unterrichte vom Urin nach Isak,
 einem Sohne des Königs (?) Salomon, der Leh-
 re vom Pulse, von den Kennzeichen der Krank-
 heiten aus dem Galienus, Hippokrates, folgen
 die Arzneimittel (lekowe) für alle Krankheiten,
 vom Kopfe anzufangen bis zu den Füßen, Bl.
 20 — 99. Die letzte Rubrik ist: komuž se
 noch padāgij. Hierauf unmittelbar von den
 Wirkungen des Eichenmittels (o dubowem gmelij).
 Die Wunderargnen (knihy rāne) macht einen be-
 sondern Theil aus, worauf endlich als der dritte

Haupttheil das Kräuterbuch (Herbarz) folgt, worin die Kräfte der Kräuter nach dem Alphabete beschrieben werden. Angelika macht den Anfang und Zaniell das Ende. Die Bücher von den Planeten und den zwölf Himmelszeichen, Bl. 140 — 190, worin auch vieles lateinisch vorkommt, beschließen diese Sammlung. In der Stockholmer Handschrift, deren Besitzer im J. 1550 Heinrich von Schwamberg, Hauptmann des Prachiner Kreises, war, steht diese Sammlung nach dem sogenannten Kern (gábro) mit der Überschrift: *Mistra Kristiana lékařské knihy y jiné lékařské vědy*. Der Tractat von den Heilmitteln aller Krankheiten ist von jüngerer Hand, und steht erst nach dem Buche von den Planeten.

Die Raudniger Handschrift vom J. 1516 in 4. hat die Überschrift: *Ležákstwie gista a zússená Mistra Kristiana dobre pamieti*. Ein Besitzer vom J. 1542, der den Inhalt am Rande anzeigte, machte die Bemerkung: *bržim jie má byti Kristianna, literanz gsa z Prachatic žim byl leta 1430 a wnpal pietnie o pauštienij krve*. Noch gewöhnlicher ist im Böhmischen der Name *Kristian*. Die Vorrede lautet: *Wšeliká mudrost od pana Boha gest zc*. Die Rubriken der Handschrift sind folgende:

• ctyřech rozbíjích leta, • zdrawie. Flomieszim (nach dem Alwinas), • zachowanie zdrawi mi-
stra Petra Hispansteho, Bl. 1 — 9. D mo-
czi nach Isak, Bl. 101 — 25. Der Compiler
nennt sich hier ausdrücklich einen Bruder des
Franziskanerordens: na bratr jakona swat. Fran-
ciska wybieral sem to m hromadu, und nennt die
Meister, aus deren Büchern er geschöpft, den
Hippokrates, Galien, Konstantin, Bartholo-
mäus, Peter aus Spanien, den Meister vom
Berge Cassian, den Gilbert, Ortolf, Alwin.
D žilach, Bl. 26 — 29. Imenemj nemocy
firtedlná (aus Hippokrates, Galienus) Bl. 29
— 37. D wſſech nemocech od sameho wſchu nſ
ho paty, Bl. 38 — 168. Stere wiecy wdám
pomahagij, Bl. 168 — 177. D dubowem me-
li, 2 Blatt. Anſhy ranné s weliku prach z gi-
nych wybranné Bl. 179 — 190. D praſſich
a wſſech, 4 Blatt. D mocech loženj, Bl.
194 — 250. Von Angelika bis Sannyll.
Zulezt noch von den sechs nothwendigen Dingen
zur Erhaltung der Gesundheit. (aer, esca, quies,
repletio, somnus et ira, haec modera-
ta prosunt, immoderata nocent).

3. Eine ähnliche Sammlung, die aber einige
Stücke mehr enthält, ohne Christanns Namen,

in einer schönen Handschrift der öffentl. Bibliothek in Sol. aus der Mitte des 15ten Jahrhunderts, 175 Blatt stark, Nr. 27. Der Kalender steht an der Spitze, dann folgt von den Einwirkungen der Planeten auf den Körper, Vorsichtsregeln in der Pest (proti sšelmowemu času), der chymantische Traktat des Philo (o rukowienj), Bl. 6 bis 14. Da unter den Heilmitteln gegen die Pest auch ein Pulver des Meißter Krystann angeführt wird, so kann dieses Stück nicht von ihm selbst seyn. Zerst erst steht die Vorrede: *Angelika mandrošt* und die übrigen Heilern Traktate folgen, so wie die Arzneimittel, von dem Franziskanerbrouder gesammelt, der von sich erzählt, daß er ein Mittel gegen die Murrheit in Brün versucht habe, und der den Meißter Krystan aus Achtung Meißter Plato nennt. Die Wundarznei (*kniha ranné*) wird hier vermisset, aber das Kräuterbuch fängt, wie sonst, mit den Worten an: *Angelika aneb swateho duha forzenie gest pomoczno proti czanom ktoz ge prji sšle nosy a'wozdy rano hynze* &c. Der Traktat von den Planeten heißt in der Schlußformel *Practiken: Skonawagi se Praktyky*, die aus den Werken vieler Weisen und Astronomen verschiedener Länder und Städte, worunter

auch Krakau, Prag, Wien genannt werden, gezogen sind. Ganz zuletzt ein Unterricht vom Ueberlassen, die Zubereitung eines Sirops, und die Wirkungen einiger Wässer. Eine stockholmer Handschrift, die sich noch 1604 in der Rosenbergschen Bibliothek befand, enthält weniger und auch mehr. Philo's Chiromantie vom J. 1528 steht gegen das Ende nach dem Traktate von den Planeten und nimmt 8 Blatt ein. S. meine Reise nach Schweden: S. 67. Noch genauer kommt die Handschrift der öffentl. Bibl. in Fols N. 133, zum das J. 1498 geschrieben, mit Nr. 27 überein, wenn gleich die Aufsätze nach dem Kalender nicht in derselben Ordnung auf einander folgen. In dem Kalender nahm er die bekannten böhmischen Verse über jeden Monat auf, wovon ich in der Reise nach Schweden S. 54 aus einer ältern Handschrift eine Probe gegeben habe, die ich hier aus unsrer Handschrift fortsetzen kann:

Brzezen neba krwe leti,

Welj z gara semena sieti.

Duben časny mienj,

A obdrží stolu zemi.

May rosu dáwa

Trávu a stromy listem odierá.

Gzermén dáma jahoby,

A secze kofami lahy.

Gzerménec žne žyta .

A tež wiššnie i sobe přivita.

Also hier heißt schon der Junius ěermen,
der Julius ěerménec, wo dort umgekehrt der
Junius ěrownec, der Julius ěrown hieß.

Der Sammler schaltete mehrere lateinische
Traktate ein, versah sie mit eignen Glossen, und
gab ihnen böhmische Überschriften, z. B. o wo-
dách re:ličnýh, wo der Aufsatz von verschiede-
nen Bässern lateinisch abgefaßt ist, und nur die
Nahmen der Pflanzen auch böhmisch vorkommen.
O olegich lateinisch, und vom Rosenöle der
Bundärzte böhmisch. O krmj puffedienj, latei-
nisch und böhmisch. Von Verminderung des
Blutes mit Blutegeln, ist lateinisch geschrieben,
endigt aber mit böhmischen Versen, wie man
sich nach der Aderlaß verhalten soll:

Po puffedienj prwnj den

Bud na wečeri kromen.

Weseliž se den druhy,

A odpočjwan třetj celh u. s. w.

Nach den Arzneymitteln, die der Franziska-
nerbruder gesammelt, steht Doktor Arnolds
Traktat von dem gesegneten Eichenbaume an Bi-

schof Beghard. Philos Chirromantie wird durch vier Zeichnungen der Handlinien erläutert, worauf die Vorrede Wffelika maudrost, und die gewöhnlichen Stücke von den vier Jahreszeiten, von Erhaltung der Gesundheit nach Peter aus Spanien, und das Kräuterbuch von 130 Pflanzen folgen. Wider die Blattern, Kräge, dann kommt noch halsz. Hier nennt sich der Interpolator einen Apotheker: tat gatz sem ia Appotes tat widiel a tat mi gest take kniez Mikulass prawil, daß man alte Fußschäden nicht gänzlich heilen soll, wie es ein Armenier in Arumau gethan habe. Die Bundarzney (ranné knihy) betragen 22 Seiten, und das Buch von den Planeten 30 Blatt. Das alphabetische Traumbuch (snát) nimmt 4 Seiten ein, dessen Einrichtung aus zwey Beispielen einleuchten wird. Berana aneb stopce widieti, potieffenie znamená. Zenu staru pogjmati, nic dobreho znamená. Snowe Jozepha (Träume Josephs) enthalten Deutungen der bloßen Buchstaben: A wyznamenáwá prospiešnost a šstiašné wiecy w žiwotie šwem mji. A wyznamenáwá ržymnoženj hřichůw.

4. Ein Traktat von den Gebährenden und von Weiberkrankheiten, ferner von den Planeten und Himmelszeichen, 36 Seiten in 4. in einer Cerronischen

Handschrift gegen das Ende des 15ten Jahrhunderts. Am Schluß heißt es: Sanatom a na planetach dosti bude. Zur Bereicherung unserer Wörterbücher dienen die vielen Kunstwörter, die hier vorkommen. Man stößt noch auf den Dual sta für gsau. Znamenay je watein ma trzi roz-
 dily, prwnj slune watein, druhe sutein, treti diekha. Zivena animal, obogenec herma-
 phroditus. Wateń je roztrhne ať do bzda-
 je bude oboge gebna djra. Der Thierkreis heißt mamofrot, die Zeichen des Thierkreises zwieroz-
 cześij, die Planeten biephymiegdj. Einige Na-
 men der 12 Zeichen klingen ganz sonderbar: Esfopnec, Bykowec, Blijency, Rakonow, Le-
 woń, Diewłona, Wahnna, Estieropen, Strelo-
 kń, Rozorożec, Wobnát, Rybnát. Benen-
 nungen der Temperamente sind pramokrew, wo-
 dokrew, kalostub, pienohorkost, und das Tem-
 perament selbst ist letora. Die übrigen Aufsätze
 in dieser Handschrift, als des Curicius Corbus
 Buch von der Beschaffung des Urins, die Er-
 leuchtung der Aerzte aus drei Theilen bestehend,
 allerlei Mittel wider die Pest, wider die rothe
 Blatter u. s. w., endlich die Wirkungen einiger
 Kräuter und gebrannten Wässer, S. 151 — 557
 sind von jüngerer Hand.

5. Der auserlesene Kern (gábro). aus vielen Arzneibüchern gesammelt, enthält Mittel gegen alle Krankheiten vom Kopfe bis zu den Füßen, und ist noch sehr häufig im 16. Jahrhundert abgeschrieben worden. Siehe den Inhalt der Stockholmer Handschrift in meiner Reise nach Schweden S. 65. In der öffentl. Bibl. sind vier Handschriften, in der Raudniger eine vorhanden. Vor mehrern Jahren besaß ich eine Handschrift vom J. 1534; die ich jetzt besitze, ist vom J. 1518. In dieser sind die letzten Rubriken des Kerns: von der Schlangenhaut, von den Kräften der Betonika, vom gebrannten Weine (o wja ně ženém), vom Theriak, und ganz zuletzt ein Mittel gegen Schwäche des Magens und Kopfes. Von derselben Hand folgt nun 1) das Christanische Kräuterbuch auf 53 Seiten, das mit Anez anfängt. Die Angelika konnte hier am Anfange ausgelassen werden, weil sie unter Swateho ducha Fokenie wieder vorkommt. 2) Ein Anhang vom Pflanzen der Obstbäume auf 8 Seiten. Die Abschrift bei Hrn. Appellationsrath Br. enthält noch die Pferdarzney, die hier einem Ritter Orbanus bei Kaiser Friedrich zugeschrieben wird, nebst einem Auszug aus den secretis mulierum des Aristoteles. Nach

einer Handschrift vom J. 1554 wird vom Pferd-
arzneibuche (lekarstwj knížka) der Meister Al-
brecht als Verfasser angegeben. Nach den ge-
druckten Exemplaren war dieser Albrecht Kaiser
Friedrichs Stallmeister und Pferdarzt.

6. Meisters Johann Arzneibücher (knížky le-
karstvé Mistra Jana) abgeschrieben im J. 1525
in 4. in der strahöwer Bibliothek. 273 Blatt.
Der erste Theil enthält Mittel gegen alle Krank-
heiten, der zweite handelt von Wässern, der
dritte von Salben und Kräutern. Wer ist die-
ser Meister Johann? Entweder Johann von
Blowicz, der 1502 am 3ten Jul. starb, oder
Johann Czerný, der schon 1480 zu Prag
im Collegium Neczel einen Commentar über den
neunten Traktat des Rasis in lateinischer Sprache
schrieb, und ihn 1496 zu Leutomischl mit einigen
Blättern vermehrte, davon sich eine böhmische
Uebersetzung, die der Bakalar Niklas Bra-
na, sonst Ubelši genannt, auf Johann Zbor-
ský, Bürgers und Arztes zu Leutomischl, Ber-
langen verfertigte, in einer Handschrift vom
J. 1566 in Fol. in der öffentl. Bibl. befindet.

7. Die Wundarznei, von großen Meistern ver-
faßt, unter denen nur Meister Anton von Neapel
genannt wird, in einer Handschrift der öffentl.

Bibl. aus der zweiten Hälfte des 15ten Jahrh. 330 Blatt in klein 8. Enthält nur vorn hinein einiges Chirurgische, und geht dann zu verschiedenen Mitteln gegen Krankheiten über. Häufig kommen Vorschriften von vaterländischen Aerzten vor. Nebst Meister Gallus (Hamel), Christan, Esindel, David von Labor werden auch Meister Přibram, ein gewisser Bartosz, ferner Heinrich von Olmütz und Arnest von Olmütz angeführt. Die Salbe der Frau Lessowec, wenn Pfeile oder Kugeln aus der Wunde herausgezogen werden, wird, so wie das Segensprechen der Herrn Lessowec, Blchowec, Rabut, Habart, empfohlen.

8. Die Chirurgie des Nasens, nach den Vorlesungen des berühmten Meisters Wilhelm Burgensis von Congenis, der zu Montpellier über die chirurgischen Bücher des Nasens las. Ein Schüler Wilhelms brachte sie in Ordnung, und theilte sie in fünf Theile, deren jeder mehrere Kapitel enthält, und zwar der erste 62, der zweite 23, der dritte 29, der vierte 24, der fünfte 18. In einem starken Quartbande bei Hrn. Landrath Schönherr, worin sich auch folgendes Stück befindet.

9. Die Chirurgie (Ranua lefarystwie), verfaßt von Meister Wilhelm Placentinus von Salicet. Besteht aus 5 Büchern, deren letztes (6 pro-

palowánj) nach dem Register 10 Kapitel enthalten sollte, wovon aber das zehnte fehlt.

10. Alberts des großen Buch von den Heimlichkeiten der Weiber (o tagnostech ženstých) scheint schon in diesem Jahrhundert ins Böhmische übersetzt worden zu seyn, wenn wir gleich nur eine viel jüngere Handschrift der Strahömer Bibliothek, worin dieses und auch ein anderes von den Kräften der Kräuter, der Steine und einiger Thiere enthalten ist, anführen können. Doch bezieht sich Pelzel in seinem geschriebenen Verzeichnisse aller in böhmischer Sprache gedruckten Bücher ausdrücklich auf ein Exemplar vom erstern Buche um das J. 1500 in der öffentl. Bibl.

11. Kurzer Unterricht vom Pflöpfen der Bäume (o stiepowánj stromow) in einer Handschrift vom Jahre 1447, die ich selbst besitze, 30 Blatt stark. Nach dem vorgesezten Register über den Inhalt besteht das Ganze aus 93 Kapiteln, wovon aber der Abschreiber Johann Pittelaff von Gradiß und Tuchowitz mehrere übersprungen hat, als das 6gte Iteraf Glamenecz alias strowein maß dielati, das 87te Iteraf Schalwinik maß vdielati, das 88te Iteraf maß vino vdielati zebzoweho kwietu, das 89te Iteraf maß lassi zebzoweho kwietu vdielati, das 89te Iteraf maß

ſtiepie przed mrawenczyn oprawiti, das gute
 kteraß maß vārgene vino vdielati dobre proti
 faßli, das gute kteraß maß vino dobre vdie-
 lati 3 plane rozie, beim 92ten wird die Auffchrift
 des 91ten wiederholt, wo doch im Texte vom
 Klarmachen des Weines gesprochen wird. Vom
 52ten K. an find alle übrigen der Behandlung
 des Weines im Garten und Keller, die ersten
 51 aber der Beredlung der Obſtbäume gewidmet.
 Im 25ten K. kommen ſechſerlei Arten zu pfropfen
 vor, wovon die dritte Art ſogar in deutſcher
 Sprache der böhmischen Ueberſetzung vorangeht.
 Man findet auch an andern Stellen deutſche Aus-
 drücke, als czwieel, knebl, eimerow, wobei
 aber doch die Erklärung nebo wieder ſteht.
 Kap. 83. Trhan pelyneſ wor Sumbenden, to
 geſſt o ſwietiem Janie. — Eine kleinere Schrift
 vom Pflanzen und Pfropfen der Bäume, ſiehe
 oben N. 5. Der Unterricht vom Ueberſetzen der
 Obſtbäume, vom Pflanzen der Wildlinge und
 vom Pfropfen (Správa o ſtiepiſch), vom Priester
 Bohuneſ zuſammengetragen, in einer Abſchrift
 der Raubniger Bibliothek, von der Hand des
 Herrn Zbiſlaw Krinecny von Konow, kommt
 gegen das Ende mit meinem eben angezeigten
 Exemplar ganz überein.

Es gibt eine böhmische Uebersetzung des lateinischen Buches *de omnibus agriculturae partibus* des Peter von Crescenz, wovon eine saubere Abschrift in 4. beim sel. Krammerius zu haben war. Sie führte den Titel: *Petra z Krescenczis kniha o puzičech polnich, i roz-
kosi krále Synyštěho a glných i vžitku*. Da Krammerius die Sprache derselben schön fand, so ist zu vermuthen, daß diese Uebersetzung nicht in dieser, sondern in der folgenden Periode verfertigt worden sey.

p. Gedichte, Fabeln und Romane.

Die einzelnen geistlichen Lieder dieser Zeit, wovon sich viele in den frühern Gesangbüchern erhalten haben, übergehen wir hier, und berühren nur kurz die gereimte Legende von den 10,000 Rittern (S. 248), die böhmische Uebersetzung der Verse *Quatuor ad partes mundi* u., deren Prolog anfängt: *toť gest powaha mudreho, že on wždy hledá zdawi swého*, in einer Stockholmer Handschrift, die in meiner Reise S. 54 beschrieben wird. Auch gehört die oben S. 272 angezeigte gereimte Prokopische neue Chronik hierher. Vorzüglich aber folgende Stücke:

1. Die Apologen oder das Fabelbuch, das unter dem Namen Speculum sapientiae, oder quadripartitus apologeticus bekannt ist. Die böhmische Handschrift der öffentl. Bibliothek auf Papier in 4. übersetzt den Ausdruck quadripartitus knihy čtverožrané, čtverožranec und čtverožranac. Balbin glaubte den wahren Verfasser dieser Apologen in dem slawischen Apostel Cyrill entdeckt zu haben, weil sie bei uns in alt-slawischer Sprache schon vor 200 Jahren vorhanden waren; er wollte sagen, man habe 200 Jahre vor ihm eine böhmische Uebersetzung davon gemacht, und setzt hinzu: *reperiuntur hodieque in veteribus Bohemiae bibliothecis ac nominatim in Crumloviensi nostra vetustissima exemplaria manuscripta.* Selbst hierin ist dem Balbin, der gar oft aus bloßem Gedächtnisse schrieb, nicht ganz zu trauen. Er sah allenfalls dasselbe Exemplar, das wir nannten, und kein anderes. Wie hätte er es sonst bei Aufzählung der seltenen Bücher der Krumauer Bibliothek im 3ten Theile seiner Boh. doct. ganz übergehen können. Der wahre Verfasser ist ein gewisser Cyrillus de Qvidenon, laureatus poeta, den ich schon 1779 in einer lateinischen Handschrift vom J. 1462 entdeckt

habe. Guidone ist eine kleine Stadt in der Provinz Caputana oder Lucera des Königreichs Napoli. Die frühern Herausgeber dachten an einen griechischen Bischof Cyrill; Corderius, der diese Apologien aus einer corvinischen Handschrift zu Wien 1630 herausgab, blieb in Zweifel, ob er sie dem Cyrill von Jerusalem, oder dem von Alexandria beilegen sollte, und Balbin schrieb sie aus Patriotismus dem slawischen Apostel zu, da sie doch, wie Jos. Desbillons richtig urtheilt, ursprünglich nicht griechisch, sondern lateinisch abgefaßt sind. Die böhmische Uebersetzung ist ziemlich steif gerathen, selbst nach einigen gedruckten Blättern zu urtheilen. Mehr hat sich von einer alten Ausgabe (vermuthlich zu Prag bei Konac etwa um J. 1515) nicht erhalten.

2. Aesops Fabeln, wovon ich keine Handschrift kenne, wohl aber 2 Blatt in 4. mit rohen Holzschnitten in der Strahöwer Bibliothek. Nach dem Zeugnisse des Thomas Mitis, der sich wieder auf den Cuthen beruft, sollen sie noch vor der Bibel zu Kuttenberg gedruckt worden seyn. Allein nach genauer Vergleichung der Lettern, mit welchen die Kuttenberger Bibel und die äsopischen Fabeln, und die Prager Bibel vom J. 1488 gedruckt sind, muß man die Fa-

beln für einen Prager Druck erklären. B. Krammerius veranstaltete im J. 1791 eine Ausgabe davon, und führt in dem Vorbericht alle ihm bekannten Ausgaben an.

Die Pilsner in 8. zwischen 1510 und 1520, enthält nicht Aesops, sondern Cyrills Fabeln, und ist wahrscheinlich zu Prag gedruckt. Die Proßnißer 1557 in 4. war ihm nicht bekannt, doch schloß er aus den Holzstichen mit der Jahrzahl 1556, daß um diese Zeit eine Ausgabe erschienen ist. Die Olmüßer bei Fried. Milichthaler vom J. 1579 in 4. ist nicht die vierte, sondern die dritte, weil die vermeintliche Pilsner wegfällt. Die-Ausgabe in 8. um das Jahr 1600, wovon ich einige Bogen besitze, scheint nur eine Auswahl von Fabeln zu enthalten, und darf also nicht mit gezählt werden. So wäre denn die Olmüßer Ausgabe vom J. 1639 in 8., worinn die Holzschnitte der Proßnißer abermal vorkommen, die vierte uns bekannte. In dieser fehlt Aesops Leben, das aber bei andern Buchdruckern auch einzeln ohne Fabeln herauskam.

3. Rath der Thiere und Vögel, in Prosa und Versen. Dieß Fabelwerk besteht aus drei Büchern. Im ersten sprechen die vierfüßigen Thiere,

der Löwe, Bär, Wolf u. s. w. Im zweiten fängt der Adler an, den Menschen zu unterrichten, und die Krähe beschließt die Lehren. Im dritten lehren die Biene, Laus und Fliege, die Käfer, Schlangen und Fische. Schon 1495 erwähnt Viktorin von Wissehrad dieser Apologon unter dem Titel: Ptačj raba, und Joh. Durbavius las es in seiner Jugend, noch ehe es gedruckt worden. Ihm gefiel es so sehr, daß er es in lateinische Verse übersezte, zu Krakau 1521 in 4. drucken ließ, und dem König Ludwig zueignete. Das böhmische Original erschien zu Pilsen 1528 bei Johann Pel in 8. mit Holzschnitten, einmal ohne Druckort, abermal 1578 Prag bei Georg Melantrich, endlich zu Prag 1814, unter dem Titel: Raba wsselikých zvířat y ptactwa. Der unrichtige Zusatz od Gířho Melantricha; Aventinu rührt vom Ceger her. Melantrich ist nicht Verfasser des Büchleins, sondern er machte nur eine neue Auflage davon. In der Lehre, die aus dem Munde der Thiere in Reimen fließt, wird die Naturgeschichte des Thieres in Prosa, und die Moral, die oft durch Schrifttexte erläutert wird, vorausgeschickt. Da unter den Autoren auch Volaterranus citirt wird,

so fällt die Anfertigung dieser witzigen Schrift in die zweite Hälfte des 15ten Jahrhunderts.

4. Dramatische Vorstellung am Grabe Christi, nach dem Lateinischen Omnipotens pater altissime — ad monumentum venimus, dergleichen man ehem zur Erbauung des Volks in Kirchen gab, in einer Handschrift der öffentlichen Bibliothek, worin auch die Noten dazu geschrieben sind. Drei Personen beklagen den Verlust ihres Meisters. Die Engel trösten sie. Magdalena und Jesus wechseln singend das Gespräch, die Apostel lassen sich von ihr belehren, und Peter und Johann gehen selbst zum Grabe, und schließen das Drama mit diesen Versen:

Gať; marna pomnyehela
nenne w hrobne gehu tnela
protoť myente to za czelo
w nernye žyno bozhe tnelo.

Auf eine ähnliche Art wird daselbst die Freude am Ostertage dramatisch vorgestellt.

5. Das Latoritische Kriegslied, das man von neuem abgedruckt in Kulík's včena Čechy lesen kann. Nur ist in der zweiten Strophe anstatt protoť slyšte se žmužile w srbch swých zu lesen: protoť poslyšte žmužile srbch swých, wie es in

den Fromabfischen Beilagen vom J. 1815 S. 164 richtiger lautet:

Tent pán wess se nebáti
 Záhubchý tělesných,
 - Weljt v život ztratiti
 Pro látku blížných swých,
 Protož posyláte zmužile sedch swých.

Es wird also die achtsyllbige erste Zeile mit der dritten, und die sechssyllbige zweite mit der vierten gereimt.

6. Das hussitische Lied, worin der über die Meißner bei Ruffig im J. 1426 erfochtene Sieg besungen wird. De eo et cantilena, sagt Lupac beim 26. December, nostrate sermone composita exstat, vulgoque decantari est solita. Eine jüngere Abschrift davon legte man 1612 in den Knopf eines Thürmleins bei St. Heinrich, die Schaller in seiner Beschreibung der Stadt Prag (Th. 4. S. 189 — 197) ganz abdrucken ließ. Das Lied besteht aus 53 Strophen, deren erste lautet:

Slusjít Čechům spominati
 Že gim dal Bůh v Ruffi,
 Wjtiezštwj nad nepřátely,
 Kdýž pro swau wjru bog wedli.

Es mag aber, wie es scheint, schon einige Veränderungen durch frühere Abschreiber erlitten haben.

7. Über diejenigen Priester, die es durch ihre Mänke 1427 dahin brachten, daß Sigmund Korybut, und einige andere Priester verhaftet und aus Prag verwiesen wurden, ein satyrisches Gedicht von 132 Versen, in einer schönen Handschrift des Pulkawa in der fürstl. Lobkowitzischen Bibliothek zu Prag, worin noch ein Gedicht über die Unbeständigkeit der Welt, und ein anderes über den Tod, nebst zwei ganz kurzen über die Jugend und das Alter (řeč ginocha mladého, řeč šmetě starého) enthalten sind. Bisher reimte man die nächsten zwei Zeilen, aber schon in dem Taboriten-Liede gibt es einige Abweichungen von dieser Regel. Hier werden in dem dritten Gedichte, das aus fünfzeiligen Absätzen besteht, die drei ersten Verse am Ende gereimt, im vierten aber die Hälften, d. i. die zwei Monometer, der fünfte endlich wird mit dem fünften des zweiten Absatzes gereimt.

Kuwech že sie nelekame

Že tu tať gístu smrt gname

Genž druh od druha wjdame

Když smrt přizide stonyet poyde

Kazdy a kazdy na hrzadu.

W tyt sie czasy strzebro zlato

Dstuzugie nako blato

Rebozalka pomnyem na to

Ze vmrznyetv hrziedny gnyeti

Dussi wiecznu zawadu.

Im vierten Gedichte, dessen Absätze aus vier Zeilen bestehen:

Ezoz smrt radosti podawa

Poble radostneho prama

Tak mne radost wssie pstawa

Pro zalostne wzdychanye

werden die drei ersten Verse gereimt, der vierte aber mit dem vierten des zweiten Absazes.

8. Der Raytraum des Hynel von Podiebrad, des jüngern Sohnes des Königs Georg. Lupacius verzeichnet sein Sterbefahr 1491 beim 10. Jul. und sagt von ihm: princeps literatus, ingeniosus, prudens. Extant ejus scripta nonnulla, ut somnium majale (Magowen Sen) et alia quaedam. Grugerius, der gar oft dem Lupac wörtlich nachschrieb, paraphrasirte dessen Worte so, als wenn das erwähnte Gedicht in vielen Händen herumginge: ejus quippe eruditum commentum, Majale somnium dictum, circumfertur. Es

ist leider nicht mehr zu finden, und selbst Gru-
ger hat es nicht gelesen, nicht einmal gesehen.
Unter meines sel. Freundes Fortunat Durich
Excerpten aus der Hofbibliothek zu Wien fand
ich den Anfang eines Gedichtes, den er aus dem
Cod. MS. Theolog. N. 844 in 8. Fol. 24.
abschrieb, worin der May angeredet wird:

Drzyewo sye listem odynwa
Elawiczet w kerku spyewa
Magi żalugy tobie
A me cyme srbze wemblobye.

Mecyne ist wohl so viel als metē, d. i. met-
ge. Allein da müßte dieß Gedicht älter seyn,
als der verlorne Mantraum.

9. Die Geschichte des Königs Apollonius, in
einer Handschrift der Dalimilischen Chronik vom
J. 1459 auf Papier in 4. beim Hrn. Gubernial-
rath und k. Rißus Jos. Artička, Ritter von
Taden.

10. Landaribes, in derselben Handschrift, dem
Inhalte nach einerlei mit dem Landarias in Her-
sen. S. oben 154.

11. Walter und Griselde, in derselben Hand-
schrift, und in einer andern bei den Kreuzherrs
vom J. 1520 in 8.

12. *Griseledis* und der Ritter *Rudolf* von 14 Kapiteln, in einer Handschrift bei den Kreuzherren. Dergleichen Romane werden seit dem 14ten Jahrhundert gelesen, und noch jetzt häufig gedruckt. In den neuern Ausgaben, wovon ich den König *Apollonius* 1769, und die *Griseleda* 1779, beide zu Olmütz in 8. nennen kann, sind die alten Formen und Redensarten in gar vielen Stellen nach dem neuern Sprachgebrauch geändert worden.

q. Vocabularien.

1. Der lateinisch = böhmische *Mammothrectus* in 4. auf Papier in der Bibl. der Domkirche unter A. 167 und unter B. 61 mit dem Titel *Vocabularius latino - bohemicus*. In der fürstl. Bibliothek zu Nikolsburg mit der Aufschrift *Vocabularius biblicus latino - bohemicus*. Mein Exemplar ist in Fol. Das *Glossarium Boh. Vet. Test. Vulg. V. lat.* in der Hofbibliothek zu Wien Cod. MS. Theol. N. 532 in 4. ist eben nichts anders als der für die Klöster zur Erklärung der *Bulgata* bestimmte *Mammothrectus* mit beigelegten böhmischen Bedeutungen, die man aus der vorhandenen böhm.

mischen Bibelübersetzung entlehnte, um das Wort für die Böhmen brauchbar zu machen. Zum Beispiele Exodi Cap. I. steht neben *opprimamus suum, illudentes populum, famulatu robore. Cap. II. neben elegans mteczny, fiscella effitu, in carecta wrofofi, vagientem tomieta, gemitu stonanie. Cap. III. neben leprosam trndowatu, soceri testa, solve zup. Cap. IV. diversorio obecznicze, petram strzabliczy. Cap. V. praefectis strogiczom, stipula strnissie, paleas flamu strnissian, vacatis otio prazdnite.*

2. Ein alphabetisch geordnetes lateinisch-böhmisches kleines Wörterbuch, in der Bibliothek des Domkapitels zu Olmütz, geschrieben Anno rc. LVIII d. i. 1458 für den Priester Johann von Belesin. Hr. Joh. P. Cerroni besitzt eine Abschrift davon, aus welcher Fort. Durich einen Auszug machte. *Ador myel, allegoria gyno-wna, antelucanum zabrzejda, antedium beseba, benedula lebbusse, cadus syren neb forzecy, capsula telma, connubiator swag, comedia pismotwora, clitella troffna, evangelista dobrozwieft, fructula powidla, idioma hlabol, liga metowuz, metallum lesten, oda trat, edisator tretelnit, poeta flabatel,*

quiditas czost, Sclavus slowat, stragula
telieha, talamus chysse, virago mujena.

3. Ein lateinisch-böhmisches Wörterbuch, in
einer Handschrift der öffentl. Bibl. in 4. Die
Verba machen einen Theil aus, die Substantiva
den andern; beide betragen 73 Blatt. Voran
werden Kunstwörter aus der Grammatik und an-
dern Wissenschaften erklärt. Litera cytena,
grammatica slowocztena, vocalis blassa,
liquida rozmiel, consona gromcna, semi-
vocalis pohlassna, syllaba szciel; weil die
Buchstaben zusammen ausgesprochen werden, ac-
centus prozpiewa, trochaeus przewrat, dac-
tylus prstat, spandaeus bluhaf, jambus
nawrat, anapaestus roztaž, tribrachus tro-
jan, pes zamiera, orizon obegzet.

4. Ein lateinisch-deutsch-böhmisches Lexikon
vom J. 1489 in der Hofbibl. zu Wien, Cod.
Ms. Philolog. N. 117. Das Böhmische ist
sehr fehlerhaft geschrieben. Crabatus krabat,
zrbentij anstatt srbienja, Sclavus Sklase Wynd,
Slowentij anstatt Slowienin. Metallum ist
noch immer lezten, wenn gleich das bessere Wort
damals schon üblich war. Cliens, Edelknecht,
panoshyet, opser, Sattelbogen, luf. Natura ist
im böhmischen pryroba, qualitas tatost, quan-

titas nařost, Lasurum modrzecz, ver wird schlecht genug durch lenecz, und autumnus ganz falsch durch bromnicz erklärt. Amasones sind myletnicze, aloe draforza, wer mag es errathen, warum? Vulgus ist chatra und niti-dus ladny. Antidotum protybař ist ganz buchstäblich übersezt.

Die Vocabula post Mag. Rokyczanam Cod. Mss. Theol. N. 597. chart. 4. daselbst betragen nur 5 Blatt. Nach einem Copiarium von 494 Briefen, das ich besitze, stehen auch einige böhmisch erklärte Vocabula auf 8 Seiten zum Theile alphabetisch geordnet. Desleo placze-zelem, wo die erste Person von zeletz noch auf em anstatt im ausgeht. Extasis otrapa, exactio- bař vel řřos, texo řtu für řřdm, extasis viřřup, exactor mdrziduch, liberta řřota, vasallus napravanyř. Hieher gehören auch die beigeřetzten böhmischen Bedeutungen in lateinischen Werken, die man in Schulen erklärte, als in dem Commento super ver-sus: Poeniteas cito peccator. z. in der öf-fentlichen Bibl. auf Papier in 4. vom J. 1416. Später übersezte man diesen Poenitentiarius in böhmische und deutsche Reime, welche nebst

dem lateinischen Original 1518 zu Nürnberg gedruckt worden sind.

In dem eben erwähnten Copiarium kommen schon 93 böhmische Urkunden vor, von A. 300 bis 392. Unter den lateinischen Titulaturen stehen nur wenige in böhmischer Sprache, als an einen Erzbischof: *nayduostognienysiemu*, an einen Bischof: *duostuopnemu*, an einen Priester: *honorabili pocztiwemu*, oder *Bohobopnemu*, an einen Ordensmann: *pocztive nabožností*, an einen Guardian, Abt, Prior: *welobnemu kniezi*, an einen Dechant: *cztyhodnemu*, an eine Aebtissin: *welobne pannie*, *pocztive nabožností*, einer Nonne: *nabožne*.

Ungleich wichtiger ist das Copiarium oder Diplomatarium, unter König Georg gesammelt. Auch hier kommen böhmische Übersetzungen von päpstlichen Bullen, kaiserlichen und königlichen Briefen, nebst Copien böhmischer Originalurkunden, an der Zahl mehr als 100 vor, worunter der Aufruf unter Georg zum Kriege, und seine Kriegsordnung sehr merkwürdig sind. Balbin benutzte diesen schätzbaren Codex literarum, wie er ihn nennt. Jetzt befindet er sich in der fürstl. Lobkowitzschen Bibliothek zu Prag. Einen ähnlichen zweiten schön geschriebenen Codex besitzt Hr. Graf Franz von Sternberg.

Noch wichtiger in gewisser Beziehung ist der Lembergsche prächtige Codex im Kloster Dffel, der uns einigermaßen den Verlust der alten Landtafel ersetzt. Er enthält nicht nur sehr vollständige Auszüge aus den ältesten Landtafelquaternionen, vom König Johann anzufangen bis 1508, sondern eine Menge Copien von Originalurkunden, worunter die Wladislawischen die größere Zahl ausmachen. Dieß als ein Nachtrag zu den Sammlungen von Rechten, oben 256.

§. 15.

Gedruckte Bücher in böhmischer Sprache vom J. 1475 — 1500.

1. 1475. Fol. ein neues Testament, ohne Druckort.

2. Ohne Jahrzahl, 4. Die trojanische Chronik. Etwa 1476 zu Pilsen, wo in diesem Jahre die statuta Arnesti gedruckt worden sind. S. oben 155.

3. 1478, Prag, Artikel eines utraquistischen Landtages, böhmisch und lateinisch.

4. Ohne Jahr und Ort, Fol. ein Passional, d. i. Leben und Leiden der Heiligen. Etwa 1479, in welchem Jahre ein lateinisches Missal für die Prager Diöcese gedruckt ward.

5. 1483, Prag, Artikel eines zu Nimbürg gehaltenen Landtages der Utraquisten. Man kennt von N. 3 und 5 kein Exemplar. Steleat aber führt beide Stücke an.

6. 4. Ein neues Testament, das Hr. Bibliothekar Dlabac genau beschrieben hat. S. Nachricht von einem bisher noch unbekannten böhmischen neuen Testamente, Prag, 1816. Text und Schriftzüge sind von N. 1 ganz verschieden. Etwa im J. 1485 oder 1486 gedruckt. Doch glaubt Hr. Dlabac, man würde vielleicht nicht irren, wenn man das Druckjahr dieses N. Test. zwischen die Jahre 1475 — 1480 oder 1481, bis zur Entdeckung eines ganzen Exemplars, versetzte. Sollte sich etwa Johann Alacraw, der 1484 zu Winterberg zwei lateinische Traktate druckte, auch an ein böhmisches neues Testament gewagt haben?

7. 1487, 4. Prag. Ein Psalter.

8. 4. Aesops Fabeln. S. oben 296.

9. 1488, Fol. Prag, eine Bibel.

10. 1488, Fol. Prag, Martimiani oder die römische Chronik, von Benesch von Börowitz übersetzt. S. oben 168.

11. 1488, 4. Prag, die Trojanische Chronik des Guido von Columna. Ein zweiter Abdruck nach

Handschriften, mit ganz andern Lettern als N. 2.

12. 1489, Fol. Rattenberg, eine Bibel, durch Martin von Dissenow, mit groben Holzschnitten.

13. 1489, 4. Pilsen, ein Kalender. Man sieht etwa doch der sel. Doktor Mayer, der ein Exemplar in Händen hatte, geirrt und von LXXX ein X ausgelassen hätte, so wäre dieser böhmische Kalender doch wenigstens vom J. 1499, zu welcher Zeit zu Neupilsen Niklas Bafalač druckte.

14. 1492, 4. Ein Landtagschluß, wahrscheinlich zu Prag. Man kennt nur ein Exemplar in der k. k. Hofbibliothek zu Prag.

15. 1493, 8. Prag, des Mag. Wenzel Koranda Traktat vom göttlichen Sacramente.

16. 1495, Fol. Prag, ein Passional mit Holzschnitten. S. oben pag. 4. Des Niklas Blasenich Offenbarung und dessen Prophezeiung vom J. 1495, 8. sind noch zweifelhaft, weil sie nur als geschrieben angeführt werden.

17. 1497, 4. Prag, Artikel des Landtagschlusses.

In dem Ratsbergischen Codex der Offener Bibliothek wird des Beschlusses des im J. 1497 abgehaltenen und in das erste Buch des Wenzel

Syndrak S. XXX. eingetragenen Landtages gedacht, nach welchem der Druck dieser Artikel verordnet wird. „A ta swolenj a náležowé rwobec, aby byla dána tistnuti, aby ge řazby t swé potrzebie miel a řupiti mohl.“ Dieß ist die erste Erwähnung, die in einer öffentlichen Urkunde von dem bei uns schon seit mehreren Jahren eingeführten Bücherdrucke geschieht.

18. 1498, 4. Prag, ein neues Testament.

19. 1498, 8. Neu-Pilsen, Mahomets Leben und Irrlehren, A B C D zu 8 Blatt. Die erste und letzte Seite nimmt ein Holzsich ein, worauf der lehrende Prophet vorgestellt wird. Schlussformel: *Claceno w Nowem Plzni od Mikulasse Bakalarze A to Leta od porodu pannenřeho T CCCCLXXXVIII Virgo teutonitis multum celebrata facellis: Virgo quam ungari maximo ihure colant: Hac de gente oriur pretor sanctissima: Me opere cepto ruere haud sinas.* Miklař Bakalař scheint also mit diesem Stücke den Anfang gemacht zu haben. Aus seiner Presse erschienen noch N. 20, 21, 22, 23 mit gleicher Schrift, in gleichem Format und in demselben Jahre.

20. 1498, 8. Traktat o nářledowani pana Ğeřiffe Křista (von der Nachfolge Christi). Ist

das erste Buch des Thomas von Kempen. Schließt mit Zeta od porodu panenskeho & CCCCLXXXVIII, ohne den Druckort zu nennen.

21. 1498, 8. Neupilsen, Lucibarz o rozličných mietzech genž su na nebi na zemi y v modach. A B C zu 8, D zu 6 Blatt. In der Schlußformel wird Neupilsen und Niklas Bakalař genannt, wie N. 19. S. auch oben 179.

22. 1498, 8. Neupilsen, Beschreibung des gelobten Landes, wovon nur 8 Blätter noch übrig sind. Die Schlußformel wie bei N. 19, doch ohne *Virgo teutunicis* &c.

23. 1498, 8. Neupilsen, von sieben Schwierigkeiten der Sinne, welche der Verstand des Glaubens beantwortet, in Rücksicht der Gegenwart Christi in der Hostie. Davon haben sich nur noch die letzten 6 Bl. erhalten, mit der Schlußformel: Blazeno w Nowem Plzni od Mikulasse Bakalare Zeta &c. wie N. 20. Nebst diesen 5 Stücken befinden sich noch drey andere, mit denselben Schriften gedruckt, in derjenigen Sammlung, die ehemals der fleißige Literator Jos. Bartsch besaß, und jetzt in der Bibliothek des Stiftes Strahow aufbewahrt wird. Das Leben Adams und der Mutter Eva von 17 Blatt hat keine

Jahrzahl; der Albertan vom ordentlichen Reden und Schweigen von 16 Blatt ist im J. 1502, und die Nachricht von der neuen Welt etwa erst 1503 oder 1504 gedruckt worden.

24. 1499, 8. *Knihá chwal božský* (ein Pfalter), wahrscheinlich zu Pilsen.

25. 1500, 4. Prag, die Bladišlawische Landesordnung (*Káležowé*).

Mit den Prager Schriften, wie sie in der Bibel vom J. 1488 und noch später vorkommen, sind mir noch zwei gedruckte Stücke ohne Jahrzahl bekannt.

a) Zwei Briefe des Marsilius Ficinus, der erste von den Pflichten der Menschen von allerlei Stände an Cherubin Quarqualio, der zweite an den Cardinal Kasael Riario von den Pflichten der Prälaten und Fürsten, beide betragen A B, d. i. 16 Blatt in 8.

b) Die *Compactata* des Basler Kirchenraths, 18 Blatt in 4.

§. 16.

Fortgesetztes Verzeichniß der gedruckten böhmischen Bücher von

1501 — 1526.

1501.

a. Petrarcha's Bücher de remediis utriusque fortunae, von Gregor Hruby von Gelenie übersetzt. Prag, Fol.

b. Pysněn, ein Gesangbuch, mit dem böhmischen Kalender, der dem lateinischen Cision Janus nachgebildet ist. Prag, 8.

c. Knihy čtvery, vier Bücher: zwey Reden des Chrysostomus und zwey Stücke aus Cyprian. Pilsen, 8. S. oben 240.

1502.

a. Albertan vom ordentlichen Reden und Schweigen. Pilsen, 8. S. oben 241.

Marnotratných zrcadlo vom J. 1503 ist zweifelhaft.

1504.

a. Der böhmischen Brüder zwey Briefe an den K. Wladislaw (Bratřím list proni a druhy), ohne Druckort, vermuthlich zu Nürnberg, 32 Blatt in 8.

b. Barlaam. Pilsen, 8. bey Niklas Batal. S. oben 244.

1505.

a. Traktát o mladeny, der Tonst Pán radh genannt wird. Prag, 4. 18 Blatt, mit 19 Holzschnitten.

b. D štýrech stezegných ctnostech. Neupilsen, 8. bei Mik. Bakalár. S. oben 178.

1506.

a. Die ganze Bibel. Venedig, Fol. bei Peter Eichtenstein.

b. Zrcadlo (Spiegel des christlichen Lebens). Venedig, 8. 21 Blatt.

c. Des h. Bernards Tractätchen vom Streite des geistlichen Jerusalems (o Bogi duchovního Jeruzalema). Venedig, 8. 13 Blatt.

1507.

a. Philipp Beroalds Historie von der unglücklichen Liebe zweier Verliebten. Prag, 4. strze Mikulasse pifarze hor minitznyh okolo Prahy a Jana Wolffa. Ist der Roman Quixard und Gysimunda.

b. Zwei Dialogen Lucians. Prag, 4. 20 Blatt. Nicolaus de Lacu et Johannes Wolff impresserunt. Der Drucker Miklas (na luzi, an der Pfüge oder Pöge) ist zu

gleich der Uebersetzer davon, der damals Schreiber beim Weinbergamte war.

c. Apologie der Brüder: *Spis hosti činich z wjry w Norberce prwe Imprimowán.* Ohne Druckort, 4. Von A bis K. Auf der ersten Seite des letzten Blattes steht Mikuláš Klaudhan. S. unten das S. 1517 und 1518.

d. *D hogi duchownieho Gernzalema s Babilonstými.* 8. Pawel z Mezhržicij.

e. *Rozmlawánj ducha člowiečjho s buššj q připrawie z smrti.* 8. Bei demselben.

f. *Epistola Cypriana M. o Záwisti a Nenáwisti.* 8. Bei demselben, na hoře Olivetské. So hieß der Berg zu Reitomischel, wo ehemals das Prämonstratenser-Kloster stand.

g. *Est tento od bratří psaný králi Bladišlawowi,* 8.

h. *Est tento od bratří dán na Rathaus w starem M. Pr. Panu Podkomořimu y wšem panám aučedníkám,* 8.

i. *Prvníj Cedule bratra Šimonowa, kteruz psal panom starším Hranickým,* 8. Simon war Vorsteher der Brüderversammlung (Spráwce zhu-ru) zu Weiskirchen in Mähren.

1508.

a. Odpověď na Artykule gatchos Doktora Augustyna, 8. A — G. 52 Blatt.

b. Protopa rodem z Gindrichoma Gradce ptázka Russli Křesťianom mocij swietškau newier-
ne neb bludne i prawě wjše přinucowati, 8.

c. Kniha, Jalmowee. Pilsen, 8. bei Niklas Bakalář.

1509.

a. Kniha tyto sepsal Mistr Jan Hus proti
který, který pravil — že Hus horší než který
Diabel, 8. per Paulum in monte Oliveti.

1510.

a. Husa sepsani o šesti bludich, 8. Bei
demselben.

b. Gesta Kronika, des Aeneas Sylvius Ge-
schichte von Böhmen von Niklas Konat über-
setzt und gedruckt. Prag, 4. mit rohen Holz-
schnitten.

c. Randevill's Reisebeschreibung. Pils-
en, 8. bei N. Bakalář. S. oben 165.

1511.

a. Jana Bosaka z Bodnian Wokabularz Lac-
tiste (ein lateinisch-böhmisches Wörterbuch). Pils-
en, 4. bei N. Bakalář.

b. List pšahy Bratřim w poluffeni. Na ho-
te Olmetske, 8. Durch Paul von Krejčí.

1512.

a. Sokratesa napomenuti i Demonstrowi, von Wenzel Pisecky aus dem Griechischen in Italien übersezt. Prag, bei Johann Moravus. Weleslawin verbesserte die Sprache der böhmischen Uebersetzung und gab sie nebst einer lateinischen 1586 in 12. heraus.

b. Kniha welmi nábožná gen^z slove Barlaam,
in zwei Columnen. Pilsen, gr. 8. bei R. Bata-
láf. 2te Ausgabe. S. oben 1504, b.

c. Kručení pramce modlitby s vyhlášením na modlitbu Danie. 8. Per Paulum in monte Oliveti, d. i. Zeitomischel.

1519.

2. Nowy zakon, neues Testament. Prag, 4.

b. Eniem, Landtagschluss. Prag, 4.

c. Jana Miroffe, baráre v S. Křiže
v Praze, ditň pokřtěné magi býti i sťolu Pa-
nie připustěny. 8. Zweifelhaft. S. unten 1520.

d. Jana Antonia Campanella
 kníhy o tom, která má právomoc být vřad,

von Gregor Hruby übersetzt. Prag.
Jan Šmerhowsky. 17 Blatt.

e. Listové a Compactata zboru Bazylegského.

4. Magister Paul von Saaz, Administrator der Utraquisten, begleitete sie mit einer vorläufigen Nachricht.

f. Desselben Pauls Traktat von der Communion der kleinen Kinder.

g. O wšte swaté, kteruz Čechowee a Morawanee drží, ti kteríž se zákonem paně zprawují, toto wznamj geš. 8.

h. Kniha o wšech křtízech welikeho Alexandra. 8. Pilsen, bei N. Bakalář. S. oben 167.

i. Johann Mandevilles Reisen. 8. Pilsen, bei demselben. 2te Ausgabe. S. 1510. c.

k. O způsobu žiwota křesťanstého. 8.

l. Dictionarius trium linguarum, latine, tewtonice, boemice potiora vocabula continens, peregrinantibus apprime utilis. 4. Vienne, 10 Blatt.

1514.

a. Žiwotowee a mráwnaa naučeníe mudrtzno pyroženych. 8. Venundantur Pragae a Nicolao impressore in lacu.

b. Pamphila milderce rozprávka o Sercia pelletomi Piffařy obetznem. 8. Pragae ad fortunam in Lacu Nicolaus excussit.

c. Na žalm Dawiduo: Smiluh se nademnan Bože, vyklad bratra Jeronyma. (Savonarola's Auslegung des goten Psalms). 8. 32 Blatt. Pragae ad fortunam anno 14. Nicolaus.

d. Odpowied bratřj na spis, kterjž učinien gest a wyřistowán w Praze proti bratřjm. 8. A — A, ohne Druckort, vermuthlich Ektomischel,

1515.

a. Sgęd Gysarysta Wlechnosti w Bijiōni a nar Sasęyřřny trzj kraluo gich miłostij. (Zusammentunst dreier Könige in Wien). 8. 16 Blatt. In majori Praga — Nicolaus.

b. Dialogus, w kteremž Gęch s Pihhartem rozmluva, že su se bratřj Baldensřij wřřetecnie a řřodlirvie ob obu stran oddělili. 8. 24 Blatt. W welikem miestie Prařřtem — v Matřny Bořij na Ruřj Mikulass. Der Verfasser Miklas Souřř eignete ihn dem Rnig Bladislaw zu.

c. D klakentj welebne Swatosti oltaarjnij proti pihhartřřym bludom s trzetijř knř Staniřapdomřř rořbrantje. 8. 24 Blatt. Pragae

in lacu Nicolaus Konaček cum gracia &c. Sein Druckerschild sind zwei Druckerballen. Er übersehte diesen Dialog zwischen Ulises und dem Bruder Porek (Laurentius, Bawtinec) aus dem dritten Buche des Priesters Johann Stanislaves von Tauß, dem zu Ehren Wenzel von Ramieft, der geistlichen Rechte Doctor, fünf saphische Strophen verfaßte.

d. Artikel des im J. 1515 Mittwochs vor dem Pfingstfeste abgehaltenen Landtages, die so anheben: Kaniafniensky Knieže a Pan pan Bladislav Bherfky Gzefky Král. 4. 11 Blatt. Die königl. Deputirten zu diesem Landtage waren Stanislaw Bischof von Olmütz und Karl Herzog von Münsterberg.

1516.

a. Ene a Silvia Poethy v Gfietij y diwny y vžitečný Sen (wunderbarer Traum vom Glücke), dem obersten Hofrichter Wenzel Kolorat vom Uiberseher und Buchdrucker Miklas Konač von Hobilkow zugeeignet. 8. Prag (v Matky Boží na Lužy).

b. Snář, sedm Planet, iteru hobinn iteru panuge, wychoď slance a poleďne w kolik hobin, kdy platny neb neplatny sen. 8. Prag, bei und

von Niklas Renáč, der sich in einem lateinischen von ihm 1516 gedruckten Werthen Sermones XII in Apologiam Waldensium facti unterschrieb: in antiqua Praga Nicolaus Finitor.

c. D smrti welmi wtipný, potřebný, vžitečný, též v hrozný spolu v kratochvilný Traktatecz. 8. Prag, bei demselben. In der Vorrede heißt es, wenn du fragen wirst, wer es verfaßt habe, so wird dir es Paul Waniš sagen. 2te Ausgabe bei Dačický um 1580.

1517.

a. Swolenie a smilowa wssch trzy stawuo przy Eniemie kternž brzan byl wo swatym Wacławie na hradie pražském, (der Wenzeslawvertrag). 4. Prag, 13 Blatt. Nach den Schriftzügen zu urtheilen, in der Druckerey beim weißen Löwen, aus welcher wir mehrere Stücke seit 1488 bis 1523 besitzen.

b. Kniha lekářská kteraž slowe Herbarz a neb Zelinarz, welmi vžiteczna, a mnohých knieh latinsky wybrana. Fol. Nürnberg bei Hieronymus Hölzl. Verfasser davon ist Johann Ežerňy, Doktor der Arzney zu Leitomischl, Herausgeber aber und Corrector, der auch die Holzschnitte zu den Abbildungen der Kräuter be-

sorgte, Niklas Klaudian, Arzt zu Jungbunzlau, beide Glieder der böhmischen Brudergemeine. Letzterer lernte bei dieser Gelegenheit, wo nicht schon eher, das Setzen und Drucken, und machte das Jahr darauf zu Bunzlau Gebrauch von der erlernten Kunst. In diesem Jahre fing Franz Storina von Polozk, Doktor der Arzneykunde, an, einzelne Theile der russischen Bibel hier zu Prag auf der Altstadt zu drucken, wovon der Tob als das erste Stück 1517 am 10. September geendigt wurde. Einige andere Theile sind mit der Jahrzahl 1518, 1519 bezeichnet.

1518.

a. Landkarte von Böhmen auf einem großen länglichen Blatte, wozu Niklas Klaudian vermuthlich schon zu Nürnberg, als er daselbst mit der Ausgabe des Kräuterbuches beschäftigt war, im Jahr 1517 die Formen schneiden ließ, weil dieses Jahr bei dem Namen Niklas Klaudian ausdrücklich da steht. Die angebrachten Wappen böhmischer Herren und mancherlei Sprüche dienen zur Verzierung, und das Ganze war, wie es scheint, zu einem Neujahrsgeſchenk beſtimmt. Ueber den zwei Schildern der Herausgeber stehen die Buchſtaben N. C. und V. K.

Unter den Schildern aber die Jahrzahl 1518. N. C. bedeutet Nicolaus Claudian, V. K. weiß ich nicht zu deuten. S. den neuen Abdruck der bloßen Karte ohne Nebenstücke bei der Bilejowskischen Kirchenchronik (Prag 1816, bei Wetterl). Königliche Städte werden darauf durch Kronen, Schlösser durch Thürme, Städte und Städtchen durch eigene Zeichen angedeutet. Die päpstlichen Schlüssel und der Kelch bezeichnen die Parteien unter einer und unter beiden Gestalten.

b. *Nowy Zákon, 4. Jungbunzlau bei Niklas Claudian.* Auf dem Titelblatte liest man die merkwürdigen Worte: *cum gratia et privilegio reverendissimi Generalis in ordine*. Dieser hochwürdige General kann doch kein anderer seyn, als der erste Vorsteher unter den Ältesten der Brüdergemeine. Beim Regensburger (Systema eccles. Slavonic. S. 323.) heißen sie *Primi in ordine, quos vulgo illi Praesides vocant.* Von 1518 bis 1528 war Lukas von Prag, ein Balasar, ihr erster Vorsteher, den sie *prawa* nannten.

c. *Spis doski cjiniochy z wicry, kteryž latinsku rjeczi Apologia flowe w Nornerberce prw*

wytišlowan. 4. 90 Blatt. Mikulass Klaubhan.
 Elacjeno w Bolešlami mladem nad Gizeru.

d. Lactantius Firmianus. O prawe po-
 eztie boží, dabei Auszüge aus dem Seneca vom
 Borne. 4. 6½ Bogen zu 6 Blatt. Bei demsel-
 ben. Neue Ausgabe, Prag 1786. 8.

e. Knieha kteraž slowe Pastyrz nebo Ermasz
 — nišba prwe nazntem čestým newytišlowana.
 4. 69 Blatt. Jungbunzlau an der Iser bei
 demselben. S. oben 246.

f. Mikulasse Klaubhana spis o prawdách wjry.
 4. Ebendaselbst.

g. Lukasse Správa klowieku wiernemu pra-
 Eugichmu i šurti, gedne Pani poslaná. 4.

h. Předmluva z spisu latinského wyložená,
 co nynj w městie Ržimie o Turcích na obecnjm
 falemie Gebäno bylo. 4. bei R. Klaubhan.

i. Penitentiarius, oder das Poeniteas cito
 peccator, in lateinischen, böhmischen und deut-
 schen Versen. 4. Nürnberg durch Hieronymus
 Holzst. S. oben 300.

Ob das 1518 zu Nürnberg gedruckte En-
 chiridion, seu Manuale Curatorum, dans
 praedicandi modum tam latino, quam
 vulgari B o e m o sermone, omnibus cu-
 ratis cum utile, tum necessarium. 8. auch

Beispiele in böhmischer Sprache enthalte, kann ich für gewiß nicht sagen. Johann Mantuanus von Pilsen eignete dieß Handbuch dem Matthäus von Schwihau zu. Die Schilder der Verleger sind mit J. M. und H. P. bezeichnet. J. M. ist Johann Mantuanus, und H. P. Hans Pech, der nach einigen Jahren zu Pilsen mehrere Werke druckte.

1519.

a. Belmi pietna nowa Kronyka, a neb Histo-
ria wo welike miloski Kniezete a Kraale Gloria
a geho milee pannie Blantzeforze, s vtleffenym
mi figurami. Fol. mit 59 Holztischen. Prag,
bei Johann Smerehowsky, Amtmann bei der
Gewürzwage. Zweite Ausgabe ohne Holztische
1600. 8.

b) Mikuláše Klaudyana zprawa a nauce nie
gienam tiehotnym a babam pupkorzeznym 4.
23 Blatt. Jungbunzlau an der Iser. Das
Schild mit N. C. bezeichnet. Ist das erste in
böhmischer Sprache geschriebene Hebammenbuch,
das den Arzt und Buchdrucker Miklas Klaudian
zum Verfasser hat.

c. Matiege Paustewnjla napomenuti Praža-
nám. 8.

d. *Przewidyta* ; *tee gęsto latinskym napisem*
in *Nürnbergku* *geßt wytyściłena*. 4. Bogach.
 In *Beiswasser*, böhmisch *Viela*. Auf der
 letzten Seite ist des Druckers Schild, oder sein
 Wappen zu sehen. Zwischen zwei kreuzweise ge-
 stelltten Schwertern stehen oben und unten Rin-
 ge; über dem Helm *WOL. Z. MNI.* d. i.
Wolblich ; *Wnichowa*.

e. *Przeziessena a mnoho prospiessna knieha*
Erasmus Rotterodamskeho o Stylerzi. Erzeştian-
tem. 4. *Wiele* nachdem a *pečij Wolbrja*
cha Welenkeho ; *Wnichowa*. Auf dem Titel-
 blatte ist eine Druckerpresse abgebildet mit der
 Uberschrift: *plum* (tief *praelum*) *Uldricia-*
num. Zweite Ausgabe 1787. 8. Ist der
Miles christianus des Erasmus von dem Buch-
 bruder Ulrich Welenky selbst übersezt, und dem
 Herrn Johann Spettl von Janowitz und auf
 Vösig (Bezdiez) zugeeignet.

1520.

a. *Jana Husa Wyklad*: Hussens Auslegung
 der 12 Artikel des christlichen Glaubens, der 10
 Gebote und des Bekenntnisses. Fol. ohne Druck-
 ort, 108 Blatt. Auf Verlangen des wohlge-

kornen Herrn Johann, vermutlich Spett von Janowitz, der sich zur Brübergemeine bekannte.

b. Kazanij welebneho a nabožneho otce Martina Luthera na besatěro přikazanj boží, kteráž lidu oberznému zgeronie w městě Bíteberce kazal gest. 4. Prag. Luthers Predigt über das Behngeböth, die zuerst in deutscher, dann in lateinischer Sprache war verbreitet worden, übersezte M. Paul Pflüger ins Böhmische, und ließ sie auf seine Kosten drucken, starb aber noch vor dem beendigten Drucke. Das Wappen der Stadt Prag mit der Beischrift Arma C. F. und die Form der Lettern selbst deuten auf die Druckerei beim weißen Löwen hin, die ein Eigenthum der Altstadt seit 1488 gewesen zu seyn scheint.

c. Knieze Jana Miroso, Barake o S. Kříže w starem městě pražském, dwá Traktaty, prwonij: díkly pokřtjene nepokřtebugi křesťanj, magi byti k stolu Panie připsustienn, druhý: mýra nesmýrneho poslussenstwj Papežského. 8. 5 Bogen. Prag. Beide Traktate waren schon im J. 1513 geschrieben, sind aber erst nach des Verfassers Tode im Jahre 1520 von Johann Poduška, Pfarrer an der Theinkirche, und M. Benzel

Rozdialowſky, Daten an der Prager Univerſität,
herausgegeben worden. S. 1513. c.

d. **Wyklad na modlitbu Panie Idej** y prwee
w položení fratčiem, gaſož předmluwa ozna-
muge, wyſiſtowan gt. 4. **Paulus Olivecen-**
sis. Ehedem 1512, jeſt verbeter und ver-
mehrt.

e. **Dyalog. Do gt Rozmluwanie ducha s du-**
ſſij genj ſlowe připrawa i ſmrti, kterjž prwee
w položení fratčiem wyſiſtowan geſt. 4. **Paulus Olivecensis.** Ehedem 1507, jeſt ver-
beſſert und vermehrt.

f. **Sepſanie dāmodaw z neygſtich Diſſem**
ſroedectwij obogjho y praweho rozumu gičh o
klanienj a klekanj přeb. ſwātostj tiela a krwe Bo-
ži. 4. Weiſſwasser bei Ulrich Belenſky von
Wnichow.

g. **Rokowanie dwu oſob Paſſwilla a Cyra:**
Paſſwillus pro Rzimſkeho dworu nezadny z Rzi-
ma i ſwatemu Saſubu putowati magic s Cy-
rem na ceſtie ſetkal ſe. 4. 9 Blatt. Weiſſwasser.
Aus dem Lateiniſchen von Ulrich Belenſky
überſetzt.

h. **W tomto ſebzanie s tiechtu wierech porjád-**
ke ſe poſlaba.

Epis wtipny Marsylla Ficynsteho, ktera
prawda i Kardynalu Rynarowi przysla o vyzadu
Kardynalskem.

Dwanactera Sprawa boge Krestiansteho ob
Sana Pity hrabieti Mirandulansteho.

Dwanactera zbroy Rytierzstwie Krestian-
steho.

Dwanacte powah prawie milugichho. 4.
2 Bogen. In Weißwasser von Ulrich Belensthy
übersezt und gedruckt.

j. Kratochwilni spolu y pozitěni listowes a
žalobny chudnych a bohatych przed Saturnem na
sebe odmienně tuzichy ob Lucjana Ryczsteho
mudrce duomyslnie popsanie. 4. 2 Bogen. Weiß-
wasser. Aus der lateinischen Uebersetzung des
Erasmus von Ulrich Belensthy ins Böhmische
übersezt.

k. Zahrádka duffle pietnyhmi mobilstami a
figurami ozdobena. 12. Nürnberg bei Johann
Stichs auf Kosten des Verlegers Johann Schi-
mar von Augspurg. Mit Holzsichen, die in
dem bekannten Hortulus animae vorkommen.

1521.

a. Doktor Martinus Lutera Kazani o novem
Balonie a nebo o poslednim Hlastu Krysta Pana

— to gest o mši svate w Bitmberce wezmieni.
4. 47. Blatt. Prag.

b. D. Martin Luther przez Belebnostij Gzi-
sarsku y przebieraniem kniazaty rzise — i napo-
menutj gich obwolati knižny pod gmenem geho
wydane — odpowiedz dawa. 4. 6 Blatt. Prag.

c. D. M. Lutera pro kteru plicinu papežste
knihy spalil. 4. Prag. Pnceumbibliothek zu
Dlmüg.

d. List ob papeže Ewa, kteraš Eucherowš
psal. 4. Benzel Domet von Rubin übersehte
diesen Brief aus dem Deutschen.

e. Knížka srbčnj, dabei noch zrcadlo tchodnj.
4. Prag, bei Niklas Konáč. Handelt von den
vier letzten Dingen. Beleslawin fügte noch ei-
nen dritten Tractat: prawidlo mchetneho a
křesťanského žiwota, bei. Erst nach seinem To-
de kamen alle drei unter dem Titel Cesta žiwota
1602 in 8. heraus. Die Aufschrift der Wittwe
Anna ist vom J. 1600.

f. Mikulasse Epčky Spis o pravem pošanj
křesťanskem. 4. Prag, beim weißen Löwen.

g. List pana Jana Przemyslského kternž gest
napsal ke wšem kramnom, kž se byli sešli do
Bohje: o nezabu knížkem. 4. Dne Druckort.

Dieser Brief ward auf Befehlen des Heinrich Espetl gedruckt.

h. Petra Chelického Siet wiern, d. i. Glaubensneg. 4. Strze majtan peči Chwala Dubánka — na klasstetě Bylimowstem. Die Druckerei zu Wilimow unweit Gasslau war nicht bleibend. Außer diesem Buche, das die Gebrüder Wenzel und Heinrich von Perkow auf ihre Kosten drucken ließen, mag etwa der unter g. angeführte Brief des Johann Přemyslenšty an die utraquistischen Stände noch da gedruckt worden seyn.

Eine andere Schrift des Peter Chelický unter dem Titel: Křeč na zgewenj S. Jana z kap. XIII o šelmie y obrazu gegjm, erschien ohne Jahrzahl in 4. A — D.

i. Spis bosti čjincij otazce protironikuow gednoh Bratřke proč křeč po služebnosti od křeze Kzimskeho swiecenj stalee wonie se opietuge, d. i. Genugthuende Antwort auf die Frage der Gegner der Brüdereneigelt, warum die von einem Priester römischer Weihe verrichtete Taufe wiederholt werde. 4. Weißwasser, bei Ulrich Welenšty. Eine zweite verbesserte Ausgabe dieser Schrift vom Jahre 1521 mit dem Namen des Druckers Paulus Olivecensis beschreibt Wenzel Sturm,

und macht noch eines dritten von demselben Jahre Erwähnung.

1522.

a. Sniem obecny w páteř o swátosti. 4. Prag, beim weißen Löwen.

b. Knieze Wacława Mikynsteho Wisnie stare, gruntownj a welmi vtiessene. 8. Prag, durch Miklas Konač beim weißen Löwen.

c. Petra Ghelcidého spasytelnij mysladowee na cztenie nebielnij. Fol. Prag, bei Paul Sevesrin. Zweite Ausgabe bei demselben 1532.

d. Wenřlab slawneho D. M. Luthera o Anřkřystu na widienj Danyelows w 8. Kapytole. 4. Altstadt Prag, von Ulrich Welenřy ins Böhmische übersezt und gedruckt.

e. D. M. Luter a swobodie křestianske kniřka. 4.

f. Naprawa řrže knieze Martina faraře v sw. Gindřicha w Praze wydana do toho listu a spisu, kteręto vbielaw Mik. Konač z Hodisřtoma smiel poslati za dar noweho leta Krali geho milosti. 4.

g. Odpowied na spis w nowie wydanj od knieze Mikulasse faraře v sw. Petra na Pořicij w Praze. 8. 16 Blatt. Ohne Druckort.

h. *Spis tento o původu n o pravdie kniežstwj trojiho n wsech zřizenyh přislusnostech w požímanj pořadnem.* 4. Bei Georg Štyrsa. *Impressum in recentiori Boleslavio.*

i. *O původu Cierkwe swate w pravdie swatosti gegie. A teěž o původu Cierkwe zlostinuow.* 4. Mit dem Druckerzeichen des Georg Štyrsa.

k. *Spis došti činici tomu proč při přigimani k swatostem zawaztowe begi se.* 4. 13 Blatt. Georg Štyrsa. (Jungbunzlau).

Eine von Georg Štyrsa auf dem Berge Karmel zu Jungbunzlau gedruckte gegen Luther gerichtete Schrift unter dem Titel: *Spis tento wegmeno Panie včinieny, w niemžto nyntienššch nowowiercuow neplna a necela anobř kusa wiera — se wkaže,* mit der fehlerhaften Jahrzahl 1500, gehört ganz gewiß entweder auf das Jahr 1522 oder 1523. S. Böhm. Lit. I. 144.

1523.

a. *Cztenie a Epistoly nebelatj, strzednij, patečnij, postnij.* 4. 116 Blatt. Prag, beim weißen Löwen. Der aufrecht stehende weiße Löwe in der Einfassung des Titelblattes mit einem Schilde, worauf sich zwei Druckerhallen krenzen,

beuten auf die Druckerei, und den Bruder Miklas Konač. Derselbe hat die sonntäglichen Evangelien auch schon früher, da er noch auf der Lache (na luži) druckte, herausgegeben.

b. D wolenj prawnyh slujebnikow w Cyrkwi swate. 4. Vermuthlich derjenige Brief, den Luther an die böhmischen Landstände 1522, am 15. Jul. schrieb, von welchem Balbin S. 586 seiner Epitome sagt: haec epistola typis edita Bohemice multum attulit turbarum.

c. Epis Martina Lutera, w niemj otazuje co se mu při brattjch ždā za prawee a pochybnee, a to ž přičin otazej dietinskjch. 4. 14 Blatt. Ohne Jahr. Paulus Olivecensis.

c. Odpowied na spis Martina Lutera, kterjž niemedym nazjtem wytislnuti dal — načež mē zase zprawa o poble pisem swatjch Russin činie. 3 Čech a 3 Morawj. 4. 45 Blatt. In monte Oliveti. (Pentomischel).

d. Epis tento otazej trogich. Prwnj hāso počinagich, druhe prospiemagich, třetie do konaleňssich, totij dietij, mladencuo y žmužijch, o wieře obecne křestianske gedine. 4. 133 Blatt. Georg Strysa. (Bunzlau.)

e. Epis welm vjitečny a potřebny o stawu swobodnemu a manjšetm počina se stiašne. 3.

110 Blatt. Olivecensis. Der zweite Theil (Tento spis o manželské) 74 Blatt. Verfaßt war diese Schrift schon im J. 1509, aber zum Drucken dem Buchdrucker in Jungbunzlau erst 1523 übergeben.

f. Spis tento genž gest počtu wydanj, naha prw o mocy swieta a puowodu y o přičinach zřizenie gegieho y o prawd'e gegie w nowem swie-dectwi. — Tež y o přísaze. 4. 80 Blatt. Na pobolch. Podolec ist eine Vorstadt zu Jungbunzlau.

g. Obpowieb na spis Kalenci, w němž wssedny naporad potupuge y obsuzuge na zatraceni smrti a to newojc bratři a Lukasse zegmena, na nepřítelstwy opřis gemu zase činj. S Woleslawie. 4. Olivecensis.

h. Spis tento o pořani. Nayprw coby to w sobie neso slowo pořanie. Potom o puowodu pořanie. Potom o rozbiele pořanie. 4. 56 Blatt, bei Georg Estyrsa auf dem Podolec.

i. Odwolání odpadlstroj, Příklad a nawrazení se od Antykrysta. Ohne Ort. Die Zahrgahl 1523 im Index ist wohl dabei unrichtig angegeben, oder ein Druckfehler.

a. *Spis o potrebných věcech křesťanských, kterýchž jest od níctetých knieží Pražských vydán, proti vyřizování svatosti těla Kristova v Monstrancy.* Dpiet giny že mše nny obiet. Giny kterať Kristus gt podstatniegi w czlowieku dobrem milosti swu, než w swatosti oltární. Dpiet o poswiecovanj tiela a krmé Panie že má byti gajpšem rozumnym. 4. 8 Blatt. Von beiden Seiten des Kelches auf dem Titelblatte stehen die Worte: Bibite ex eo omnes, wadije se o to podneš. Druckerschild des Georg Estyrsa.

b. *Spis o spravědnosti podle rozličných proměnitelnosti a rozdieluo, tež y o spravědnosti z wierz co by byla — damit ist verbunden: Spis o lasce.* 4. 161 Blatt. Auf der Vorstadt von Jungbunzlau, an der Iser. Georgius.

c. *Odpiš proti odtržencom genž se malú stranu nazývají na spis vydán pod gmenem Kalencowym.* 4. Auf der Vorstadt Podolec.

Wypsanj z praw bratrských a odpowied Kalencowa scheint von diesem Odpiš nicht verschieden zu seyn.

d. *Spis otázek trogich* π. 4. Auf der Vorstadt zu Jungbunzlau an der Iser. Ist die zweite Ausgabe. S. 1523. d.

e. Ob bratřj list králi Rudwířkowi posłany und die im Index verzeichnete Confession der Waldenser oder Buzglauer Brüder scheint eine und dieselbe Schrift zu seyn.

f. Břizenj o aučincych na smíemu. 4. Ist ein Landtagschluß.

Der Priester und Prager Bakalar Augustin Netwořický gab in diesem Jahre eine Schrift wider Luther, die Brüder und einige Prager Magister heraus, und eignete sie dem Emauser Abte Johann Nožický zu. Sie war (nach Paprocky I. 197.) Clypeus fidelium, Dawezá wíetj-nych betitelt. Allein man weiß nicht, da kein Exemplar vorhanden ist, in welcher Sprache sie abgefaßt war.

1525.

a. Nowý Zákon. 4. Langbuzglau auf dem Berge Karmel. Skrze mne Gřířka Štyřsu w mla- dem Boleřlawi nad Gizerau na hoře Karmeli.

b. Knieřka tato geřo gruntu wiery obecne křesťianske s gístymí důwodny proti odporům Antykřístowým wydána od Bratřj. 8. 24 Bogen. Olivecensis.

c. Sniem obecny na hrabie pražřtem bržan. 4. Prag, beim weißen Löwen.

d. Vakož spis gest tiffienn vbielan Iternj
 se takto tiemito slown začjna Petha Panie
 MCCCCXXV w středu před swatym Marti-
 nem — tito Artykulowe dyle psanj w Kolinie
 nad Labem před se zwati r. 4. 18 Blatt. Es
 sind Artikel des um Martini zu Kolín gehaltenen
 Landtages nebst den Antworten darauf.
 Pelzel führt die Artikel beim Jahre 1525 und
 die Antworten erst 1526 an, weil er voraus-
 setzte, daß die Artikel vor den hier beigefügten
 Antworten, wie es der sonderbare Eingang wahr-
 scheinlich macht, für sich gedruckt worden seyn.
 Allein man kennt kein anderes Exemplar, als das
 hier angeführte.

1526.

a. Eniem na hrabie pražském zavšijn den
 sw. Frantisska. 4. Prag.

b. Spis proti odporům žebn swátost tiela a
 krve Pánie znamením toliko a ne pravdou byla.
 Snder 250.

c. D niemecké mši. E. Rá. o weřetě
 Panie 1544.

Sichtbar ist nun aus diesem Verzeichnisse die Verbreitung der Buchdruckerkunst in Böhmen. Zu Prag kommen neben der alten Druckererey beim weißen Löwen auf der Altstadt im J. 1507 Nikolaus Konač und Johann Wolf, auch Moravus genannt, zum Vorschein. Dieser verschwindet nach 1512, N. Konač aber druckt noch einige Jahre bei der lieben Frau auf der Pache (Matka boží na luži) in einem Hause zum Glücke (ad fortunam) genannt, fort, und übernimmt seit 1522 die Druckererey beim weißen Löwen. Neben ihm zeigt sich Johann Šmerhowsky im J. 1513 und 1519, Paul Severin im J. 1522, und zugleich Ulrich Welensky, der jetzt die Hauptstadt dem Städtchen Weißwasser vorzog.

Zu Pilsen setzt Niklas Bakalač seine Arbeiten fort, die er da schon 1498 angefangen hatte. Er lieferte meistens gangbare Volksschriften bis 1513.

Zu Bentomischel (in monte Oliveti) tritt Paul von Mezýřic, sonst auch Paulus Olivencensis genannt, schon im Jahre 1507 auf.

Zu Jungbunzlau errichtete Niklas Klaudian, der schon 1507 die Apologie der böhmischen Brüder zum Drucke beförderte, und bei dem in Nürn-

berg 1517 gedruckten Kräuterbuch den Corrector machte, im J. 1517 eine Druckerei, aus der 1518 das neue Testament, Lactantius, Hermas und andere Schriften, 1519 aber nur noch sein Hebammenbuch ans Licht traten. Nach ihm druckte daselbst Georg Schyrsa, der sich durch schöne Schriften auszeichnete.

Weißwasser, in der Nähe von Bunzlau, wählte sich Ulrich Belensky von Knichow. Gewöhnlich druckte er seine eigene Uebersetzungen. S. die Jahre 1519, 1520, 1521. Im Jahre 1522 begab er sich nach Prag, wo er sich aber später gar nicht mehr zeigt.

Nach Bilimow scheinen die Gebrüder von Perknow den Chwal Dubanek, den man sonst nicht weiter kennt, im J. 1521 bloß darum berufen zu haben, um des Peter Chelický Glaubensneß, ein von den böhmischen Brüdern sehr geschätztes Werk, drucken zu lassen.

Aber auch an einigen Orten außer Böhmen kamen böhmische Werke aus der Presse. In Nürnberg ließen die Brüder im J. 1504 die erste Apologie ihrer Glaubenslehre drucken. S. auch die Jahre 1517, 1518.

Nach Venedig mußten sich die drei Bürger von Prag, Johann Glawsa, Wenzel

Sowa, Surian Pazar, als Verleger an den berühmten Buchdrucker Peter Eichtenstein von Köln wenden, um eine so prächtige Auflage der Bibel zu besorgen, als die daselbst im Jahre 1506 auf schönem Papier gedruckte wirklich ist. Die zwei böhmischen Correctoren, die man dahin schickte, Johann Sindlich von Saaz, und Thomas Molef von Königgrätz, ließen es an Fleiß nicht ermangeln, die alte Uebersetzung ihren Zeitgenossen verständlicher zu machen, indem sie an vielen Stellen die veralteten Flexionen und Formen nach neuerm Sprachgebrauch abänderten. Es kam auch das ganze 3te (sonst 4te) Buch Esdra hinzu, wovon in den frühern Ausgaben nur ein kleiner Theil zu finden war. Ungeachtet diese Auflage von Utraquisten besorgt ward, fanden auch strengere Katholiken nichts Anstößiges darin. Zum Besten der Bibliographie, sagt Ungar, bemerkten diese sonst scharfsichtigen Herren (die Inberrmacher) vor dem 6ten Kap. der Offenbarung den Holzschnitt nicht, auf welchem der Pabst in der Hölle liegend vorgestellt wird.

Wenn Lupac beim 24. März, wo er von dieser Bibel Nachricht gibt, die Worte typis nondum per id tempus in Boëmiam in-

vectis fallen läßt, so ist es ein arger Gedächtnißfehler, indem er beim 26. September der zu Prag 1488 gedruckten Martinischen Chronik, davon er selbst ein Exemplar besaß, gedenkt. Nicht also, weil man noch keine Druckerey in Böhmen hatte, besorgte man den Druck dieser Bibel zu Venedig, sondern weil man eine prächtige Auflage zu haben wünschte, die gerade im J. 1506 zu Prag niemand unternehmen konnte. Das folgende Jahr 1507 ließ auch Wenzel Sapliker, ein Böhme, das Missale secundum chorum Archiepiscopatus Pragensis ecclesiae auf seine Kosten bei Peter Lichtenstein zu Venedig drucken, so wie die frühern Missale alle außer Böhmen gedruckt worden sind. Das erste vom J. 1479 erschien ohne Angabe des Druckortes. Das zweite vom J. 1489 zu Bamberg. S. Bogt über den Kalender der Slaven. Das dritte vom J. 1498 (nicht 1497, wie Panzer es dem Denis und dieser mir nachschrieb) zu Leipzig.

§. 17.

Beschluß der vierten Periode
1501 — 1526.

Unter Blahislaw bildete sich der böhmische Geschäftsstyl aus. Alle Verordnungen werden aus der königlichen Kanzley in böhmischer Sprache erlassen. Die Archive sind voll von böhmischen Urkunden aus dieser Zeit. Die Stellen bei den Behörden werden nur mit Böhmen besetzt, den Deutschen ist es durch erneuerte Gesetze verwehrt, sich anzusiedeln. Viktorin von Březno rechnet es den Herren von Postupitz zum Patriotismus an, wenn sie die Verbreitung der Deutschen aus allen Kräften hinderten. Wie er sich in seinem viel gelesenen Werke von den Rechten des Königreichs Böhmen über die Deutschen äußert, mag wohl nicht ganz billig seyn, aber so dachte um diese Zeit der größte Theil der Eingebornen. Má také Komorník, so schreibt er B. 3. K. 18, býti pravý přirozený Čech, ne Němec, ne jiný Cizozemec, neb ne-
toliko w žádný vřad zemský od nenyňššího až do nenyňššího vřadu žádný Cizozemec a Němec zvlášťtie nemá vsazen a přigat býti podle práva: ale také Němcy nikdy nemají trpěti.

býti, než gafo gest za swaté pamieti knížat, za
oswjceného a swatého Spitihniwra, za Břetislava
otce geho, a za oswjceného a S. Sobiěslawa
bylo a za giných knížat a králůw potomných,
Niemcy magj wen z zemie hndni býti, gafož
Kromky čestě wšedlo wklazuc a swědčj. Neb
řazby král čestj, gafož gest Rogata prwnjmu
králi čestěmu Brattslawowi odewššj zemie powie-
diel, že máš od swých Čechůw a Zemanůw čest,
od Niemců a Gyzozemců nemáš gedno leš? Neb
žadný pro dobré zemské Gyzozemec do čestě zemie
se neobracj, než pro złé obecny, aby pod tym
swěho wžjtku mohl došjch. A byltby w kterých
wřadech Niemcy, magj s nich šfajowáni býti,
gafož se gest nedáwno za našj pamieti gednomu
w druhému stalo, že sau oba s wřadůw komor-
nictwa pro gazyl šfajeni, z té přjcinj Niem-
cům w všem Gyzozemcům zapowědjno gest, aby
sobie w zemi čestě žadných žbožj ani zamků, twrzj,
míest zc. ani diebin nelupowali. Pakliby co
přes to kterj Niemec sobie w zemi řaupil, má
gemu to neyprw obgato býti, a potom sám z ze-
mie má wyhnán býti. Na to nález w třetjch
Ondřegowých B. I. Meygasniěgšj zc.

Vor den Gerichtsbehörden durfte man sich
keiner andern, als der Muttersprache bedienen.

Als etwas Ungewöhnliches merkt Lupač beim 11. May an, daß die Gesandten Kaiser Karls V., die nach König Wladislaw's Tode 1516 nach Prag kamen, auf dem Landtage (am 12. May) ihre Vorträge in deutscher Sprache gemacht hätten. Bei dem böhmischen Landgerichte würde man eine solche Ausnahme nie zugegeben haben.

Matthäus von Chlumčan bekam 1501 von den zur Untersuchung der auf dem Schlosse Karlstein aufbewahrten Privilegien und Urkunden ernannten Herren, worunter sich auch Bohuslaw Hachsteynsky von Lobkowiz befand, den Auftrag, alle Urkunden ordentlich zu verzeichnen. Er nannte diesen in böhmischer Sprache verfaßten vollständigen Index zřizenj Prywilegij Koruny Královstwj českého und versah ihn mit einer lesenswerthen Vorrede, die eigentlich, da sie an K. Wladislaw gerichtet ist, eine Zueignung heißen sollte. Seltner wird dieser Index, den Balbin aus Versehen dem Bohuslaw Lobkowiz zuschreibt, deutsch gefunden. Ein ähnliches Verzeichniß, das aber mit keiner Vorrede oder Einleitung versehen ist, fängt im Tzlembergischen Codex mit den Worten an: w Truhlicze pomyslacz s takowym znamenim (hier das Bei-

hen). Eistowe: Magestat Cysarze Karla 1347. Alle Truben und Schachteln waren mit allerlei Figuren bezeichnet. Es geschieht daselbst auch von einer frühern Durchsuchung der Rechte und Briefe Meldung, die im J. 1466 Zdenief von Sternberg mit andern Herren unternommen.

Zu vertrauten sowohl, als Geschäftsbriefen hatte die Sprache jetzt Biegsamkeit genug. Man sehe die vielen böhmisch abgefaßten Briefe unter K. Bladislaw im Talembergischen Codex zu Offen, den Brief der Martha von Bozkowiz an den König sammt den Briefen der Brüder, für die sich Martha 1507 eifrig verwendete, in der geschriebenen Geschichte der böhmischen Brüder, worin auch K. Bladislaws Briefe an die Johanna von Trautz und Katharina von Kolowrat vom J. 1512 zu lesen sind; ferner sechs Briefe des Karthäusers Bruno zu Gaminz in Oestreich, davon fünf an das Fräulein von Klinstein in den J. 1526, 1527 geschrieben sind, der sechste aber an seinen Bruder Johann von Raupow gerichtet ist, in einer Handschrift bei den Minoriten (K. I.); endlich die Abschriften von Sendschreiben (listá poselacpč) Wilhelms von Pernstein von den Jahren 1520 und 1521 in einer Handschrift zu Raubniz, der vielen in Archiven aufbewahrten

Originalbriefe nicht zu gedenken. Bartoš nahm mehrere Briefe in seine prager Geschichte auf. Merkwürdig ist derjenige, welchen der Kirschner Mathias, sonst Einsiedler genannt, im J. 1525 an den Administrator Czahera schrieb, der ihn anstatt einer Antwort in den Kerker stecken ließ. Desselben Bruders Mathias Brief aus dem Kerker an den Bruder Laurenz vom J. 1526, ferner einen Brief des Pfarrers von St. Galli Hieronymus an den Bruder Mathias, und dessen Antwort darauf, der königlichen Briefe nicht zu erwähnen. Von einem böhmisch geschriebenen Briefe des Johann Eslehta urtheilte Bohuslaw von Lobkowitz, gewiß ein strenger Richter im Fache der schönen Literatur, daß er ihm nicht bloß der gegebenen Nachrichten, sondern auch des schönen Styls wegen gefallen habe. *Etsi literae tuae vernacula lingua scriptae fuerunt, redolebant tamen graecae latinaeque orationis ornamenta, quare cum ob id ipsum his delectatus sum, tum maxime, quia nova quaedam insperataque afferebant.* Weniger zufrieden würde er mit seinem eigenen Briefe an Peter von Rosenberg gewesen seyn, wenn er dessen böhmische Uebersetzung, die von lateinischen Phrasen strotzt, gelesen hätte.

Hr. J. M. Zimmermann hat ihn erst neulich aus einer Handschrift, die mehrere Uebersetzungen des Gregor Grubý enthält, herausgehoben und zum Drucke befördert. Den Uebersetzer einiger seiner lateinischen Verse schilt er einen Esel und Barbarn. Er gießt seine Galle über ihn in der 4ten Elegie des 1sten Buches aus:

Transtulit in patriam quidam mea carmina
linguam.

Haec Proceres, populus, nobilitasque legit.
Irascor facto bipedis vehementer aselli.

Und weiter:

In messem ne, quaeso, meam, mi Barbare, falcem
Insere: non etenim scripsimus illa tibi.

Hier mag die Schuld an dem schlechten Uebersetzer gelegen haben. Es gab wohl noch Andere, die den böhmischen Schriften gar nicht hold waren. Darüber klagt K o n a č (1507) in der Vorrede zu seinem Lucian: Dvŕŕem nepochybuge o tom že ginyŕ na wobie pŕŕti budu. Xzvolŕŕŕtie tiem, kterež tať welikŕ a iakŕs wztelŕŕ nenŕwiŕ pŕyzrozenŕho drži naznŕku, že mnohoŕrŕŕŕ zomylenj tzeŕŕŕ pŕŕŕmo w ruce ſwŕe wezmuge, hned rychle zaſe ne ginať než naťo hoŕkŕ vhlŕ wypuŕŕŕtie. gj. Zaťowŕť na mezy tiemi, kterziž poſmijes wanije' gŕu nepohodniŕŕŕŕŕ, potžitam. Ne taťo

wůt gislíe Níemtzý nenswíst (wissetzý gíné pro
vkratzeníj pomína) t swému drsnatému nazýtu
magij. Auch diese Abneigung hatte vielleicht ih-
ren Grund in den ersten mißlungenen Versuchen.
Sind doch des Konáč frühere Uebersetzungen selbst
noch sehr steif. Fließender ist die Sprache in sei-
ner Iudith, ob sie gleich in Versen geschrieben ist.

Auf der andern Seite fehlte es nicht an war-
men Freunden, an eindringenden Empfehlungen
der Muttersprache. Niklas Konáč schmeichelt
sich, daß derjenige, den er nur mit milý Pane,
ohne ihn zu nennen, anredet, dem böhmischen
Lucian eine Stelle unter den kostbarsten böhmi-
schen Büchern, deren er vor andern eine große
Menge besitze, einräumen werde. (Ale o tobíet
wjru mam že Puzhana Mudrže przirozenu sepsa-
neho rjetzij ne toliko od sebe neodwŕžes, ale
take mezy nandrazšymí kniehami Gzestymí gichz
nad gine hoynost maš, mišto baš.) Ihn selbst
habe die Liebe zur Muttersprache und der lehr-
reiche Inhalt, wie er ganz zu Ende den Lesern
versichert, dazu bewogen, dieß Gespräch von
allerley Ständen zu übersehen. Er hoffe also,
daß nur derjenige, der beiden abgeneigt wäre,
seine Mühe gering schätzen werde. (Wjru tehdý
mam že žadný gedine ttož t obemu nelibost ma,

Lucyana milowasi a prazje me malo sobie wazny
nebude. Ktoz tzijsi budesi dobre se mien a ne-
dostatkny ne Mikulassowi ale mblemu wtipu przy-
pisany opiet proshym.)

Wenzel Dizek, der den jungen Sig-
mund Selenius nach Italien als Lehrer begleitete,
aber in sein Vaterland nicht mehr zurückkam,
indem er zu Venedig 1511 starb, schickte Sig-
munds Vater, dem Gregor Grubny Selenky (von
Selenie), dem größten Liebhaber seiner Mutter-
sprache, die böhmische Übersetzung von Sokrates
Ermahnung, die er in Italien verfertigt, zum
Zeichen seiner Freundschaft zu. Er begleitete
sein Geschenk mit einem Briefe an Gregor, worin
er mit Enthusiasmus von den Vorzügen der böh-
mischen Sprache spricht, indem er sie mit der
Griechischen verglich. Aus Bescheidenheit ließ
Gregor den Brief mit dem Sokrates 1512 nicht
abdrucken, er ist aber in einer Handschrift der
öffentl. Bibliothek ganz zu finden, aus welcher
wir ihn hier mittheilen.

Waclaw Dizek Kzechowi Grubemu pozdra-
wenje wzkazuje.

Menj mne tajno pane Kzechoti ze y mnozy
y rozlicnj se ku pratelom darowu posselagi, wedle

rozbyté lidj a nebo chuti, a nebo povahy, niekdy také možnosti a zaslúžení. Tak kráľe mohútňm panuom netoliko drahé šťaststvo, ale y zámky znamenité za dar vzdámy darovati, preto že y wonino s to môžu snadné býti, a tito snad toho zaslúžili. Tak dobré koné tiem, kteříž ge sobie velmi wáží, tak rozličné ptactwo tiem kteříž po niem stoji w slusném daru se niekdy posielá, tónž ľibosti a chuti ľidsté wybornie se přirównáwa. Dymž biehem y ľniehy darowány čteme a nepřilís za matný a newdiečný dárek. Neb gest tak toho kterýž bral, jako kterýž dar dáwal, powaha k tomu a náhylnost dobře přiležela. Gistie y hst wodyn s wochotností onomu králi (Artaxerxowi) od chudeho človieka pobané za dar tak prossla, že gest s možností tak chatebného človieka dobře se srownáwala. Já pak pochtiew k tobie příteli mému něco také za dar poslati, ani weblé bohatstwj mého kteréhož nemám, ani weblé slusnosti kterážby k tobie přislusela, ne weblé zaslúžení twého, ale podle mé powahy tudjež y možnosti toto tobie cožkoli gest, náležkoli gest, s wochotností aspoň a rád posielám. Ačkoli tónž sem prohlébal ne k mému toliko wčeni, ale y k té kteráž ty máš chuti, nemohl sem nic přihodnějšího nyní nad toto poslati. Neb po

niemadź učenj mę nnyj w łęćtinie gest; twe pať
 nřlowanij giť od dawnych řasuw gest při zwle-
 henj a množenj řasťřeho waznta, widielo mi se
 dořti zařluffne, abych tuto řeč řasťřato monoho
 y řečtuow w wymlownořti welmi znameritěho
 a stieřeněho y wazntu řečťeho nnyj w řeřto pie-
 loženj tobie wazntu řečťeho milomnřtu a řasťřiteli
 oddal. To sem pať ućinil ne tım wmyřlem, nato-
 by ta řečto řasťřatřřch potřebowal nappomenutj,
 ale aby poruzumieti mohl, nať řezdřlřj a pať
 mnohem wřitećnierřř řu řeenjch řečřřj nađ la-
 tinřřě, zwlařřtie řu napproweni mrawuo, coť mla-
 dencuow gest nappotřebnierřř. Řak je řu mro-
 hem wmyřlownierřř, nepotřebj mnie o tom mlu-
 witi. Poniewadź y řatinjcy řami w tom gim
 postuwugi. Aby tať řeč, w wařnych mowcch
 řygnud twowu giť řitati mupie, a wařm ne-
 tořřie při wmyřlownořti ale y při cnořřch pro-
 řpiechem, ućinil sem toto tať a y řečny řemj
 řřćřny, abych se řěm řiehem při ućenj męm
 wwićł, nato nieřdy y řrařřu y řyćřu y řo-
 minuř potom řinil, a řwintilian tať waki; pęř-
 to, abych řłuřł, adali řeřny waznt tať hownj
 gest, aby bez řebroř budo nienactěho řwercłanj,
 budo latinřřeho promieřřewanj řam. řd řeč tať
 męc wmyřlupiti mohl, řkrawuř y řeřřowc wmy-

spali. Seznamenat sem pač, že netoliko latinščé
pomocy nepotřebuge (o niemčinie mlčim s kterauž
nic nemám činiti.) ale poniekud gi wywysšiti
muože, tač niekde gest náchylnejši k lahodnosti
řecké a k lepotie nežli latinšty, že při mnohých
w mluweni ozdobách, při lepém slow skládani,
tdej. wazyt latinšty řeckého a neb prostie nemuože,
a neb s tiežkostí a welmi nesnadnie následuge:
tu wazyt češty tauž lahodau a gednostajni témieř
krátkostí wšedko wyslowiti muože. Ačkoli znám
co gest gi, wazyt latinšty w ozdobie a co češty,
ani mne tano neni, že tento pilnosti lidštan giž
gest wšledčtější nežli náš češty. Ale mluwim
o přirození a wposohu obogého wazyt, tač wo
tom drže, že kdyby též pilnosti při okrašlowání
šněho wazyt přiwiešši. Čechomé byli wžíwali
a nebo nymiešši gestie toho hledieli wako nietby
Římané, wazyt češty co se tle swietlosti, řecké
lahody, lepoty, nadto y ozdoby y slow skládani,
bylby nad latinšty w tom mnohem y štiasťnější
y bohatější. Abych pač ngmnožil řeči při wies-
cedy, ginych, nechťie z toho gedno za duowob toto,
Neb toho čemuž řekomé opiacatalexia řjtagi
Čechomé pač, mohlby řjcy podobné stonáni,
latina gfucy, cos hrubššho, ngráda trpi. Gestie
na pač též wako řečstina welmi tjm. ošladčuge a

libé člnj mluwenj. Wčemž y Gorgias wonen leontinſký y Polux Agrigentynský welmi častý geſt, k tomu Rhythmen, což Gedowé rym gmenugi, latina proſtie nenáwidj, ale čeſtina s řečtinau netoliko čjm řeč ſwí ozdobuge, ale y lahodnau činj. Při ktekémž ozdobowánj Sokrates tento tať weliké a tať uſtawičné užíwal pilnoſti, že ſe y utržky tať přjliſſného uſhlowánj newarowal. Neb y Philonikuſ y Teroným mudřec w tom ho nato neſſanugi ač při giném ho (doſti) wychwáliti nemohan. Pro tyto tehdy přjčiny, ač ſú geſtie y giné welmi mnohé, rad ſem na ſebe tu prácy wzal abych tuto řeč Sokratowu kteraúž nleýakého Demonika a ſtrže nieho wſſecky mladence čctnoſtem napomíná, wedlé mé moſnoſti, geſtlíže né tať ozdobre yáť ſám geſt w ſobě neb to není moſné, aſpoň wiernie w čeſtinau přeložil, a tobie za znamení a žáwboweť naſſeho přatelſtwj oddať, kteraúž že wdiečnie přigmeſ nepo- chybugi. Neb y to ſnad za dar nleýaký muože pogiti, žwlaſſtie že geſt ſtuteť řečnjka taťowého, kteréhož řeči, natož mluwj Dionifiuſ Klidarnazský, kromie toho že ſu wýmluwnoſti y welmi wtleſſené y welmi libé, gſu ſamý doſtatečné tiem, kterýžby mieſta řádnie zprawowati čhtěli. Přigmiž tehdy toto ne tať pro mne kterýž ſem wſlo-

žil, načo pro toho, kterýž gest složil, za náhý
 tačýž dáreč, ačkoli mnozi se nyní nalezaji, kteriž
 se snad tomu smiegi. Ale wšak za prwnienšich
 časow netoliko páni a nebo muodce niepach ale
 y králowé y Cpesarij welmi toha šanowali. Iby
 ne bohatštwm a marnau pchau, ale šlecht-
 nosti, ale vmienjm giné myšlyššowati chcieli, což
 gest wonen nadewššim témier swietem wštiezntel
 weliký Alexander Aristoteleššowi učiteli swému
 psáti se nestyděl. Wnie pať došti za prácy bude:
 gestliže kto z Čechuow toto cožkoli gest načítoli
 gest niekdy aspoň přečte. Wieg se dobře. Wšit
 k tobie blizhem přátelštwm, zanechaw ráčenj, mi-
 losti a wámčánj: neb mi se to samému nelibi.

Der Pilsner Buchdrucker Bakalat setzte die
 aus Wssehrd (oben 209) entlehnten Worte: neh
 iazně češty nenie tať wžty, ani tať nehlaďty —
 řečtym nebo latinštym, zur Empfehlung der
 Muttersprache auf das Titelblatt des 1511 her-
 ausgegebenen lateinisch-böhmischen Wörterbuchs.
 Jetzt würde man mit dessen Hülfe die Schriften
 der lateinischen Kirchenlehrer verstehen, und in die
 böhmische Sprache übersetzen können. Denn diese
 sey eben nicht arm und ungeglättet, sondern so
 reich, daß alle griechischen und lateinischen Bü-

cher in dieselbe übersezt werden könnten. Es fehlte auch wirklich nicht an mancherley Versuchen.

Seitdem Bohuslaw Hassenstein, der gebildeteste Böhme seiner Zeit, und andere bessere Köpfe die schönen Wissenschaften bei uns eifriger pflegten, Hieronymus Balbus Vorlesungen über die schönen Redekünste in Prag hielt, unsre adelichen Jünglinge Studien halber häufiger Italien besuchten: mußten die Böhmen mit den klassischen Werken der Griechen und Römer immer bekannter werden. Auch brachte man mehrere Schriften der Neuern von besserem Geschmacke nach Hause. Und wenn gleich die Gelehrten ihren literarischen Ruhm darein setzten, ein schönes Gedicht, eine zierliche Rede, oder auch nur einen guten Brief in lateinischer Sprache abzufassen, konnte es doch nicht fehlen, daß nicht andere patriotisch gesinnte Böhmen dadurch aufgefordert worden wären, böhmische Uebersetzungen besserer Schriften zu unternehmen. Mit philosophisch-moralischen Schriften glaubten sie am leichtesten bei ihren Landsleuten Eingang zu finden. Die Briefe des Marsilius Ficinus, deren wir oben S. 314. und wieder S. 331. erwähnten, mögen der erste Versuch gewesen seyn. Den Uebersetzer davon kennen wir nicht; es ist aber

zu vermuthen, daß es entweder Victorin Górhelins Bissehd oder Gregor Graby von Górhel war. Von Bissehd berichtet Eupacius beim 30. Jänner, daß er einige Schriften (nonnulla scripta) des Bischofs Hedor ins Böhmisches übersetzt habe, beim 21. September aber, an welchem Tag Victorin im J. 1520 starb, nennt er dafür nur ein gewisses Buch (librum quendam), daß er gedruckt gesehen haben will. Wohl mag Eupacius, wenn er aus dem Gebächtnisse schrieb, sich getrot haben. Wir kennen nur von ihm Uebersetzungen kleinerer Schriften des Chrysostomus und Cyrillus. S. oben 208, 240.

Gregor Graby, sonst auch Górhel (von Górhel) genannt, ein ansehnliches Bürgel zu Prag, wandte seinen Fleiß und seine ganze Kräfte bis zu seinem Tode, der am 7. März 1514 erfolgte, dazu an, seinen Landsleuten böhmische Uebersetzungen anderlesener Schriften in die Hände zu liefern. Diesen regen Eifer, diese warme Liebe für Muttersprache lobte auch Pisecky an ihm, da er ihn den Metter (mstetel, vindex) derselben nannte, dessen Bemühung seit langer Zeit die Verrückung und Verbreitung der böhmischen Sprache sey. Two pař vřtlovánj, sagt Pisecky in seiner Inschrift, ob damnjch časem gest př

zwelebenj a mnozenj čestho gazda. Deshalb glaubte er ihm mit dem böhmisch übersehten Isokrates ein angenehmes Geschenk zu machen. Er begleitete es mit einem lateinischen epigramma dodecastichon, worin es unter andere heißt:

Utque Isocratico venus attica culta lepore,
Quae fuerat graeis iam male nota viris,
Celsa Boemorum translata in menia, tandem
Dignetur patrio adnescere verba modo.

Dalbin räumte dem Sigmund Gelenius billig einen Platz in seiner Boh. docta ein, bei welcher Gelegenheit er gleichsam im Vorbeigehen des Vaters Gregor erwähnt, und bloß Petronia's Bücher de remediis utriusque fortunae vom J. 1501, die er sehr trefflich übersezt habe, anführet, wo er doch beim Lupacius noch zwei andere ungedruckte Stücke von seinen Übersetzungen finden konnte, das Encomium Moriae des Erasmus, und B. Wiscdy's Disputation mit einem Mönche in Italien über die Communion unter beiden Gestalten, welche Gregor übersezt und mit gelehrten Anmerkungen begleitet hat. Beide letztere Schriften sind nebst vielen andern in einem starken Foliobande der öffentlichen Bibliothek enthalten, die hier von neuem verzeichnet

zu werden verdienen, da der zweite Herausgeber der Boh. docta, Pater Candid, der das Glück hatte, diesen schätzbaren Codex für sein Kloster zu kaufen, in seinem Verzeichnisse vier Stücke ausgelassen hat.

1. Joh. Anton Campan's de regimine republicae. Dieß hatte Gregor Gruby, dem altstädter Magistrat gewidmet und 1513 drucken lassen. In der Handschrift aber sind zur Erläuterung einige Sprichwörter aus Erasmus beigefügt.

2. Agapet's Ermahnung an Kaiser Sulpician.

3. Jovian Pontan's Bücher vom Könige.

4. Bohuslaw's von Lobkowitz Brief an Peter von Rosenberg, Landeshauptmann von Böhmen, über die Verwaltung des Königreichs. Der Brief ward etwa 1497 lateinisch geschrieben, Gruby scheint ihn übersezt zu haben, da er hier mitten unter seinen Übersetzungen steht.

5. Isokratis Ermahnung an Dämoniskus, von Benzel Wiscchy in Italien übersezt, und an Gruby nach Prag geschickt. Sie kam mit Wiscchy's Epitaph in böhmischen Versen 1512 zu Prag, und abermal 1586 heraus.

6. Magister M. Pisech's Disputation von Bruby aus dem Lateinischen übersetzt und mit einem Vorbericht und mit Zusätzen erläutert.

7. Das Lob der Narrheit von Erasmus, mit einer Zuschrift an den Prager Magistrat vom J. 1513. In der Abschrift, die er dem Magistrat übergab, waren noch andere zwei Stücke (N. 8 und 9) beigelegt.

8. Joh. Sorian Pontan's Gespräch, Charon betitelt.

9. Laurenz Balla's Abhandlung von der Schenkung Constantins.

10. Petrarca's Briefe, 16 an der Zahl. Nebst diesen noch ein einzelner Brief vom Geize an Hannibal Bischof von Lufulum. Dazu gehören noch Eyprian's Brief von den Priestern; Auszüge aus Platina's Leben der Päpste zur Unternehmung des Balla.

11. Joh. Jov. Pontan's fünf Bücher von Gehorsam.

12. Dasselben. Schrift von der Wohlthätigkeit (de beneficentia, v. de beneficiis.)

13. Cicero's Cälius. Am Ende stehen einige lateinische Briefe, die Wenzel Pisech aus Italien schrieb.

Der Tilius, den Hr. Zimmermann neben dem lateinischen Original erst neulich (Prag, 1818. 12.) zum erstenmale herausgab, befindet sich auch in einer Handschrift der öffentl. Bibl. in 8. nebst dem Isokrates und andern Stücken. Nach dem Tilius folgen Cicero's Paradoxa, und zwar das erste, zweite, fünfte und sechste. Paradoxa sind dem böhmischen Uebersetzer, wahrscheinlich unserm Gelsenky, kuznove hodni podmanij a genj zdanie lidstvé přewyssugi. Gruby hebt verglichen Umschreibungen, und erklärte sich ausdrücklich für die paraphrastische Art zu Uebersetzen, um nicht unverständlich zu bleiben. Seine Berlegenheit, für jedes lateinische Wort von bestimmter Bedeutung, wie für virtus, auctoritas, munus, institutum, oraculum, studium einen überall passenden böhmischen Ausdruck zu finden, ist sichtbar. Daß er augur auch im Böhmischen beibehielt, ist erträglicher, als wenn er consuetudo durch spohubynání, oder humanitas durch lhost übersezt.

Bermuthlich sind auch die zwei Reden in derselben Handschrift von Gruby übersezt. Die erste ist vom h. Gregor, wie wir uns im Glücke und Unglücke verhalten sollen, die zweite vom h. Basilus vom Netze.

Die Rede des Ciceronius, daß niemand verletzt werden kann, außer von sich selbst, die er 1497 dem Altkas von Černčic widmete, ward mit einigen Übersetzungen des Bict. Pfeffers 1501 gedruckt. S. oben 240.

Joh. Jov. Pontan's Bücher de fortitudine (o statečnosti) an König Alfons von Aragonien in einer Handschrift der öffentl. Bibl. vom J. 1511 in 4., die Balbin in Kruman sah, und Boh. docta III, 172 beschreibt, darf man ohne Bedenken dem Gregor Gruby zuschreiben, da Pontannus sein Lieblingsautor war. Wahrscheinlich ist diese schöne Abschrift einem Herrn von Rosenberg zugeschickt worden, wenn er gleich vor der Dedication nicht genannt wird. Balbin übersetzte o statečnosti lateinisch de magnanimitate, wo es de fortitudine heißen soll.

Die Vitae SS. Patrum scriptae anno 1510, deren Balbin am a. D. gedenkt und hinzusetzt: utinam prodirent in typo! certe cum utilitate maxima legerentur, sind einstimmig von ihm. Er scheint mehr als einem Mäcen Abschriften von seiner neuen Übersetzung von dem Leben der Altväter zugeschickt zu haben. Die er dem damaligen obersten Kanzler Ladislav von Sternberg vor dem J. 1514, in welchem

Gruby starb, überreichte, kann nicht die prächtige mit Gemälden gezierte erst im J. 1516 verfertigte Handschrift der öffentlichen Bibliothek gewesen seyn. S. oben 249.

Mit gleicher Liebe zu seiner Muttersprache betrat Niklas Konáč die literarische Laufbahn im J. 1507, die er erst 1546 mit dem Leben verließ. Er druckte durch ganze 20 Jahre gar mancherley ältere und neuere Schriften, vorzüglich seine eigenen gelehrten Ausarbeitungen und Uebersetzungen. Er übersehte zwei Dialogen Lucians, namentlich den Charon und Palinurus, Terpsion und Pluto, eine Erzählung Beroalds von zwei Liebenden, des Aeneas Sylvius Geschichte von Böhmen, desselben Traum vom Glücke, und druckte auch alle diese Werke selbst. S. oben im Verzeichnisse die Jahre 1507, 1510, 1516. Das Spiel aus dem Boccaccio, worin das Glück, die Armuth und das Unglück in Menschen sprechen, ward mit der Komödie Judith, die er aus dem Deutschen entlehnte, seinem Buche Hořelováni spravedlivosti (Klage der Gerechtigkeit) angehängt, und erst nach seinem Tode 1547 gedruckt. Dieses, so wie die Bücher Dimne und Rebita unter dem Titel: Pravidla lidského života, Prag, 1528. Fol., aus

dem lateinischen *Directorium vitae humanae* Joannis de Capua übersezt, gehören in die fünfte Periode. Eupacius zählt in *Coronide* S. 11 seine böhmische Chronik, und ein Buch *Wrawiſſt'ko* betitelt unter Konáš's ungedruckte Werke. *Inter quae*, sagt er, *et Chronicon est rerum Boëmicarum, iudicio prudentiaque singulari conscriptum: Item liber Mirmecia cui Boëmica lingua titulum praefixit Wrawiſſt'ko, in quo plurima, petita ex historiis et virtutum et vitiorum recenset exempla.* Letzteres könnte wohl mit dem Buche *Hořelowanj* einerlei seyn, da Eupacius nicht ein gedrucktes zu nennen wußte, und ersteres ist wohl nichts anderes, als die böhmische Uebersetzung des Aeneas Sylvius, die Beleslawin nach 75 Jahren, weil sie nach seinem Ausdrücke nach Archaismen und Latinsmen noch, verbessern mußte, um sie in Verbindung mit Ruthens Chronik herausgeben zu können. Sie erschien 1585. 4. wovon im J. 1817 die Kramersius'schen Erben eine neue Auflage unternahmen, die in einzelnen Blättern der böhmischen Zeitung noch immer beigelegt wird. Die Nachahmung lateinischer Perioden und Uebersetzungen ist in seinen frühern Versuchen nicht zu verkennen.

nen. S. B. im Lucian sind: *Wrot wedu swig,*
kratochwilu wedu dny, *nowe psazowaty danie,*
horky wssat potom také žiwota meho konec sem
nalezl, *wissim také obtiezowany bywagi nedo-*
statky, lateinische Stellen. Durch seinen
 Dialog wider die verhassten Piskarden, den er
 als Neujahrsgeſchenk dem K. Wladislaw zuschick-
 te, mochte er sich als gemäßigter Compactatist
 bei Hofe wohl empfehlen. In der Zueignung
 erzählt er, daß er einer scherzhaften Praxit we-
 gen ins Gefängniß gekommen wäre. Er ist der
 erste, der das saphische Metrum zu böhmischen
 Versen wählte. In der Geschichte kommen sechs
 Strophen im Anfange und zwey am Ende vor.
 In der 6ten Strophe redet er seine Leser die Böh-
 men, Slowaken, Mähren und Polen an:

Protož gyt sobie neobtiežun taješti
Nebt muože tobie ožytek prajnešti
Czechu, Slowaku, Morawtje, polaku

Chwijsi wsselyaku.

Seiner Fehler wegen will er entschuldigt
 seyn:

Ktož baděš taješti tu Gještu kronku
Pamatuj snešti, dožby nassel mlsu
Gueš tješlinsie, pamit dobrostinsie
A odpust mile

Bietu mladeemu, mnohych nedostatků
 A wtipu mbleemu, také ginych zmatků
 Pomni každý čas, že sam nevěšče znáš
 Prawimt Mikulaš.

In diesen Spielereien, die größtentheils der
 richtigen böhmischen Aussprache ganz zuwider
 sind, gefiel sich unser Konác so sehr, daß er sie
 häufig bei den von ihm gedruckten Werken an-
 zubringen suchte. Sieh das Leben der Philoso-
 phen vom J. 1514, den Landtagschluß vom
 J. 1515. Er wählte zwar später in seiner In-
 dith den eilfzeiligen Vers (Hendecasyllabi-
 cum), gab aber das saphische Sylbenmaß nicht
 ganz auf, da noch in der an den Bicelandrichter
 Johann Hodiegowitz, Ältesten von Hodiegow,
 gerichteten Vorrede zu seinem Hótelowánj, die
 er auf seinem an der Moldau neu erbauten Hofe
 Stronietin 1545 unterschrieb, dergleichen vor-
 kommen. Die ersten zwei Strophen des Hora-
 zischen Integer vitae scelerisque purus
 lauten bei ihm:

Newinný člověk swědomij celého,
 Repotřebuge Ššpyu nízadného,
 Maubenínstého, ned gedomatého
 Taulu štodného.

Abby na mychod w postřich cestu činil,
 Neb w nebezpečný mštech puolnočnijch byl,
 Neb kdež Afrika a Idaspes řeka:

Hrozná mšsta ta.

Jedes böhmische Ohr muß fühlen, daß
 hrozná mšsta ta nicht - - - - scandirt werden
 könnte. Nach dem Tone, welcher der Prosodie
 zum Grunde liegen muß, würde der Schluß lau-
 ten: mšsta ta hrozná.

Ulrich Belesen von Mnichow mach-
 te sich um seine Muttersprache vorzüglich durch die
 Uebersetzung des militis christiani von Erasmus,
 ungeachtet sie Procházka in der Vorrede zur neuen
 Ausgabe (1787) nicht ganz billigt, verdient.
 Des Matäius Sicinus Brief an Cardinal Riato,
 des Grafen Picus von Mirandola drey kleinere
 Aufsätze, die Klage der Armen und Reichen aus
 dem Lucian, faßte er zusammen, und gab sie zu
 Weiswasser 1520 heraus. S. auch im Verzeich-
 nisse die Prognostik 1519, / Pasquills Gespräch
 1520 und Luthers Predigt 1522.

Von Handschriften, die wenigstens Auszüge
 aus Klassikern oder bessern neuern Schriften ent-
 halten, gehöret hierher Petrarchs Dialog zwi-
 schen einem Weisen und Idioten (mez) Rudrcem
 a Redovcem) ehemals in der Krumaner Biblioq.

X a

thet. Balb. Boh. d. III, 172. Ferner die moralischen Lehren aus Seneca, Petrarcha, und Andern, in einer Handschrift in 4. der öffentl. Bibl. Bei Balbin: *Ethica. Complectitur illustres sententias variorum Authorum: Senecae, Petrarchae etc. Scripta an. 1509. Libellus typo dignissimus.* Boh. d. III, 173.

Der eigentliche Titel ist *l'œci Rubricus, Sitten der Weisen*. Die prächtige, aber jüngere Handschrift der öffentl. Bibliothek auf Pergament in Fol. vom J. 1562 ist mit einer alten Vorrede versehen, die auch schon in der Wilsner Ausgabe vom J. 1529 bei Johann. Pet. zu lesen ist. Darin werden genannt Plato, Sokrates, Diogenes, Aristoteles, Heraklitus, Homerus, Mercurius Trismegistus, Pythagoras, Demokritus, Zeno, Cicero, Anaxagoras, Seneca, Petrarcha und in den Überschriften der Auszüge kommen noch mehrere Namen vor. Surian Balba gedankt in seiner Ausgabe von 1579. 8. einer frühern, etwa der zweiten, Prochaska besorgte 1786 die letzte.

Schon im J. 1499 trug Pabst Alexander VI dem Propste von Klosterneuburg und dem Inquisitor Heinrich Inquisitoris durch ein Breve

auf, sich nach Mähren und Böhmen persönlich zu verfügen, um die Waldenser Keger dafelbst zu befehren, und die kegerischen Bücher verbrennen zu lassen. Dieß wiederholet der Pabst in dem zweiten Breve an H. Insktoris vom J. 1500, woe in des Buches Copita ausdrückliche Erwähnung geschieht. S. oben 229. Insktoris säumte nicht, einige Sermones zur Bertheibigung der römischen Kirche zu Olmütz 1501 herauszugeben. Er gibt den Brüdern, die man schon allgemein Waldarden, Waldenser nannte, die gräulichste Schthümer Schuld.

König Bladislaw wollte sie nun durchaus ausgerottet wissen. Es ergingen die schärfsten Verordnungen im J. 1503 und 1504 wider R. Die guten Leute, zu sehr eingenommen für die Wahrheit ihrer Lehrtätze, glaubten durch Apologien sich zu retten. Dadurch reizten sie ihre Gegner noch mehr. Bladislaw widerholt und verschärft im J. 1508 seine frühern Verordnungen. Ihre Bücher sollen verbrannt werden, kein Herr und Ritter, keine Stadt soll zugeben, daß dergleichen Bücher gedruckt oder verkauft werden. Item wššedla vdenj, so lautet der königliche Befehl, a psanj gegich bladaw, zgerwad y tegna magi zastawena byti a stazena, knihy gegich

posledny spaleny tistěné y psané. A žádný Pan, rytířský člowěk y město těch kněh, takových tratatůw psáti, a tistnauti pod sebau dopustiti nemá, ani prodávati, a kdožby přinešl kde, a v něho byly nalezeny má skutečně trestán býti, weblé vyzánj panůw a sandců zemských. Die Königlichen Städte befolgten diese Befehle, aber bei einigen Herren fanden die Verfolgten Schutz, von andern wurden sie wenigstens geduldet. Von ihren gedruckten Bertheidigungsschriften stehen doch mehrere oben im Verzeichnisse S. 315 — 339. Von ungedruckten sind viele in der geschriebenen Geschichte der Brüder verzeichnet. Bruder Thomas (Táma Přelanský) schrieb an Albrecht von Sternberg im J. 1502 vom göttlichen Ursprunge der Brüderereinigkeit. Der rüstigste Schreiber unter allen war B. Lukas, von dem wir schon (oben 238, 239) einige Schriften anführten. Im J. 1501 schrieb er eine Auslegung über die Offenbarung Johannis, 1502 von der Hoffnung, 1503 einen Abschiedsbrief, als er Prag verließ und nach Buzglau ging, 1504 Auslegung des 3ten, 6ten und anderer Kapitel Johannis, 1505 legte er das Buch der Psalmen aus. Auch an der Ausgabe des Gesangbuches für die Brüdergemeine 1505 hatte er den größten Antheil. Die

meisten gegen die Brüder gerichteten Streitschriften hat er, als einer der gelehrtesten unter ihnen, beantwortet. Nach ihm zeichnete sich der Bruder Laurenz Krasonický aus, mit dem schon der Inquisitor Institoris seine Noth hatte. Prokop's von Neuhaus Frage: Ist es den Christen erlaubt, Ungläubige oder Irrgläubige durch die weltliche Macht zum wahren Glauben zu zwingen? die er 1508 aufwarf und beantwortete, mußte Aufmerksamkeit erregen. Die Kinderfragen (dětinské otázky) vom J. 1505 sind der erste Catechismus der Brüder. Auf einen durch den Druck zu Pilsen herausgegebenen Tractat, wovon aber weder Bartsch, noch Pelzel, noch jemand anderer ein Exemplar nachweisen kann, gaben sie 1503 eine doppelte Antwort, eine kürzere und eine längere. Vom neuen Testamente besorgten sie zwei schöne Auflagen zu Bunzlau. S. das Jahr 1518 und 1525.

Man verlor die verhassten Brüder auf einige Zeit aus den Augen, als Luther mit seiner neuen Lehre Aufsehen erregte. Anfangs fand er selbst bei den Utraquisten, denen die freyern Grundsätze der Pikarden ein Greuel waren, Beifall und einigen Anhang. Die Schlicke zu Elbogen, die Salhausen zu Tetschen nahmen die neuen Wort-

diener willig auf, weshalb sie bei dem König Ludwig vom katholischen Administrator Johann Bat verklagt wurden. Für die nicht Deutschen besorgte man seit 1520 bis 1523 böhmische Übersetzungen von manchen Schriften Luthers. Allein es währte nicht lange, so kamen königliche scharfe Befehle aus Ungern, der Verbreitung der Pilsardischen und Lutherischen Lehre Einhalt zu thun. M. Johann Passet von Brat, ein altstädter Rathsmann und der utraquistische Administrator Gallus Szahera ließen es sich an gelegen seyn, die Anhänger neuer Lehren aufzu suchen, in Verhaft zu nehmen, aus der Stadt zu verweisen, einige auch zu foltern und zu verbrennen. Vier Jahre dauerte diese heillose Verfolgung. Als man einen gewissen Rillas 1526 zum Scheiterhaufen führte, schafften die Henker auch viele Bücher, die ihm gehörten, herbei, und warfen sie zu ihm ins Feuer, um sie mit ihm zugleich zu verbrennen. Dieß ist wohl eine Ursache der großen Seltenheit von Büchern aus dieser Zeit. Unter den Artikeln, die auf dem Landtage vom 29. Januar 1524 angenommen worden sind, billigt zwar der zehnte das Lesen der Bibel allgemein. Doch verordnete in demselben Jahre der Prager Senat, daß von den

Administratoren, wie es vor Zeiten gehalten worden, auch ferner alle in der Muttersprache geschriebenen Tractate durchgesehen, und die fehlerischen auf das Rathhaus gebracht werden sollen. Ganz zu Ende des Jahres 1524 wurden 26 neue Artikel bekannt gemacht, worunter der 14te die Büchercensur noch näher bestimmt. Alle irtgläubigen und fehlerischen Schriften werden verbothen; der solche verkauft, verliert Güter und Leben, oder wird verwiesen. Die Tractate selbst werden verbrant. Bringt jemand eine neue Schrift in die Stadt, so soll sie dem Consistorium zum Durchlesen übergeben werden. Was von diesem und zugleich von dem Bürgermeister genehmigt wird, darf erst dann feilgebothen werden. Es konnte also nur den Brüdern, die außer Prag ihre Druckereien angelegt hatten, ohne sich diesen Censurgesetzen zu unterwerfen, gelingen, manche Schrift ans Licht zu fördern, welcher die Prager Censoren die Erlaubniß zum Drucke gewiß versagt haben würden.

Noch sind einige Handschriften, die in den Zeitraum von 1501 bis 1526 fallen, hier nachzutragen.

I. Evangelien und Episteln sammt dem Kalender, von Bruder Agidius (Silg) von Rati-

bot, Prediget zu Kempten für den Herrn Eacz-
law von Sternberg 1505 abgeschrieben, auf
Pergamen in 4. mit Gemälden, goldenen Ver-
zierungen, in der gräf. Balbsteinischen Biblio-
thek zu Dur. Eine der schönsten böhmischen
Handschriften. Von ganzen Bibeln, oder auch
nur neuen Testamenten ist mir kein Exemplar be-
kannt, das nach 1500 geschrieben wäre. Man
hatte doch schon zwey gedruckte Bibeln, drey
neue Testamente, wodurch man des mühsamen
Abschreibens enthoben worden ist.

2. Ein Psalter, von Benzel von Bodman
für die Johanna von Ercka 1511 auf Pergamen
in 12. geschrieben. Deffentl. Bibl.

3. Gebethe, meistens aus dem Anselmus ent-
lehnt, 1521 auf Pergamen in 4. schön geschrie-
ben. Bibl. der Domkircher Schön geschriebene
Bethbücher kommen auch noch später häufig vor.

4. Zwen Reden des h. Chrysostomus, zwey
Kleine Schriften des h. Cyprian (gerade die vier
Stücke, Inihy itwern, die im J. 1501 in einem
Bande zu Pilsen gedruckt worden. S. oben 240).
Dabei des Priesters Gira Predigt von der Ge-
burt Christi, und Anselmus, oder die ihm von
der h. Jungfrau Maria gemachte Offenbarung
über das Leiden Christi. Dieser Gira hier ist

wohl derselbe, dem Victoria von Wessert 1495⁷ seine Uebersetzung einer Rede von Chrysostomus gewidmet hat.

5. Von den vier letzten Dingen, Fol. 1514, in einer Handschrift der öffentlichen Bibliothek, in die sie von Kruman kam, wo sie ehemals Balbin sah, und Boh. d. III. 173 beschrieb: MS. volumen — venusto caractere exaratum. — Liber est valde doctus et spiritualis, publica luce dignus. S. oben 332. e. Knjka srbckj.

6. Des Franciscaners Johann von Bobnian, aus dem Kloster der hh. Engel zu Horazdowitz, Dialog zwischen Heinrich und Johann über die unbefleckte Empfängniß Mariä, in der öffentl. Bibl. auf Papier in 12. 1509 abgeschrieben. Balbin fand zu Kruman zwei Exemplare Boh. d. III, 174. Dieser Barfüßer Johann, sonst auch Aquensis genannt, ist der Verfasser des oben 318 verzeichneten lateinisch-böhmischen Wörterbuches, das zu Horazdowitz 1508 vollendet, 1511 aber zu Pilsen gedruckt worden ist. Um das J. 1529 schrieb er noch wider Luther.

7. Eines ungenannten Franciscaners Leben der h. Katharina, nebst einigen Gesängen zu ihrem Lobe. Multa rara hic liber continet, sagt

Bolhin Boh. d. IH, 61, imprimis vitam aliquot Procerum Szwambergicorum, deinde Magdalenae de Sselenberg.

8. Bonaventura's Leben des h. Franciskus, in der öffentl. Bibl. auf Papier in 4. Das letzte Kapitel handelt von der sel. Agnes. Der Abschreiber hieß Simon, und war ein Kaplan. Die Heiligen Cyrill und Method nennt er. Hroznata a Strachota, sonderbar genug, da Hroznata eben so, wie Strachota, auf Metudius (von metus) hindeutet. In einem auf Pergamen geschriebenen sogenannten Hattat (dem großen Rosenkranz mit Gebethen), den Simon 1527, in 12. abschrieb, nennt er sich Simon Kaplan Petricz Komstko.

9. Br. Pufas Schrift von der Erneuerung der Kirche in der Brüdereinigkeit, (Epis o obnovenj Cyrwe w gednotě) im J. 1510 verfaßt, in einer Handschrift der öffentlichen Bibliothek auf Papier in 4. Da er hier schon ältester Vorsteher in der Einigkeit der Bunzlauer Brüderversammlung genannt wird, starb Cyrwe w gednotě zboru Boleslawstcho, so kann diese Abschrift nicht vor dem J. 1518 gemacht worden sein. Sonst heißt diese Schrift o skutych Krysta Pana, in der geschriebenen Brüdergeschichte Epis

• dwandeti-let podle namátek Kuth Kristowych. In derselben werden nach dem J. 1519 noch mehrere Schriften und Briefe dieses eifrigen und gelehrten Bruders angeführt. Beim J. 1511: ein Brief von ihm an die ältesten Vorsteher, ein zweiter an alle Brüder. Beim J. 1513 ein Schreiben desselben von der Hoffnung. Beim J. 1514 seine Antwort auf eine Schrift der Prager Magister durch den Magister Martin von den Pilsardischen Irrthümern, die sie (die Magister) haben drucken und von Predigern vorlesen lassen. S. oben 321. d. Beim J. 1515 seine Apologie (počet wiry), warum er bei der böhmischen Partey von beiden Gestalten nicht geblieben ist. Da es heißt sepsal a wybal, so muß sie wohl gedruckt worden seyn. Ferner ein Schreiben aus dem Gefängniß an die Brüdergemeine (Kzborn); ein anderes an Peter Suda von Jangowiz, als er aus dem Gefängnisse kam. Beim J. 1517 eine Antwort der Brüder, von Lukas verfaßt, auf die Schrift des Olmüger Domherrn Bernhard Sanbel von Bdietin. Eine Schrift von den sechs allgemeinen Ursachen des Irrthums gegen die in Prag 1516 gedruckten zwölf Predigten (sermones) des Priesters Co-rampus zu Bentmeritz. Wir lernen also hier

den Verfasser des oben 323 genannten Werkes Sermiones XII. kennen.

10. Kurze Nachricht von den 12 Sybilen, in Fol. Dessenfl. Bibl.

11. Moralischer Unterricht, den Johann von Lobkowitz und Hassenstein für seinen Sohn Jaroslav verfaßte, und im J. 1504 schreiben ließ. Nach der Handschrift in dem Raasdner Archiv ist er überschrieben: Brozenn Pán, pán Jan z Lobkowicz a z Hasyštenna dal toto synu swému Panu Jaroslavowí, Správu a naučenj gemu w tom, co činí a co nechati, a kterať se a pobud w čem zachowati má, sepsati. Erst 1796 ward dieser Unterricht unter dem Titel: Prawdny žestý Mentor, in 8. zu Prag bei Johann Beranek gedruckt.

Wo von der Zuchtigung der Töchter gesprochen wird, behauptet die Ruthe ihren Rang: mřtejte, břte, nelitugie metřy. Zur Kenntniß der Sitten jener Zeit dient manche Aeußerung. Wo es vom Gelde heiřt, dař man dadurch Beráthrer dingeu könne, ruřt dieser Morallehrer aus: D! co gich Kráľ Matřasř byl řehymí penězř w řecháč nadřlál, ř teř w Morawě a ginde.

12. Ein in Versen verfaßter Unterricht für Eltern, wie sie ihre Kinder erziehen sollen, in

einer Handschrift in 16. im Mosten Hohenfurt. Ludwig von Pernstein als kleines Kind spricht und gibt den Eltern die Art, auf welche er gezogen zu werden wünscht, an die Hand. Neben der Muttersprache will der adelige Knabe auch im Deutschen und Latein unterrichtet werden. Eine lange Digression über die Communion der Unmündigen, welche hier mit vielen Gründen bestritten wird, läßt vermuthen, daß der Verfasser dieses didactischen Gedichtes ein gemäßigter Compactatist war, der sich in diesem Stücke nach dem allgemeinen Gebrauche der Kirche richten wollte.

13. Ein Kräuterbuch mit illuminirten Abbildungen der Pflanzen, auf Pergamen in Gold geschrieben, wovon Hr. Bibliothekar Olabač am Strahow einen Bogen, der zum Einbinden verbraucht war, noch glücklich gerettet hat. Der Text ist zum Theil eine wörtliche, zum Theil etwas abgekürzte Uebersetzung des Mannzer Herbarius vom J. 1485. Es ist nicht zu entscheiden, ob es dem zuerst in der Handschrift entworfenen Kräuterbuche des Johann Cerny vorauszugeht, oder nachfolgte. Zu Raubnitz befindet sich eine Abschrift in 8., durch Johannes Stadtschreiber zu Deutschbrod im J. 1537 vollendet,

also volle 20 Jahre nach der Nürnberger Ausgabe, nicht aus dieser, sondern aus einer ältern Handschrift des ersten Entwurfes genommen. Sie ist nach S. 1 überschrieben: Velargste kníž-
ky mistr Jana Prostiehovského, nach S. 2 aber: Erbar; i mysladu mistr Jana letafe, und darüber ist noch beige geschrieben: Prostiehov-
ského, nach seinem Aufenthalte zu Proßnitz in Mähren.

14. O čtvero ptirozeň neb Temperamentů
kowiela, podle žaltadu Kynstůla, s wšeliky-
mi Recepty, i mnohdy latinsky kněž, (von
den vier Temperamenten des Menschen nach Ari-
stoteles, mit verschiedenen Recepten aus vielen
lateinischen Büchern). Die Handschrift ist dem
Exemplare des böhmischen Kräuterbuches vom
J. 1517 in der Ständischer Bibliothek beige-
bunden.

15. Eine böhmische Alchymie, ausgezogen aus
verschiedenen Autoren, von 616 Blatt auf Pa-
pier in 4. Nur der älteste Theil davon, der
bis Blatt 121 reicht, gehört in diesen Zeitraum:
Bl. 141 ist im J. 1535 geendigt worden. Noch
jünger sind die folgenden Auszüge. Das erste
Rubrum ist: Ecce nos Magos Bl. 1., wor-
auf die Vorrede folgt. Das zweite: wie man

sich zu dieser Arbeit bereiten soll. Bl. 2. **Sedus**
 nechtiente se dyplomati naprawo, ani nalewo.
 Ale wedle nasseho nauczenij swe dijlo konczyt.
 Rebot gšne to umienij wybraŭi a wypsali; knižy
 wšsach welikych mudrozucow; gessŭ gšu byli wier-
 nij a prawij nalegatelce toho umienij. Hier
 werden nun sechs Besschriften gegeben: Prowij
 aby dielnij toho umienij byl mlezobitny. Dru-
 he aby mlez duem sionow. A waieni kemonow
 dwie nebo trzy zwasstie, aby mu tam zjadŭ
 nechobil. A tu aby wnič mohl puosobiti dijla
 swa: Kalcynowati, Rozpusztiti, Dystylowati,
 Sublimowati. Załož o tom potom dawe naucze-
 nij. Das fünfte Rubrum: wie das lutum sapi-
 entiae (Bláto mandrosti) gemacht werden soll.
 Bl. 4. Blatt 16, S. 2 fängt ein neuer Traktat
 an, betitelt: knižy mennisj Alchymii. Bl. 22,
 S. 2 wird des wahren Beges (Gesty prawe) ge-
 dacht. Bl. 33 heben die Auszüge aus den Bü-
 chern des h. Thomas Aquinas von den Wesen
 (o-bytech) an, mit einer Vorrede an den König
 Robert. Bl. 41, S. 2 Alchimie (lies Alchimie)
 mistra Alberta welikého. Bl. 56, S. 2 dijlo
 chudnych a slowe hwiezda tulawych stella vaga-
 rum. Aus dem Dual Bl. 58, dwie jelyze,
 ktemato għeta na prostrzed hencze, läßt sich ei-

nigetmaßen auf das Alter dieser Übersetzungen und Auszüge schließen. Bl. 74 Rist: Arnobius de Roborilla tato floma prawij. Ein anderes Rubrum: In collegio magno ex libro antiquissimo scriptum est: Bl. 109 Nawrat: Njelu buři geho a byj: wrij wynde bude se radowati. Das letzte Rubrum von der ältern Hand ist: Synobrz: takto se diela. Die meisten Kunstausdrücke sind aus dem Lateinischen und Deutschen entlehnt.

Einige Zusätze.

Zur Seite 58.

3. Ein Fragment von einem Karolinischen mit glagolitischen Schriftzügen geschriebenen Martyrologium. Ein Blatt Pergament in Fol., worin ein Buch eingebunden war, bei Hrn. Subersnialsekretär Joh. Carroni zu Brün. Es das beliegende Kupfer, worauf die ersten fünf Zeilen darauf gestochen sind. Das Alphabet aber, mei-

stens aus Majuskeln bestehend, ist aus einem glagolitischen Brevier auf Pergamen vom J. 1359, den Hr. Graf Franz von Sternberg in der Versteigerung der Palmischen Bibliothek erstanden hat, entlehnt. Die beigefügten lateinischen Buchstaben sind der böhmischen Orthographie gemäß auszusprechen. Da sich kein je im ganzen Psalter des Breviers finden ließ, so mußte es aus dem Fragmente geborgt werden. Die fünf abgezeichneten Zeilen desselben sind so zu lesen:

Amosa proroka. Vřime svate albin devı. de-
steri kvırına mućenika. V'africe svatic. diodo-
la. i anezija. April ima dni. 30. luna. 20 i 9.
KL aprila. Vřime mućenie blaženie teodor-
i. sestri blaženago ermeta mućenika. Togožd-

Zur C. 109, III,

Zwischen 1 und 2, oder zwischen 2 und 3
ist einzuschalten:

Eine Sammlung lyrisch - epischer ungereim-
ter Rationalgesänge, die alles übertreffen, was
man bisher von alten Gedichten aufgefunden,
wovon sich aber nur 12 ganze Blättchen Perga-
men in 12, und 2 schmale Streifchen erhalten
haben. Hr. Wenzel Hanka, nachdem er
den rühmlichen Entschluß, unsre alten Gedichte

B b

herausgegeben, gefaßt, und mit dem ersten Bändchen schon ausgeführt hatte, war so glücklich, diese schätzbaren Ueberreste in einer Kammer an der Kirche zu Königshof unter verworfenen Papieren zu entdecken und vom nothen Untergange zu retten, zu deren Ausgabe schon Anstalt getroffen wird. Nach der Schrift zu urtheilen, fällt die Sammlung zwischen die Jahre 1290 und 1310. Einige von den Gedichten sind in Rücksicht ihres Ursprunges auch wohl noch älter. Desto mehr ist der unerseßliche Verlust von dem bei weitem größern Theile derselben zu bedauern. Die ganze Sammlung bestand aus drei Büchern, wie man aus den Uberschriften der übrig gebliebenen Kapitel des dritten Buches, da das 26te, 27te und 28te genannt werden, sicher schließen kann. Das erste Buch mochte etwa gereimten Liedern geistlichen Inhalts, das zweite vielleicht längern Gedichten, und das ganze dritte kürzern ungereimten Volksliedern gewidmet gewesen seyn. Wenn jedes von den abgängigen 25 Kapiteln auch nur 2 Gedichte enthielt, so sind bloß vom dritten Buche 50 Gedichte in Verlust gerathen. Aus dem Ueberreste des abgeschnittenen ersten Gedichts läßt sich dessen Inhalt gar nicht angeben. Das zweite fängt an: Zuola B... ver.

muthlich Boleslaw. Davon hat sich doch noch die zweite Hälfte erhalten. Wyhoň Dub fordert den Herzog Udalrich auf, die Polen aus Prag zu vertreiben. Es gelang ihm im J. 1003. Das dritte hebt an:

ai ti sluncě ai sluneczko
tili si zalostiuo

Benef, Hermanns Sohn, vertreibt die Sachsen aus Böhmen, die von Görlitz bis an die Etschen vordrangen. Dieß geschah im J. 1281.

Mit den Worten:

zuiestuiu uam pouiest veleslaunu
o uelikich potkach lutich boiech

beginnt das vierte Lied, worin Jaroslaw's Sieg über die Tataren bei Olmütz besungen wird. Da Kublai im J. 1241 noch nicht Groß-Chan war, und der Erschlagene im Gedichte Kublai's Sohn genannt wird, so muß der Dichter nach der Begebenheit, also nach 1241 gelebt haben. Des fünften Inhalt gibt schon der Anfang an:

Neklan kaze wstati kuoinie
kaze kniezeciemi sloui
protiw Vlaslauu wstachu woie.

Neklan's Feldherr, den Dalimil Estje nennt, heißt hier Cestimir, Cmir. Die Begebenheit fällt ins 9te Jahrhundert. Im sechsten wird

ein Turnier am Hofe eines Fürsten jenseits der Elbe beschrieben:

znamenaite starzi mladi
o potkach i o siedani
biese druhdi kniez zalabski
kniez slauni bohati dobri.

Das siebente besingt zweier böhmischen Helden Zaboi und Slaui Unternehmen, den Feind aus dem Lande zu jagen. Es wird darin eines frühern Dichters Lumir gedacht, von dem es heißt:

. . . . iako lumir
ki sloui i pieniem biese pohibal
Visehrad i wsie wlasti

Es beginnt mit den Worten:

Sczrna lesa vistupuie skala
na skalu uistupi silni zaboi
obzira krajinu na wsie strani.

Nebst diesen längern Gedichten, in denen, nenne man sie poetische Sagen, Romanzen, Balladen, oder wie man will, der Ton des nationalen Volksliedes nicht zu verkennen ist, sind noch acht kleinere in dem erhaltenen Fragmente ganz, und vom neunten nur der Anfang zakrakoci w hradie wr... zu lesen. Sie sind voll Zartheit und Anmuth. Auch als Probe der alten

Orthographie mögen die ersten Verse eines jeden hier stehen:

- a. Poletoua holub se drzieua
na drzeuo zalostno wrka.
- b. Vieie uietrzieczek s kniezeckich
lesow.
- c. Ide ma mila na iahody
na zelena borka.
- d. Biehase ielen po horach
po vlasti poskakoua.
- e. Ach ty roze krasna roze
ciemiu si mnie rozkwetla
rozkwetuci pomrzla.
- f. W sirem poli dubec stoi
na dubci zezhulice.
- g. Pleie dieua konopie
u panskeho sada.

Ben sollten diese kleinen Proben nach dem vortreflichen Ganzen, das sich durch Leichtigkeit des Vortrags, Reinheit und Correctheit der Sprache, durch Kraft und Anmuth auszeichnet, nicht lüſtern machen? Die Erklärung dunkler oder ganz unverständlicher Wörter überlassen wir dem Herausgeber, und bemerken nur, daß hier welche vorkommen, die in andern alten böhmischen Schriften nicht zu finden sind. Luna

ist der Mond, wie im Altflawonischen, chra-
brost die Tapferkeit, iarota Hefigkeit, Borna,
tuca der Hagel, wie noch in andern Mundar-
ten, vtery ist der zweite, daher das noch üb-
liche vterň, auterň der Dienstag, als der zweite
Tag nach dem Sonntage. Drseuo hat im
Plural drseuesa. Nedoziрам ist das Par-
ticipium passivum im Präsens. Cie ist wohl
wie ěe zu lesen, da der Slowak noch ěo spricht,
und auch der Böhme in nač, proč, zač, načež,
pročež, začej č und ěe für sein eo gebraucht,
und selbst die übrigen Endungen (ěeho, ěemu,
ěem, ěim) noch auf ěe zurückführen. Eine grö-
ßere Probe der Orthographie aus dem angezeig-
ten Fragment gab Hr. Hanča in dem 2ten Thei-
le der alten böhmischen Gedichte S. X. XI.

Zur S. 124. N. 7. S. 129. N. 9. S. 149. N. 2.

Den Druck der Gedichte aus den genannten
Handschriften verdanken wir Hrn. Benzel Han-
ča, der sie unter dem Titel: Starobylá Sklá-
danie. Památka XIII. a XIV. věku z nary-
zácněššich rukopisůw wydaná od Václava
Hančy. Díl první. V Praze 1817. 12. Díl
druhý. Díl třetí 1818. herausgegeben hat. Es

war schon verdienstlich, die alten oft kaum leserlichen Handschriften richtig abzuschreiben. Noch verdienstlicher war es, die veralteten Wörter in ein Verzeichniß gebracht, und sie gut erläutert zu haben. Auch die ältern Flexionsformen sind in der Vorrede so dargestellt, daß sie dem ungewohnten Leser dienen können, den Sinn leichter zu fassen. Aus der Handschrift N. 7. S. 124, bei Hrn. Hanke hraběth rukopis, sind bereits alle Stücke abgedruckt worden, und zwar im ersten Bändchen: die Legende vom h. Prokop, die zehn Gebote, das Ave, der reiche Prasser, der Fuchs und der Krug. Im zweiten: Maria Magdalena, der Apostel Johann, die Satyren auf Schuster u. s. w. Ein Kupfer stellt hier die Schriftzüge der Handschrift dar. Im dritten: die neun Freuden Mariä, die Passion, das Weinen der Jungfrau Maria.

Aus der Handschrift N. 9. S. 129 ist der Alexander im zweiten Bändchen abgedruckt.

Aus der Handschrift N. 2. S. 149 ist der böhmische Alannus im ersten Bändchen abgedruckt worden. Im zweiten: Die sieben Freuden Mariä, die Himmelfarth Mariä, Seufzer zur h. Maria. Im dritten: die sieben und zwanzigerlei Narren, die sechs Quellen der Sünde, der Meer-

ressiren, die h. Dorothea, der Anselmus, Anrufung der Maria, Sato mit dem lateinischen Original.

Ferner steht im ersten Bändchen das Lied an Wissehrad, aus einem Blatte Pergamen. S. oben 109. Im 2ten Bändchen einige Sathren aus einem Fragmente der öffentl. Bibl. Im 3ten Bändchen das Grab Christi, aus einer Handschrift, die oben 299 angezeigt wurde; die Unbeständigkeit der Welt, der Tod, die Rede eines Jünglings, die Rede eines alten Greises, aus einer Handschrift der kais. Lobkowitzischen Bibliothek. S. oben 301. Ein Fragment einer Predigt; der Brief vom Himmel, dessen oben S. 111 gedacht wird.

Bur S. 153.

Das juvenile consilium, wie es Lupacius nannte, dessen Verfasser Klafka war, hieß böhmisch nová rada. Victorin Březd hatte diesen neuen Rath zur Hand, und führt im neunten Buche von den Rechten des Königreichs eine lange Stelle daraus aus. Nach ihm war der Verfasser ein angesehenener Mann unter den ersten im Lande. B. 9. K. 7. heißt es: znamenitý s prawním w zemi české Jan Jan

Glaſſa w ſwých knihách o ſaudích zemſtých
taſto geſt napſal, gaſož y toho napřed doſtano:

Divocet' hledjme z tuſly,

Na tohož bydom ſe ſhutli

Tohoť wěz báh zapomene,

Kt' ſe nám w ruce doſtane.

Nach den B. 9. R. I angeführten Verſen,
deren Anfang lautet:

Budauli tde gacn ſprotcy

Ob čehož gſau w dcách zmatcy,

ſagt Bſſchrd: So geben z prwnjch něby a w ze-
mi čeſté předu j z Paníro w ſwých knihách a o w-
rady o zmatčých při dſkách a ſaudu zemſtém
napſal. Und weiter noch einmal: D kterých
geſt ſwaté a dobré paměti ſtarý Čech Pán Gla-
ſſa w knihách ſwých nowé rady na mnohých
mſſtech nenic wyſal. B. 5. R. 17. wird ſeine
Schrift nur rada ohne Beiſag genannt: Kterž
(zmatky) geſt dobré paměti ſtarý Pán zemſtý Pán
Glaſſa w ſwe radě dcám wlaſtně připſal.
Wir ſehen daraus auch, waſ er eigentlich in ſei-
nem Rathe rügte.

Zur C. 161.

Die Rechte der Stadt Prag. Einen Codex

• In 4. auf Papier beſitzt auch Hr. Dominik Kriſtý,

Professor der Geschichte zu Brün, der unsre Literatur durch einige gute Übersetzungen bereichert hat. Die Prager Stadtrechte darin nehmen 55 Blatt ein. Voran gehen, wie gewöhnlich, die Satzungen für den Rath (Statuta consilii), die mit den Worten anfangen: Najprwe ze wse-
liſy Gonſſel ma poſluſſen byti purgmistra. Blatt 3 die Uberschrift: sequuntur Jura civilia pragen. civit. Et primo de Vsuris. Dem Münzverfälscher wird die Wahl gelassen, welchem von den drei Gottesurtheilen (Orbaliem) er sich unterziehen möge: neb horka zelezto nesti to nahe rucze. Anebo v wruczyn kotel hmatati. az do lotte, a nebo na modu pustiti. Als Probe der Sprache und Orthographie stehe hier ein kurzes Kapitel: D swadie tdi by žena muze popadla za nadobte. - A swaržitali dwa a chczeta na sie a tiech gednoho žena prziwiehnuczi chcz swemu muzi pomocy n popadne onoho muze za geho nadobie mezi nohama mozele ten muz ma gie ruku wrzezati bez litowanie. neb ge-
chtiela zahubiti.

Damit verbunden sind Jura appellationum Orteluow von einer andern Hand zu Bishofstei-
niſ (in horsouiensi Tyn) 1461 abgeschrieben, 149 Blatt. Eine Sammlung von Rechts-

fällen in deutscher Sprache, deren Anfang lautet: Czqu swestern ebenburtig von Vater und von Mutter sint kommen vor Recht u. s. w. Doch sind die Summarien böhmisch abgefaßt: Geben vrzedenk, so lautet das erste, byl obzatowan przeb sudem otkonsselow kterzijz ono leto na rad- die sediel, ze vdielal trzi pusti y dal gednu trahi a dwie sobie schowal zc.

Zur C. 163.

Die Krönungsordnung in böhmischer Sprache ist auch im Talembergischen Codex zu Oßetz zu lesen, und nimmt darin 23 Seiten ein.

Zur C. 204.

Wegen der Seltenheit der böhmischen Inschriften auf Steinen ist diejenige vom J. 1475 hier nachzuholen, welcher Schaller in der Beschreibung von Prag, B. 3, C. 538 erwähnt, und die er zum Theile, so weit sie zu lesen war, mittheilte. Aber auch wir können sie zur Zeit nicht vollständiger geben, hoffen aber doch, daß wir sie mit Hülfe sehr scharfer Augen einst ganz entziffern werden.

Zur S. 312.

Daß der 3te von den übrigen nicht mehr vorhandenen Bänden der böhmischen Bibel, welche die Mönche des slawonischen Klosters in Emaus mit glagolitischen Buchstaben 1416 abgeschrieben haben, zum Einbinden anderer Bücher verbraucht worden ist, beweist ein Fragment von 2 Blatt, das der sel. Prof. Steinsky in Prag besaß. Sieh Slovanka S. 224.

Zur S. 230.

In dem Bücherkatalog des sel. Institoris, Predigers zu Preßburg, ist ein im J. 1584 von Johann Cadaverofus, sonst Kaufmann, geschriebenes Exemplar verzeichnet, das den Titel führt: *Weykladomé a kázanj na čtenj nebielnj přes celj roč dobře a slawné pamieti Mistra Jana Rokycána.*

Zur S. 234. N. 11.

Zu Nürnberg erschien durch Georg Freyblühne Jahr: Eine lustige Disputation eines einfältigen Bauern mit Namen S. Nikolaus in einer Synode, gehalten in Böhmen Anno 1471 mit den Pfaffen der römischen Seiten von dem

Blute Jesu Christi, daß es den Leuten auch soll
gereicht werden. Aus der böhmischen Sprache
verdeutschet durch Martinum Peonium.

Zur E. 242.

Albertans erstes Buch ward abermal 1528.
8. zu Pilsen bei Johann Pest gedruckt.

Zur E. 271.

Regenvolscius macht den Johann Pa-
leček zu einem böhmischen Bruder. Erat-
tum Pragae, sagt er E. 170, quidam Jo-
hannes Palecius, ex illa fraternitate vir
nobilis et perfacetus. Is in regia inter-
que clerum vitam agens, singulari qua-
dam industria, salibus suis pietate et
gravitate conditis, dabat veritati testi-
monium; eoque nomine afflictis fratri-
bus non parum animi addebat et sola-
tio erat. Errores ecclesiae pontificiae
ita carpebat libere, ut eum non modo
ferrent, sed et charum haberent. Ex-
stant sales ejus satis arguti et acuti, duo-
decim numero, in lucem editi a Sixto
Palma.

Zur S. 289.

Noch ein Exemplar von dem außerlesenen Kerne in 8. besitze ich nun, zu dessen Besitz ich durch Kauf gelangte. Ein anderes in 4. ist in der fürstlichen Fürstenbergischen Bibliothek vorhanden. Havel (Wallus) Trawnicka von Präbram, Rektor bei Johann von Chlum auf Dobrowicewes, schrieb es 1534 ab.

Zur S. 310.

Abauet Voigt will einen gedruckten Landtag vom J. 1486 gesehen haben. Denn er sagt im Geiste der böhm. Gesetze ausdrücklich: „die älteste gedruckte Auflage davon, die mir zu Gesichte gekommen, ist vom J. 1486.“

Berichtigungen.

S. 13. Der gelehrte Däne Temler. Der dänische Staatsrath Temler war von Geburt ein Deutscher.

S. 18. Zeile 5 von unten lies wes' anstatt wes.

S. 24: „Den Gebrauch des Artikels haben nur germanisirende Mundarten, die wendische in beiden Lausitzen, die windische in Kärnten, Krain, Steyermark angenommen.“ Um nicht mißverstanden und einer falschen Behauptung in Rücksicht des Windischen beschuldigt zu werden, will ich auf Herrn Kopitar's Grammatik verweisen, wo er S. 214 die merkwürdigen Worte aus Bohoritsch anführt: nam quod vulgo in loquendo (des Städters, nicht des Landmanns, schaltet hier Kopitar ein,) usurpatur articulus a Carniolanis, fit id solum germanicae linguae, prava imitatione et non necessitatis causa: siquidem omnia plane et significanter sine articulo efferri possunt etc. Hr. Kopitar fährt nun fort: „Wunderbar! und doch ließ Bohoritsch in Dalmatins Bibel, deren Correctur er mitbesorgte, so viele germanistische ta, ta, tu stehen, daß dadurch Dobrowsky bewogen wurde, in seiner Geschichte der böhmischen Sprache 1792 zu sagen: Der Slave kennt keinen Artikel. Germanisirende Dialekte, als der Windische in Krain, und der Wendische in der Lausitz machen hier eine Ausnahme. — Nicht unser Dialekt, nur unsere ungeweihten Schreiber germanisiren.“ In

der beigefügten Anmerkung fragt er: „Was machen wir jedoch mit folgender Ausnahme, wenn wir einen Stock-Krainer den andern so fragen hören: ktiro kravo si drajsi prodal, to pifano al tozherno? (welche von den zwei Kühen hast du theurer verkauft, die gefleckte oder die schwarze?) Hier ist to doch kein Pronomen, sondern wirklich Artikel.“ Joh. L. Schmi goz übergeht zwar in seiner Windischen Sprachlehre den Artikel, konnte ihn aber in seinen Gesprächen doch nicht gänzlich vermeiden. S. 231 werden Sie mir die Ehre erweisen, bójo mi to zhaft skásali, die Ehre wäre auf meiner Seite, ta hi moja zhaft bila. S. 227 zeigen Sie mir das dunkelgrüne Tuch, to mrazhno seleno lukno. S. 216 heute ist der dritte, dans je ti tretji. So hätte sich denn doch der Artikel in das Windische eingeschlichen, und zum Theile schon so festgesetzt, daß er durchgängig nicht mehr vermieden werden kann, wenn ich gleich zugeben muß, daß der gemeine Krainer ihn viel seltner gebraucht, als der Städter, und die ersten Schriftsteller und Übersetzer Kruber und Dalmatin. So blieb er auch im neuen Testamente von 1804 viel häufiger weg, als in Zepels Übersetzung von 1786.

S. 44. Zeile 12 ist Helmoold statt Helmond zu lesen.

S. 80. Zeile 2 und 3 von unten lies: Dativ des Duals statt: Dual.

S. 109. Zeile 3 von unten ist pyeye nach veselo einzuschalten.

S. 113. Z. 4. ist statt Benignus R. zu lesen. Dominikus ~~Richter~~, Priester der frommen Schulen.

S. 115. Z. 11. lies: ze für ze, und lytugyes für lytugyes.

S. 152. Z. 9. lies: hanba für hauba.

S. 154. Z. 13 lies: 9000 für 1000.

S. 192. Z. 7. lies: auch schon für: die ersten. Die ersten sind diese Hexameter nicht, da wir ältere oben S. 174 angeführt haben. Auch S. 164 scheint Postocz Buchhadle at tebb hamba nenye ein Pentameter zu seyn.

S. 205. Z. 3. Nach einer andern besseren Copie der Tafel zu Podiebrad ist für MCCCCLVIII. XIII. die zu lesen MCCCXLVIII. XIII. die. — Aber

immer noch October, wofür beim Eupacius und Beleslawin der XIX. November vorkommt.

S. 221. 3. 2. von unten für Gottl.
lies Gottfried.

S. 389. 3. 16. soll stehen: g. Ach wi
lesi tmaui lesi lesi miletinsii. Dann erg
h. Pleie dieua konopie.

Sprachproben.

I.

Klage über einen gebliebenen jungen Helden,
aus dem Hantischen Fragmente.

Biehase ielen po horach
po vlasti poskakoua
po horach po dolinach
krasna parozi nosi
krasnima parohoma
husti les proraze
po lese skakase
hbitimi nohami
Aita iunose po horach chodiua

dolinami chodiua w lute boie
 hrdu bran na sobie nosiua
 braniu mocnu rozraze wrahow shluki
 nenie iuz iunose w horach
 podskoci nam zdie lstiuo luti wraha
 zamiesi zraki zlobu zapolena
 uderi tieznim mlatem u prsi
 zewzniechu mutno zalostni lesi
 wirazi ziunose dusu dusicu
 sie uiletie pieknim tahlim hrdlem
 z hrrdla krasnima rtoma
 ai tu leze tepla krew
 za dusicu tecie za otletlu
 sira zemie wrsieln krew piie
 ibi w kazdei dieuie pozalnim srdece
 leze iunose w chladnei zemi
 na iunosi roste dubec dub
 rozklada sie w suki sirs i sira
 chaziena ielen skrasnima rohoma
 skacie na noziciech ruciech wzhoru
 w listie piana tahle hrrdlo
 sletaiu sie tlupi bistrich krahuicew
 zeusia lesa siemo na sien dub
 pokrakuiu na dubie wsici
 pade iunose zlobu wraha
 iunose plakachu wsie dieui.

Ein Brief des Mag. Hieronymus von Prag aus einer gleichzeitigen Handschrift der Karthaus zu Dolan unweit Olmütz (liber domus vallis Josaphat ordinis Cartusien-sis), welche Hr. Cerroni in Brün besitzt.

Sluzba ma naprzed vrozen pane myli a
dobrodietze moy zvlastny. Davam tvoj my-
losty namyedomye zet sem zny a zdram. v kon-
stancy. a slyssym ze by drahna burze byla v
wczedach v ymorawie prosmrt mystra husom-
ialobi bil frymoye odsuzen a kraltem vpalen.
Protoz totot zdbren wole psly iako swemu pa-
nu. aby wyediet kczemu sye przyczynanti. Protoz
tymto pismem proshym negymany sye toho. aby
sye tde oto zastawomal. iakoby mu sye kzyroda
kala Bzynnynot gest. przymem. mym wiedzomym
czozt gest myelo vczyneno biti. A nemay. pane
bicht toto znuzę psal aneli bicht proktery strach
geho odpadl. hrubiet sem drzan v myzeny. a
mnohot gest semnu welykny mystrom pracowalo.
a nemohlit gsu mau. hauty zumysla toho. a
mnyelt sem tez bit sye genu kzyroda dala a
fbyzt gsu my dany bilt ti kassy geho koblebany.
prokterezto gest potupen. Dylekany ge mykany pil-

nye. a rozmytam wrożumu y sem y tam nęged-
 nym myśtem wplnne sem to shledl ze ztiech ku-
 ssuow. nęeterzy. gsu kaczprzssczay. nęeterzy blud-
 ny. a gyny zpossonymy i pohorsseny a ssodly-
 wy. Ale gesscze sem wzdy nęeterak pochibowal
 negmage zato. bi geho nebozcznka ty kussowe
 bili. ale nadal sem sęe. ze bi wrubkowe byli. rze-
 czy geho a wtonkome kterzyzby smysl geho zmęe-
 nyli. y poczał sem stati pilnne o własnny kyny
 geho. y dalo my kshledanye concilium geho
 własnny ruku psane. A tak smyslny pysma swate-
 ho wolebnymy ti kussy prokterez wpałen gest. stro-
 wnal sem a przyrowuamyl i kynyham geho własta-
 ny ruku psanym. a nalezl sem ti wsszczkerny
 kussy tak wplnne a wtiech smysledy stati w kyny-
 hady geho. a protoz nemohut rzeczy gynat spra-
 wedlnywe. nez zet gest nebozcznozet mnohe kussy
 psal bludne a ssodlnywe. na ktem sem bil przy-
 tel geho : y swymy wsty obrancze czyi geho narossę
 ktrany. shledam toho bluduwom tiech nęeczny or-
 brancze bity. takot sem take dohrowolnne wyznał
 przedewssym sborem wssyrssich słowich a nynyę
 mnoho czynnyig mage. nemohł sem psati tak sęe-
 rocze. Ale mam zato zet bahba storo swe biehy
 ssrocze spossy y possly myslay. twe. A stnem sęe
 twe. lasęze. poruczam. psana ma własnny ruku

w konstanczy ten czwrtel naybliższy podobny na-
tożenne matky bożye.

Myster Jeronim zprawy wasz wzdy y wssady.

Copia literae magistri Jeronimi de
praga ꝛ. quam scripsit manu sua pro-
pria dominis Laczkoni Czenkoni et
Boczkonibaronibus et aliis dominis si-
militer sicut istis talem literam sicut
est ista ꝛ.

Ist wohl dieser Versicherung zu glauben?
Sollte sich in keinem Archive ein Original von
des Mag. Hieronymus Hand mehr finden, oder
ist der ganze Brief von den Karthäusern zu Do-
lan gleich zu jener Zeit erdichtet worden?

3.

Bizka's Brief, aus dem Originale zu Laus.

Pozdrawenne mam od boha otce a pana
nasheho ihu xa genz sye gt dal zanashe hrzie-
chy a netolho za nas ale zamestnen swyet aby
nas ztohoto swyeta zlostneho wyswobodyl gamuz
gt czest a chwala namyety wyetow amen. Za-
dost wseho dobreho w panu bohu bratryze mily
A wyednyet mam dawam zet mye gt zprawyla
nebozycze Cuczapnowa zena zedworczy ze gt dala
schowaty perzyn a sfaczowie sye tu wiaz Spro-

thowu Protoz was proshym abyssite gy to propu-
stily czos gt gegneho.

Jan Zizla stalychu zprawocze lybn
Laborsteho w nadhnyg Bozh.

Kuffschrift: Hentmanom I wssie obcze myesta
Domazlyczkeho bud tento list dd.

4.

Sistra's Brief, aus dem Originale zu Laus.

Mudrym a Dpatnim Panom Purgmistru a Con-
sielom Miesta Domazlicz Przatelom milym.

Sluzbu swu wykazugi Mudrzij a Dpatny
Pany A przietele mity wznesl gest namie sluzeb-
nik muog Zigmund lappla Azprawugie mie kte-
rak by bil Sfestry swe a diety nebozczie zey dlo-
wich porucznil naywissy A zprawen gest ze by
festrze gieho y tiem syrotkom statek giegich die-
diczni odiat bil Y zadal mie gest abich gieho
domuom odpustil ze by chtiel oto stati tczemu
by Sfestra gieho a syrotczy zprawedhny byly
aby sie gym trziwda nedala a Ya ninie pro swe
pilne potreby nemohu gieho pricz odpustiti Ale
proshym wasz abyssite to wdzielaly promu sluzbu a
festrze gieho a syrotkom trziwdy nedaly wzynity

ale kżemu by sprawedywny byly abste gich pr-
tom nechaly nebot gich Zigmund woniczemz nemy-
nie opuštiti Aia Zigmunda nałożto sluzebnika
swaho wtiedy y ginch wieczich opuštiti nemy-
nym Datum Wnie sferia Quinta ante Martini
LXI°.

Jan Gistra z Brandisa Gracie Sfa-
rissy Haimann wrchnich fragin
kralowstwie pherssteho Keywissy A
haiman Zemie Rakuske.

I n h a l t.

| | Seite |
|--|-------|
| 1. Alter und Ursprung der slawischen Sprache; älteste Sitte der Slawen | 3 |
| 2. Verhältniß der slaw. Sprache zu andern Sprachen | 11 |
| 3. Kürzer Abriß der slawonischen Sprache. | |
| a. Nach ihrer Materie | 14 |
| b. Nach ihren Formen | 18 |
| 4. Mundarten der slawischen Sprache | 30 |
| 5. Böhmishe Sprache | 33 |
| 6. Schriftarten der Slawen | 38 |
| 7. Schicksale der slawischen Liturgie in Böhmen | 46 |
| Glagolitische Ueberbleibsel aus dem Kloster Emaus | 57 |
| 8. Perioden der Kultur der böhmischen Sprache | 64 |
| Erste Periode (550 — 845). | |
| 9. Zweite Periode (845 — 1310) | 70 |
| Zehntes Jahrhundert | 76 |

D b

| | Seite |
|---|-------|
| 9. Elftes Jahrhundert | 80 |
| Zwölftes Jahrhundert | 84 |
| Dreizehntes Jahrhundert | 88 |
| §. 10. Böhmiſche Schriften des 13ten Jahr- hundertſ bis 1310. | |
| 1. Fragment einer gereimten Legende | 103 |
| 2. Klage eines Verliebten | 109 |
| 3. Ein Brief vom Himmel geſandt | 111 |
| 4. Gereimte Leidensgeſchichte | 113 |
| 5. Der Pfalter, nebst einigen Nach- ſtücken | 117 |
| 6. Das Lied vom h. Wenzel | 123 |
| 7. Die Legende vom h. Prokop, die neun Freuden Mariä, die weinende Magdalena, das Weinen der Jung- frau Maria, die Paſſion; die zehn Gebote Gottes, die Fabel vom Fuchſe und Krüge, Satyren auf Schäſter, Richter u. ſ. w. der reis- che Praffer | 125 |
| 8. Der Bohemarius | 126 |
| 9. Die Alexandreis | 129 |
| §. 11. Dritte Periode vom J. 1310 bis 1410 | 133 |
| §. 12. Denkmale der böhmischen Sprache aus dieſem Zeitraume: | |
| 1. Dalimil's Reimchronik | 143 |
| 2. Alanus, die ſieben Freuden Mariä, nebst kleinern Liedern, der Anſelmus | 149 |

Inhalt.

| S. 12. | | Seite |
|--------|---|-------|
| 3. | Die Leidensgeschichte, das Leben Christi, der Rath eines Vaters | 152 |
| 4. | Cato in Reimen | — |
| 5. | Die jungen Rathgeber, nowá raba | 153 |
| 6. | Tristram, ein Ritterroman | 154 |
| 7. | Landarius und Floribelle | — |
| 8. | Die trojanische Geschichte | 155 |
| 9. | Uladlečel (der Adlermann von Böhmen) | 157 |
| 10. | Des Andreas von Duba Landrechte, Karls IV. Satzungen und andere Rechte | 158 |
| 11. | Die gemeinen Rechte sammt dem Lehnrechte | 162 |
| 12. | Der Sachsenspiegel | — |
| 13. | Das Leben Karls IV. | 163 |
| 14. | Die Chronik des Pulkawa | 164 |
| 15. | Eine Chronik von römischen Kaisern | 165 |
| 16. | Mandevill's Reisebeschreibung | — |
| 17. | Ein Traumbuch von M. Laurentius übersetzt | 167 |
| 18. | Alexanders fabelhafte Geschichte | — |
| 19. | Martimiani oder römische Chronik von Benesch von Hořowitz. übersetzt | 168 |
| 20. | Die historia scholastica des Peter Manducator | 169 |
| 21. | Tagzeiten von der h. Jungfrau, vom h. Geiste, vom Leiden Christi u. s. w. | 170 |

I n h a l t.

| §. 12. | Seite |
|---|-----------|
| 22. Des Thomas von Esstiny christlicher Unterricht, böhmischer Cisionus | 171 |
| 23. Traktat von Tugenden | 174 |
| 24. Augustins Spiegel und Selbstgespräche | 175 |
| 25. Ein Gebethbuch | — |
| 26. Das Leben Christi, Mariä, des h. Joachim, der h. Anna | 176 |
| 27. Meister Samuel vom Messias | — |
| 28. Der zwölf Patriarchen Testament | — |
| 29. Miliz von den Trübsalen der Kirche | 177 |
| 30. Der Philosophen Leben und Sitten | 178 |
| 31. Von den vier Haupttugenden | — |
| 32. Glucidarius | 179 |
| 33. Mag. Konrads Auslegung der Profen | — |
| 34. 35. Ein lateinisch = böhmisches Vocabularium | 180 |
| 36. Ein lateinisch = deutsch = böhmisches | 182 |
| 37. Der Kleinere Bohemarius | 183 |
| Biblische Bücher: | |
| a. und b. Psalter. c. Drei Propheten. d. Prologen des Hieronymus. e. Sonntägliche Evangelien. f. Die Evangelien aus dem Matthäus und Homilien der Väter | 184 — 188 |
| §. 13. Vierte Periode, (1419 — 1526). | 188 |

I n h a l t.

| | Seite |
|---|-----------|
| Hermas, die h. Brigita, Elbilen, Bruder Johann, h. Hildegard, Ni- klas Blasenichy | 246 — 247 |
| i. Legenden: Passional, die Alt- väter | 247 — 250 |
| k. Liturgische Werke: Brevier, Hym- nen | 250 — 251 |
| l. Politische Schriften: Elibor von Simburg, Benzel Balešowsky, Paul Židek | 252 — 255 |
| m. Sammlungen von Rechten: kniha Kovačowská, Registrum zápisné, Satzungen der Mahlerzunft, Bas- ler Compactata, Rutenberger und Iglauer Bergrechte, Pandectae Brunenses, Rechtssprüche, des Victorin Cornelias von Břescheb neun Bücher von den Rechten des Königreichs Böhmen, Káležowé řázi, Landtagschlüsse | 256 — 264 |
| n. Geschichte und Geographie, Reise- beschreibungen: Hussens Leben von Peter v. Mladienowiz, böhmische kur- ze Chroniken, die neue Chronik als Fortsetzung des Benesch von Hořo- wiz, eine vollständigere Chronik, die Verhandlungen der böhmischen Gesandten zu Rom 1462, Paul Žideks Chronik, Nachricht vom | |

I n h a l t.

Seite

Bruder Valček, Prokop's neue gereimte Chronik, Marco Polo's Beschreibung des Morgenlandes, Lew's von Rožmital Tagebuch, Kabatnik's Reise, Beschreibung des gelobten Landes, Johann's von Lobkowitz Reise zum h. Grabe 265 — 277

- . Arzneykunde, Astrologie, Landwirthschaft: Pořlad chubých, Mag. Christanns medizinische Schriften, eine ähnliche Sammlung, worin Philos Chiromantie; ein Traktat von Weiberkrankheiten, und von den Himmelszeichen, der ausserlesene Kern nebst der Pserdarzney, Meisters Johann Arzneybücher, die Wundarzney, Chirurgie des Rasis nach Meister Wilhelm, Wundarzney von Wilhelm Placentinus, Albert von den Heimlichkeiten der Weiber, vom Pstropfen der Bäume, Peter von Crescenç vom Landbau 278 — 294

- p. Gebichte, Fabeln und Romane: eine gereimte Legende von 10000 Rittern, Cyrills von Luidenon Apologen, Aesops Fabeln, Rath der Thiere und Vögel, die Weiber am Grabe Christi, das taboritische

Inhalt.

Seite

| | |
|---|-----------|
| Kriegslied, das hussitische Siegeslied, ein satyrisches Gedicht, ein Gedicht von der Unbeständigkeit der Welt, vom Tode, Hynets von Podiebrad Mantraum, die Geschichte des Königs Apollonius, Tandarides, Walter und Griselde, Briselides und der Ritter Rudolf | 294 — 304 |
| 1. Vocabularien: Der Mammotrectus, ein kleines lateinisch-böhmisches Wörterbuch, ein größeres, ein lateinisch-deutsch-böhmisches Lexikon, Vocabeln nach M. Rozkyana, noch andere Vocabula böhmisch erklärt, Bedeutungen in dem Poeniteas cito, Copiarien von böhm. Urkunden | 304 — 309 |
| §. 15. Gedruckte Bücher in böhmischer Sprache vom J. 1475 — 1500. | |
| Neues Testament, trojanische Chronik, Passional | 309 |
| Neues Testament, Psalter, Aesops Fabeln, die ganze Bibel, Martini, trojanische Chronik | 310 |
| Rattenberger Bibel, Wenzel Koranda, Passional, Artikel des Landtages | 311 |
| Neues Testament, Mahomets Leben, Thomas von Kempen | 312 |

I n h a l t.

| | Seite |
|--|-------|
| Lucidat, Beschreibung des gelobten Landes, Zweifel der Sinne | 313 |
| Psalter, Wladislawische Landesordnung, Briefe des Marsilius Ficinus, Basler Compactata | 314 |
| 16. Fortgesetztes Verzeichniß der gedruckten böhmischen Bücher von 1501 — 1526. | |
| Petrarcha, ein Gesangbuch, Reden des Chrysostomus, Albertan, Briefe der böhm. Brüder, Barlaam | 315 |
| Mladenec, o ctýřech řezegnýř ctnostech die ganze Bibel, zrcadlo, des h. Bernards Traktat, Beroalbs Historie zweier Verliebten, Lucians Dialogen | 316 |
| Apologie der Brüder, o bogi duch, Seruz., Rozmlauwání ducha, Cyprians Brief vom Reide, der Bräuer Briefe an König Wladislaw, an den Unterkämmerer, des Bruders Simon Brief | 317 |
| Dem Doktor Augustin gegebene Antwort, Prokops Frage, der Psalter, zwei Schriften Hussens, Chronik des Sylvius, Mandevill's Reise, Lactifer des Johann Aquensis | 318 |
| Ein Brief an die Brüder, Isokrates Ermahnung, Barlaam, Unterricht im Gebethe, Neues Testament, | |

I n h a l t.

| | Seite |
|---|-------|
| Landtagschluß, Campanus von der Amtsverwaltung, Compactata von Paul von Saaß, desselben Traktat, Bekentniß der Utraquisten, Ale- randers Leben, Mandevill's Rei- sen, Dictionarius, Leben der Philosophen | 320 |
| Damphilus, Savanarola, Antwort der Brüder, Zusammenkunft dreier Könige zu Wien, - der Böhme und Pikart, von der Anbethung des Sa- kraments | 321 |
| Landtagsartikel, Aeneas Silvius Traum, Traumbuch | 322 |
| Paul Banis vom Tode, Benzeslavi- vertrag, Cerny's Kräuterbuch | 223 |
| Klaudians Landkarte von Böhmen | 324 |
| N. Testament, Apologie der Brüder | 325 |
| Lactantius, Seneca, Hermas, Klauf- dians Schrift, Lukas Unterricht, Nachrichten von Rom, Pönitentia- rius, Manuale Curatorum | 326 |
| Florius, Claudians Gebammenbuch, des B. Mathias Ermahnung | 327 |
| Prognostik, Erasmus miles christ., Hussens Auslegung | 328 |
| Luthers Predigt, Riroff Traktate | 329 |
| Auslegung des Vaterunsers, Dialog | |

- des Geistes, von der Anbethung des
Sacraments, Pasquit und Cyrus 330
- Marilius Ficinus Schrift, des Gra-
fen Picus von Mirandola kleinere
Schriften, die Armen und Reichen
vor dem Saturnus, Seelengärtlein;
Luther von der Messe 331
- Luthers Antwort, dessen Schrift von der
Verbrennung der Dekretalen, Leo's
Brief an Lucifer, von den vier
letzten Dingen, Lycka von der Bu-
ße, Pöemyslensky's Brief 332
- Chelický's Res, Antwort der Brüder,
warum sie die Taufe wiederholten 333
- Landtag, Mitinsky's Gesänge, Chel-
ický's Auslegung, Luther vom Anti-
christ, von der christl. Freiheit,
Martin's Berichtigungen 334
- Vom dreifachen Christenthum, vom Ur-
sprunge der Kirche, von den Ver-
pflichtungen bei den Brüdern, eine
Schrift wider Luther, Evangelien
und Episteln 335
- Luther von der Wahl der Kirchenbie-
ner, dessen Urtheil über die Brü-
der, der Brüder Antwort auf Lu-
thers Schrift, von dreierlei Fragen,
vom ledigen Stande und von der
Ehe 336

| | |
|---|--------|
| Apologie: von der weltlichen Macht, dem Eide, Antwort auf die Schrift des Kalener, eine Schrift von der Buße | 337 |
| Schrift von der Ausstellung des Leibes Christi in der Monstranz, von der Messe ic. Von der Gerechtigkeit aus dem Glauben. Antwort wider die kleine Partey. Dreierlei Fragen | 338 |
| Der Brüder Schreiben an K. Ludwig, Landtagsschluß vom J. 1524. Net- worich's Schild der Gläubigen wi- der Luthar, Neues Testament 1525. Landtagsschluß | 339 |
| Artikel eines Landtages vom J. 1525. Landtagsschluß vom J. 1526. Von der deutschen Messe | 340 |
| Verbreitung der Buchdruckerkunst in Böhmen: zu Prag, Pilsen, Leu- tomischel, Jungbunzlau, Weiß- wasser, Bilimorb | 341 |
| Böhmische Bücher, außer Böhmen ge- druckt: zu Nürnberg | 342 |
| Bibel zu Venedig 1506 | 343 |
| 17. Beschluß der vierten Periode: Ge- schäftssprache, Besetzung aller Amts- stellen mit Böhmen | 345 f. |
| Matthäus von Chlumčan Verzeichniß der Privilegien, Briefe der Mar- | |

| | |
|--|---------|
| tha von Bozkowitz, des Kathäufers Bruno, Wilhelms von Pernstein, des Bruders Mathias, des Johann Eslechts Brief wird der Schreibart wegen gelobt | 348 f. |
| Übersetzung eines Briefes des Bohuslaw von Lobkowitz und seiner Gedichte | 349 |
| Konáč klagt über Einige, die den böhm. Schriften nicht hold sind; eignet seinen Lucian einem Liebhaber und Sammler böhm. Bücher zu | 350 f. |
| Benzel Pifedý's Brief von den Vorzügen der böhm. Sprache | 352 ff. |
| Die ersten Versuche von Übersetzungen besserer Werke | 358 |
| Gregor Hruby der fleißigste Übersetzer | 359 |
| Ihm widmet Pifedý seinen Sokrates | 361 |
| Verzeichniß aller von Hruby übersetzten Werke: Anton Campan, Agapet, Jovian Pontan, Erasmus, Balla, Petrarcha, Cicero, Gregor, Basiliius, Chrysostomus, Leben der Altväter | 361 ff. |
| Niklas Konáč druckt seit 1507 mehrere seiner eigenen Übersetzungen: Dialogen des Lucian, Geschichte des Aeneas Sylvius, ein Spiel aus dem | |

| | Seite |
|--|---------|
| Boccaccio, die Bücher Dinne und | |
| Relila u. s. w. | 362 |
| Desselben Versuch in sapphischen Versen | 367 ff. |
| Belensky's Uebersetzungen; Petrarcha's | |
| Dialog | 369 |
| Neben der Weisen, Auszüge aus Klas- | |
| sikern und neuern Schriftstellern | 370 |
| Pikardische Bücher dürfen nicht gedruckt | |
| werden, sie werden verbrannt | 371 |
| Des Bruber Lukas Schriften | 372 |
| Luthers Schriften werden übersezt | 374 |
| Keyerische Bücher unterliegen einer | |
| Censur | 375 |
| Handschriften von 1501 — 1526: | |
| Evangelien, ein Psalter, Gebethe, | |
| ascetische Tractate, Leben der Hei- | |
| ligen, mehrere Schriften vom Br. | |
| Lukas, Johann von Lobkowitz Un- | |
| terricht, Erziehung des jungen Lud- | |
| wig von Pernstein in Versen, Frag- | |
| ment eines Kräuterbucheß, von den | |
| vier Temperamenten, Alchymie | 375 f. |
| Zufüge: Slagolitisches Martyrologium | 385 |
| Lyrisch epische Gesänge | 385 f. |
| Hanka's Sammlung alter Gedichte | 390 f. |
| Verichtungen | 398 f. |
| Sprachproben | 402 |

te .
52
ff.
59
70
71
72
74

RETURN CIRCULATION DEPARTMENT **TO → 202 Main Library**

| LOAN PERIOD 1 | HOME USE | 2 | 3 |
|---------------|----------|---|---|
| 4 | 5 | 6 | |

U. C. BERKELEY LIBRARIES



C043236944

M78251

THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY



